

Глава 11: Приманка

Когда Е Цинсюань – пробыв долгое время без сознания - проснулся, он вскрикнул от боли.

«Ограбил музыканта, убежал от «тумана» и «железного растения», успешно ушел от музыканта с двумя друзьями и, наконец, освободил тебя, прыгнул в холодную воду, и проплыл весь путь обратно в город». Рядом с ним голос слабо вздохнул. «Е, ты действительно много сделал».

«Мистер Волк?» Е Цинсюань был удивлен, увидев человека в инвалидном кресле, бледного, как будто на грани смерти. «Что с вами случилось?»

«Ничего, я использовал на максимум звук сердца. Мне пришлось делать сердечную реанимацию, но потом моя рана снова открылась, поэтому я потерял много крови. Примерно половину большого горшка», - сказал Волк непринужденно. Затем он вздохнул: «Ты меня напугал. Я думал, ты утопился, так как не можешь быть музыкантом».

Е долго молчал, потом тихо сказал: «Спасибо».

«Это я должен поблагодарить тебя». Волчья Флейта покачал головой: «Если бы не твой друг, который украл инструмент «Мастера Дождя», вчера вечером он бы пришел ко мне и убил меня».

«А?» Е на мгновение удивился.

«Тот, у кого ты украл инструмент, был моим врагом. Я бы пострадал, если бы не он». Волчья Флейта был немного смущен: «Вообще-то, я был неосторожен, я намного сильнее, чем он. На самом деле, ты должен мне поверить».

«Ха-ха. Вообще-то, я не знаю». Е Цинсюань удивленно почесал голову и снова почувствовал слабость по всему телу.

«Тебя спасли от переохлаждения. Вероятно, ты должен прилечь». Волчья Флейта оттолкнул его в постель и вдруг сказал: «Е, я хочу, чтобы ты ответил мне на один вопрос».

«Какой?»

«Хотя я узнал все подробности от твоего друга, я не понимаю, как ты избежал магии тумана. Ребёнок не может справиться с этим».

Е Цинсюань тоже не знал. «Вы имеете в виду эти руки в тумане?»

«Да, это была песня, написанная членами культа под названием «Матушка Гусыня»: «Падение Авалонского моста». На данный момент активны только две группы: одна может создать своего собственного туманного демона с ядом, а другая имеет способность контролировать «железное растение», которое берется из растений и почвы.

«Инструмент был у тебя в руках, поэтому он не мог использовать всю свою силу, но способность связываться с туманом была самой сильной. Даже музыканты не могут вырваться на свободу, не заплатив за это высокую цену».

«Честно говоря, я тоже не знаю» Е Цинсюань усмехнулся. «Если есть причина, тогда, возможно, это из-за него».

Он снял кольцо и выровнял его. Оно стало тонкой и гибкой струной. Несмотря на то, что она была согнута на протяжении стольких лет, она все еще была прямая и твёрдая, и излучала тусклый серебряный свет.

«Что это за струна? Извини, я не могу узнать её. Слишком длинная для гитары, слишком плотная для скрипки, но...» Волчья Флейта поближе посмотрел на неё: «Это очень редкий материал.»

«Вы знаете, что это?» Глаза Цинсюаня загорелись.

«Да, это может быть технология производства определенной школы. Этот материал представляет собой зеленое золото, обогащенное алхимией, а также культивируемый и отчужденный эфир. Такой сплав можно использовать только в очень мощном инструменте - ты можешь это почувствовать, у неё все еще есть запах эфира. Слишком плохо. Когда-то она была частью музыкального инструмента, но была разделена на нити, теперь она бесполезна».

«Бесполезная?»

«Эфир имеет свой собственный порядок движений. Если не двигаться соответствующим образом, будет только беспорядок. Суть инструмента - помочь музыканту контролировать огромное количество эфира, чтобы достичь точного контроля. Такой контроль зависит от гармонии бесчисленных частей и исполнения. Нельзя сделать это только с одним компонентом. Эфир, собранный на ней, вероятно, был причиной, по которой вы убежали, но я боюсь, что она не сможет сделать это снова».

Волчья Флейта задумался на мгновение, затем протянул ему струну: «Держите, независимо от того, кто тебе дал это, это очень ценный подарок».

Е Цинсюань молча взял её и обернул вокруг указательного пальца.

«Е, ты проснулся?»

Дверь открылась. Виктор, который долго ждал, ворвался в комнату проверяя его снова и снова, пока не убедился, что с ним всё в порядке, а затем с облегчением вздохнул.

Старый Фил теперь был намного спокойнее. Он медленно вошел, с отвращением на всех посмотрел, как если бы он был королем этого места, а затем прыгнул на кровать. Он понюхал Е Цинсюаня, затем успокоился, лег ему на грудь и начал вилять хвостом.

Это было не больно, но очень неловко.

«Это твой пёс? Выглядит очень сильным». Волчья Флейта подошел ближе, глядя на Старого Фила. Он гавкнул, как бы пытаясь связаться со Старым Филом.

