

Деймон не сводил глаз с экрана, когда тот снова ожил. Сообщение было кратким, но заставило его задуматься.

[Пользователь должен выбрать боевые искусства перед началом тренировки]

[СИСТЕМА ММА ориентирована на смешанные единоборства]

Он прочитал описание, и его сердце забилося быстрее от волнения.

[Смешанные единоборства - это полноконтактный вид единоборств, в котором сочетаются элементы различных боевых искусств и боевых дисциплин. Это комплексная и универсальная система ведения боя.]

Пока он читал, его окружали звуки ночи - стрекотание сверчков, шелест листьев и отдаленный гул города. Уличный фонарь отбрасывал слабый свет на аллею, освещал мусор, разбросанный по земле.

Мысли Деймона обратились к его отцу, Таро, и воспоминаниям, которые он пытался подавить. Гнев и жестокость Таро оставили шрамы, как физические, так и эмоциональные. Но теперь Деймон увидел возможность взять себя в руки, научиться защищать себя и свою маму.

Экран погас, оставив Деймона обдумывать свое решение. Он знал, что этот выбор навсегда изменит его жизнь. Он глубоко вздохнул, приняв решение. Он будет продолжать бороться, не только за себя, но и за свою маму.

Деймон пробежался глазами по экрану, изучая списки боевых искусств и их описания. Он прочитал каждое из них, стараясь усвоить как можно больше информации.

[Система поможет пользователю в нанесении ударов и захватов/отработке движений в партере]

Он сосредоточился на ударных боевых искусствах, зная, что именно с них ему нужно начинать. Его взгляд задержался на каждом варианте, взвешивая все за и против.

[УДАРНЫЕ БОЕВЫЕ ИСКУССТВА]

Муай Тай: Известен использованием локтей, коленей, ударов ногами и клинчей.(Рекомендуется)

Кикбоксинг: фокусируется на ударах руками и ногами, часто в сочетании с некоторыми приемами ведения боя в клинче.(Рекомендуется)

Бокс: Специализируется на ударах руками, работой ног и движением головы.

Каратэ: Включает в себя различные удары, в том числе удары руками, ногами, а иногда локтями и коленями.

Тхэквондо: Акцент делается на высоких, быстрых ударах ногами и динамичной технике нанесения ударов ногами.

Савате - французское боевое искусство, известное своими изощренными приемами нанесения ударов ногами и происхождением уличных драк.

Кали (Эскрима/Арнис) - филиппинское боевое искусство, включающее в себя удары палками, ножами и голыми руками.]

Он задумался, в его голове роились вопросы. Какой из них был бы лучшим для него? Какой из них помог бы ему достичь своих целей?

Взгляд Деймона вернулся к двум рекомендованным вариантам: Муай-тай и кикбоксинг. Он сравнил их, пытаясь решить, какой из них подходит ему больше.

Муай Тай, казалось, предлагал больше, уделяя особое внимание использованию локтей, коленей и работе в клинче. Казалось, что это более комплексное боевое искусство, которое научит его, как использовать больше своего тела.

Глубоко вздохнув, Деймон принял решение. Он нажал на Муай тай, чувствуя, как его переполняет решимость.

Экран замерцал, и появилось новое уведомление.

[Выбран муай тай. Тренировка скоро начнется. Пожалуйста, приготовьтесь.]

Глаза Деймона расширились, когда его внезапно пронзила жгучая головная боль. Он почувствовал, что его разум переполнен информацией, воспоминаниями и знаниями. Он попытался сосредоточиться, но это было все равно что пить из пожарного шланга.

Базовые знания по муай тай нахлынули на него подобно приливной волне. Он почувствовал, как его мозг расширяется, пытаясь приспособиться к притоку информации. Он стиснул зубы, решив не издавать ни звука и не разбудить маму.

Минуты шли, и каждая из них казалась вечностью. У Деймона кружилась голова, когда он пытался переварить огромное количество информации. Он чувствовал, что его переписывают, клетки его мозга перестраиваются, чтобы приспособиться к новым знаниям.

Наконец, головная боль утихла, и Деймон почувствовал себя опустошенным, но при этом странно бодрым. Он встал и на слегка дрожащих ногах направился к открытому пространству в переулке.

Он огляделся, впитывая знакомые виды и звуки. Заполненные мусором урны, стены, покрытые граффити, отдаленный гул города. Но теперь все казалось другим. Он чувствовал, что видит мир другими глазами.

Деймон попытался встать в стойку Муай-тай, расставив ноги и подняв руки. Но это было как-то неловко, неестественно. Он не мог избавиться от ощущения, что все делает неправильно.

Он вернулся к мусорному ведру и прислонился к нему, пытаясь собраться с мыслями. Он приобрел знания, но не мастерство. Он знал теорию, но не практику.

Ночной воздух приятно охлаждал его кожу, легкий ветерок шевелил волосы. Деймон закрыл глаза, пытаясь успокоить свой лихорадочно работающий разум.

[Вы выбрали ударное боевое искусство, теперь выберете боевое искусство для партера]

Глаза Деймона расширились, когда на экране появилось еще одно уведомление. Он почувствовал, как его охватывает нервозность, когда он прочитал варианты. Как он должен был выбрать боевое искусство, если он ничего не знал ни об одном из них?

Он снова просмотрел список, стараясь усвоить как можно больше информации.

[1. Бразильское джиу-джитсу: фокусируется на переводах в партер, контроле положения и схватках на земле.(Рекомендуется)

2. Рестлинг: Включает в себя различные стили, такие как фристайл и фолк-стайл, с акцентом на тейкдауны, контроль и отработку основы.(Рекомендуется)

3. Грэпплинг: основное внимание уделяется переводам в партер и позиционному контролю, аналогично Бразильскому джиу-джитсу.

4. Дзюдо: Основное внимание уделяется броскам и отработке основы.

5. Самбо: Русское боевое искусство, сочетающее борьбу и дзюдо, с акцентом на броски, контроль в партере и приемы.(Рекомендуется)

6. Кэтч: известна своим упором на приемы подачи и контроль в партере, сочетая традиционную борьбу с грэпплингом.]

Деймон помассировал виски, чувствуя, что у него начинает болеть голова. Ему нужно было тщательно выбирать, но как он мог это сделать, если он ничего не знал ни об одном из этих боевых искусств?

Он оглядел переулок, надеясь найти вдохновение. Тусклый свет отбрасывал на землю длинные тени, из-за чего заполненные мусором баки казались стражами, охраняющими вход. В воздухе стоял тяжелый запах разложения и запущенности.

Взгляд Деймона вернулся к экрану, в голове у него роились вопросы. В чем разница между бразильским джиу-джитсу и грэпплингом? Похоже ли дзюдо на самбо? И что такое Кэтч?

Он глубоко вздохнул, пытаясь успокоить свои мысли. Ему нужно было принять решение, но он не мог избавиться от ощущения, что делает выбор вслепую.

Экран, казалось, издевался над ним, варианты смотрели на него как вызов. Сердце Деймона бешено колотилось в груди, когда он колебался, водя пальцем по экрану.

А потом, когда он уже был готов принять решение, в голове у него помутилось. Он не мог выбрать. Еще нет.

Деймон прислонился к мусорному баку, не отрывая глаз от экрана, и изо всех сил пытался принять решение, которое навсегда изменило бы его жизнь.

<http://tl.rulate.ru/book/117317/4695520>