

Она открыла глаза и высунулась в окно, когда почувствовала сигнатуру чакры своего брата на тренировочной площадке 26.

(Тренировочная площадка 26 - Коноха)(От первого лица Менмы)

Тренировочная площадка 26 - это уникальная тренировочная площадка в Конохе. Вместо лесистой местности тренировочная площадка представляет собой одно большое озеро, которое окружают несколько крупных скал. На озере было множество маленьких островков и несколько водопадов, каскадом низвергающихся с поверхности скал. Это идеальная тренировочная площадка для обучения подводному бою, водному ниндзюцу или водной ходьбе.

В данный момент Менма отрабатывал последний этап тренировки водного мастерства, обращая поток водопада вспять. Он хотел завершить это упражнение до экзаменов на чуунина. Он уже собирался продолжить тренировку, когда почувствовал за спиной чье-то присутствие. Он удивился, увидев Шио, который стоял и смотрел на него с нечитаемым выражением лица. Он пытался сдерживать ненависть, которую испытывал к девушке, но, как всегда, она всплывала на поверхность всякий раз, когда она оказывалась рядом. Он слегка оскалился: «Что тебе нужно, я не хочу, чтобы ты прерывала мою тренировку».

Шио слегка нахмурился и произнес «Наруто Онии-сан».

Он замер, услышав, как его бывшая сестра произносит это имя. Его глаза сузились от ненависти, когда он уставился на нее: «Я не знаю, о чем ты говоришь. Я не твой брат».

Шио не вздрогнула, но ее руки сжались в кулаки: «Я знаю твою сигнатуру чакры, не знаю, почему я так долго тебя забывала, но теперь я вспомнила. Я без сомнений знаю, что ты - Наруто, мой брат! Пожалуйста, вернись домой, и мы снова сможем стать семьей!»

Менма слегка нахмурился: «Даже если бы я был твоим братом, сейчас я им не являюсь. У твоих жалких родителей никогда не было времени на младших братьев и сестер, так почему я должен даже думать о возвращении в этот дом?» Он почувствовал, как его гнев разгорается еще больше, а паутинка под глазом, казалось, немного расширяется вниз по щеке.

Шио, казалось, начал злиться и закричал: «Я не знаю, почему они забыли о тебе, но я знаю своих родителей. Они никогда бы не оставили своего ребенка! Семья Узумаки никогда не бросает своих!»

Наруто зыркнул на Шио и крикнул в ответ: «Может, ты и веришь в своих родителей, но я дал им много возможностей заметить меня. Я кричал на них, умолял их, молился, чтобы они обратили на меня внимание, но они всегда отталкивали меня, чтобы сосредоточиться на тебе!» Он почувствовал, как его ненависть растет, как токсичность его крови увеличивается в ответ на его гнев.

Шио, казалось, застыла на месте: «Если ты откажешься вернуться домой». Она раскрыла свой

нодачи. Меч был такого же роста, как и она, с простой черной рукоятью и богато украшенной стальной гардой. Она встала в стойку с клинком, направленным за спину, и спринтерски бросилась вперед с криком «Тогда я заставляю тебя!».

Шио использовала манипуляцию ветром вокруг своего клинка и крутанулась по изящной дуге, прежде чем взмахнуть мечом, посылая сильный слэш ветра в Менму с криком «Величественный слэш Небесного Бриза!».

Немного нахмурившись, Менма активировал свой чакровый скальпель и прорезал слэш ветра, разрубив удар на две части, которые врезались в скалу позади него, сильно напугав ее. Он знал, что ближний бой против Шио будет самоубийством, ее манипуляция ветром и навыки владения мечом были почти непревзойденными в деревне. Его стрелы были бы бесполезны против ее ветра, но у него было одно преимущество перед ней. Они были на воде. Он провел несколько рукопашных заклинаний, прежде чем выкрикнуть «Кислотный стиль: Водяные паучья бомбы!» Из воды вырвались пауки среднего размера, сделанные из воды, с красной точкой в центре. Все они со средней скоростью бросились на Шио.

Шио быстро крутанулась в пируэте, в результате чего вокруг нее образовался циклон из ветра и воды, а водяные пауки бросились на нее, яростно взрываясь при соприкосновении со стеной ветра и воды. Вскоре водяная стена была разрезана пополам, когда еще одно лезвие ветра прорезало ее насквозь.

Он провел четыре ручных печати, прежде чем выкрикнуть: «Стиль воды, Закаленная водяная стена!» Озеро всплыло под ними, когда закаленная стена воды заблокировала лезвие ветра.

Он снова направил чакру через руки и провел еще три печати «Кислотный стиль: Гигантская паучья бомба но дзютсу!». Из большой стены воды появился огромный паук со светящимся красным ядром, набросился на Шио и взорвался на ней.

Шио стояла на месте, сомневаясь, что этот паук смог бы ее убить. Вскоре из брызг воды от бомбы он услышал легкое ворчание ветра и расширил глаза от представшего перед ним зрелища.

Вокруг Шио вращались четыре большие лопасти, похожие на вентиляторы, образуя щит. Он немного осмотрел лезвия: «Так это и есть знаменитая манипуляция чакрой семьи Намикадзе-Узумаки. Многие предполагали, что Минато сможет сделать со способностью Кушины затвердевать чакру вне тела. Думаю, это и есть результат».

Шио кивнул: «Да, это мой истинный стиль меча, танец пяти клинков. Пожалуйста, сдайся, Наруто, ты не сможешь победить меня».