

Он снова шпионил за выпускным классом, прислонившись к внешней стене и наблюдая за выпускниками. Сегодня они сдавали выпускные экзамены, чтобы стать генинами. В глазах его появились лица деревенских дворян и шиноби, которые поздравляли своих детей с окончанием школы. Вскоре он заметил девушку с светлыми волосами и сосредоточился на своей бывшей сестре. Она изменилась с тех пор, как он видел ее в последний раз. Из маленькой проказницы она превратилась в молодую женщину. У нее была прическа, напоминающая стиль Минато, но с острым конским хвостом, как у Джирайи. На ней была темно-синяя водолазка и лесные зеленые штаны шиноби, дополненные темно-зелеными сандалиями. На спине ее футболки красовался вихрь Узумаки. Он чувствовал, как ненависть к сестре и своей бывшей семье поднимается на поверхность, но сдерживал ее, не желая выдавать своих чувств. Он знал, что отомстит через два месяца на экзаменах Чуунина. Развернувшись, он пошел прочь, натянув капюшон. Шио проводила один из лучших дней в своей жизни. Проснувшись, она увидела улыбающиеся лица своих родных и поспешила подготовиться к экзаменам. В классе она встретила друзей, и они немного поболтали, прежде чем вошел Ирука и раздал тесты. После экзаменов она не могла сдерживать гордость за себя. Наконец-то она стала генином Конохи! Скоро она превзойдет своего Тоу-сана и станет Хокаге! Даттебайо! Она чувствовала себя счастливой, окруженная родительскими улыбками. Однако она не делилась с ними своим секретом — год назад у нее появилась способность чувствовать эмоции. Эту силу она использовала, чтобы понять, что думают о ней другие. И вот, ей стало неожиданно почувствовать глубокую ненависть, направленную на нее и ее родителей. Оглянувшись, она увидела мальчика, прислонившегося к стене академии. У него была повязка Листьев, значит, он был шиноби. По внешнему виду он показался ей странным — черные волосы с челкой до подбородка и шипами сзади, голубые глаза без зрачков и татуировка в форме паука под правым глазом. Скорее всего, именно эта ненависть привлекла её внимание. Подneath под ней скрывались ещё грусть, зависть и одиночество. Она повернулась к своему Тоу-сану и спросила: — Тоу-сан, кто этот мальчик? Минато обернулся к нему и сказал: — Это Менма. В прошлом году он был новичком года. Многие были поражены, когда он обошел нескольких клановцев в борьбе за первое место. Почему вы спрашиваете? Шио снова задумалась, глядя на удаляющегося мальчика. — Без причины, Тоу-сан...\*\*\*Менма тренировался в паутине чакры, когда вдруг ощутил приближающегося к нему человека,двигающегося со скоростью чунина. Он обернулся и увидел учителя академии, Мизуки. Тот держал на спине большой свиток, тот самый, из которого Менма в детстве позаимствовал многие техники. Мизуки перебрал несколько печатей и произнес: — Кислотный релиз: Липкая связующая паутина но дзютсу! Эта техника позволяла создать нетоксичное вещество, позволяющее паутине быстро застывать и оставаться липкой. Вскоре нити чакры стали видимыми, и Мизуки прилип к некоторым участкам. Менма обратился к своему бывшему сенсею: — Мизуки-сан, я бы попросил вас сдаться и вернуть запретный свиток, прежде чем мне придется вас уничтожить. Из кобуры на спине он достал арбалет, усиливая свою угрозу. Мизуки, взбешенный разговором с генином, ответил: — Как будто я собираюсь сдаться тебе! Я элитный чанджин, а ты лишь генин! Он стал освобождаться, используя один из своих огромных сюрикенов, чтобы перерезать липкую паутину и бросил его в Менму. На лице Менмы появилась извращенная улыбка — это был первый настоящий бой после Рогана, и ему не терпелось проверить свои новые способности. Он легко уклонился от сюрикена и сделал несколько знаков руками, произнеся: — Выпуск кислоты: Кислотный выстрел! Маленькие шарики кислоты выстрелили из его рта, летя в сторону Мизуки. Тот в ужасе заметил, как шарики начали проедать деревья. — Что ты, черт возьми, такое? Ты ведь должен быть просто слабым генином! Менма, глядя на разгневанного мужчину, произнес: — Дело не в том, что я слишком силен, просто ты слишком слаб. С этими словами он снова приготовился к атаке, направив чакру в арбалет и начав стрелять в ускользающего Мизуки. Вскоре стрелы торчали на деревьях, соединенные нитями чакры. Мизуки, не замечая этого, с ухмылкой приготовился к ответной атаке: — Выброс кислоты: Парализующая рассеивающая роса! В это время паутина над ними начала намокать от кислоты,

капли падали, словно дождь, каждая капля представляла собой мощный парализующий раствор, имитирующий утреннюю росу.

<http://tl.rulate.ru/book/117372/4670864>