Старый Фил смотрел на него без интереса, невозмутимо и спокойно.

Пёс не побоялся сражаться лицом к лицу с музыкантом. Он был смелый, даже Е Цинсюань должен был признать это.

«О, странно, он не ответил мне». Волчья Флейта продолжил делать более странные жесты и звуки.

Е Цинсюань был удивлён. «Что вы делаете?»

«Я говорю с ним. Я не думаю, что он похож на обычного пса. Мне интересно, понимает ли он темперамент волка».

Волчья Флейта поднял руки над головой, жестом указала на уши и тихонько начал напевать Старому Филу. Если бы у него был хвост, он, конечно, тоже бы им завиллял.

Старый Фил косо взглянул на него. Нетерпеливо, он, наконец, небрежно поднял переднюю лапу и помахал перед Волчьей Флейтой, а затем беспощадно ударил его по лицу!

Затем он опустил свою лапу, оставив грязный след на лице Волка.

Е был в шоке, Виктор был в шоке, а и Волк тоже был в шоке.

Наступило долгое молчание.

«Кхм, кхм». Волчья Флейта неуверенно отошел, притворяясь, что кашляет: «Ну, у твоего питомца очень сильная личность».

«Вы когда-нибудь видели такое домашнее животное?» - подумал Цинсюань.

На самом деле он никогда не осмеливался относиться к Старому Филу как к домашнему животному. Действительно, с тех пор, как Е Цинсюань встретил Старого Фила, он жил в этом мире как богатый холостяк.

В течение пяти лет Старый Фил всегда был героическим существом - мятежным, сражался с мощной силой, всех побеждал, никогда не позволял кому-либо отвечать за него.

«Его хозяин? Я определенно не достоин этого. На самом деле, он всегда думал обо мне как о его последователе, - подумал Е Цинсюань.

«Ну, достаточно болтовни. Поскольку мы все здесь, давайте поговорим о чем-то серьезном». Волчья Флейта вытер лицо и стал серьезным. Он оглянулся на двух мальчиков и пса. «Чтобы спасти тебя, я тоже рискнул. Итак, священник обещал мне, что он не будет вмешиваться в это дело. Есть некоторые вещи, которые я хотел бы, чтобы вы знали. По крайней мере, вы должны понять, что вы сделали».

Увидев, что их лица стали мрачными, Волк удовлетворенно кивнул: «Сначала поговорим о Мастере Дождя».

Мастер Дождя - музыкант, у которого Виктор украл музыкальный инструмент.

««Мастер Дождя» - это не его настоящее имя. «Волчья Флейта» также не является моим именем. Это титулы, данные Священным Городом, оценив нас, наше прошлое и специальность в музыке после достижения уровня Резонанса».

«Раньше «Мастер Дождя» был кем-то безымянным. Его считали похожим на большинство людей без таланта и, вероятно, он застрял бы на уровне Студента на всю жизнь».

«Внезапно он перешел в разведку и успешно стал музыкантом. Благодаря его таланту Священный Город наградил его званием «Мастера Дождя», после чего у него был гладкий

путь, и прочный фундамент. Но шесть лет назад кто-то узнал, что он убил целую деревню, чтобы преподнести жертву «Хякумэ».»

«С тех пор он исчез, став одним из самых разыскиваемых черных музыкантов».

«Жертва?»

«Да, цена изучения Создателя, с силой сатаны - это жизнь и кровь. Однако, поскольку он мог использовать чужие жизни, зачем жертвовать собой? В последние годы музыкантам нередко приходилось переходить на темную сторону.» Глаза Волка больше не “улыбались”, они стали холодными. «Все Музыканты Порядка из «Тихой Власти» будут охотиться на него до конца света, пока его голова не повиснет на стене богохульства. Справедливость должна восторжествовать. Напал он на меня или нет - я нашел его, он должен умереть, прежде чем он создаст больше хаоса».

Е Цинсюань молча слушал его разговор, но в его сердце росло плохое чувство. Почему Волк все это сказал? И почему он смотрел на Виктора, когда говорил?

«Приманка?» Внезапно Е понял. Он посмотрел на Волка и сказал: «Вам нужна приманка!»

Глаза Волка загорелись. Он колебался и вздохнул. «Никто не любит слишком умных детей, Е.».

«Это он тебя ранил?» Е спросил.

«Да, неожиданная атака», признался Волк. «Он был лучше меня в неожиданных атаках, я чуть не умер».

«Тогда он придет за вами сюда». Затем Цинсюань сказал: «Он знает, что вы поправляетесь, но не знает, что вы с нами. Потому что никто не ожидал, что Виктор украдет сумку, никто не знает, что я расскажу вам эту новость. Он все еще думает, что мы прячемся в городе. Без его инструмента он не сможет убить вас, поэтому он скроется в темноте. Но если он сможет забрать инструмент, ему нечего бояться».

Е Цинсюань коснулся струны пальцем и, наконец, начал понимать. Его глаза постепенно загорелись: «Итак, если вы хотите выиграть, вам нужно, чтобы он охотно пошел в ловушку...»