

Фуюки, название «Зимнее дерево», предположительно, произошло от того, что зима здесь длилась несколько месяцев. Разделенный на две части рекой Мион, он может считаться двумя городами, Синто и Мияма, которые являются новой и старой частями города соответственно.

Проходя по улицам, ведущим в район традиционных японских домов, девушка разочарованно вздохнула.

«Ха..., опять директор отругал за опоздание на работу».

Вчера вечером она провела слишком много времени со своими прошлыми школьными друзьями. Это собрание, которое случалось только раз в году, и которым она воспользовалась, получив бесплатную выпивку и еду. Она встретила своих сенпаев, кохаев и старых друзей, с которыми раньше занималась кендо.

«Готовил не Широ, но все равно было здорово. Жаль, что я слишком много выпила и проснулась позже обычного».

Точнее, на два часа позже. В то утро Тайга бежала как ветер в школу, а Широ, перекусив, оставил ее завернутой на столе в своем доме, надеясь на чудо и не опаздывая. Не хотелось, чтобы отец отправил своих людей сопровождать ее на машине и случайно напугать всех учеников кучей внедорожников, припаркованных у входа с сомнительного вида людьми из якудзы. Она хотела сделать это сама и не опоздать. Ведь Тайге, как самому крутому учителю в академии Хомурахара, нужно было создать хороший имидж, чтобы молодое поколение могло пойти по ее стопам.

Но когда она пришла, уроки уже закончились, и директор отчитал ее за опоздание и приход в школу в пижаме!

«У меня не было времени переодеться! Эта одежда ведь не запрещена правилами».

Они действительно были запрещены.

«Если бы я немного подкрасилась, никто бы этого не заметил, и я могла бы продолжать уроки».

На ее пижаме были нарисованы карикатурные тигры. Даже некоторые прохожие бросили на женщину несколько странных взглядов, которые она проигнорировала.

Этот день был отвратительным, и ей не терпелось пойти к Широ и съесть что-нибудь из его божественной кухни. Сакура-тян тоже должна присутствовать. Девушка уже успела поднатореть в кулинарии Широ и превзойти его в некоторых вопросах. Он хорошо ее обучил, этот забывчивый Казанова. Только этот тупой болван мог не заметить, что бедная девочка в него влюблена.

«Она не может быть более очевидной! Как он мог пропустить столько знаков!? Неужели я где-то ошибся в воспитании Широ? Может, я осыпала его слишком большим количеством ласк старшей сестры, и он стал не замечать других форм любви или... он влюблён в меня!? Нееееет!!! Прости меня, Широ! Прости, что из-за твоей прекрасной Оне-тян ты не смог влюбиться в других девушек!»

Толпа вокруг нее еще больше увеличила расстояние между ними и Тайгой.

«Хай... Может быть, Широ изменится, когда перейдет в старшую школу. Он еще очень молод, учится в средней школе и не может отвлекаться на любовь. Но ему следовало хотя бы проявить интерес к противоположному полу, а не тратить время на то, чтобы быть чертовым школьным уборщиком!»

Она действительно осыпала его лаской с тех пор, как впервые встретила парня много лет назад вместе с Кирицугу. Поначалу он почти не разговаривал, всегда смотрел на нее пустыми глазами и почти не выражал лица. Как единственная выжившая после пожара в Фуюки, она понимала, что мальчику, должно быть, пришлось многое пережить. Потеря памяти не может быть легкой ни для кого, тем более для маленького восьмилетнего ребенка. Видеть такого юного человека с таким лицом разрывало ей сердце, поэтому она сделала все, чтобы вернуть жизнь в эти глаза.

И у нее получилось.

Потихоньку. Проходили дни за днями, недели и месяцы, пока Широ снова не начал вести себя как обычный ребенок. Он разговаривал, спорил, раздражался и смеялся. Он стал для нее суррогатным братом, которого она всегда мечтала иметь.

Но тут на мальчика снова обрушилась трагедия - смерть Кирицугу. Это тоже глубоко ранило ее. Она не хотела бы сказать, что не испытывала интереса к старшему мужчине. Но она не могла позволить себе плакать. Широ не мог вернуться в прошлое под ее присмотром. Поэтому она продолжала улыбаться ему, чтобы мальчик почувствовал, что у него по-прежнему есть семья и что он не одинок.

Отец даже предложил ему жить с ними, но Широ отказался и сказал, что не хочет покидать отчий дом. К ее огорчению, отец принял просьбу мальчика и разрешил ему жить одному.

До сих пор все шло гладко, и Тайга хотела, чтобы все продолжалось как прежде.

В своих заблуждениях она случайно забрела на небольшой местный фестиваль. Звуки колокольчиков, оклики продавцов и музыка вывели Тайгу из оцепенения.

«Ой, куда это я забрела?»

Она была уверена, что шла по дороге к дому Широ, но оказалась здесь.

«Не помню, чтобы я слышала о таком событии в этом месяце».

Оглядевшись по сторонам, она не увидела ни одного плаката или знака, указывающего на то, на какой фестиваль она попала.

«Привет, юная леди!»

окликнул ее владелец лотерейного киоска, улыбаясь и махая рукой. Он выглядел старым, лет шестидесяти, с большой белой бородой.

«Хотите попытать счастья и выиграть один из моих многочисленных призов?»

Он продемонстрировал множество разнообразных призов, начиная от простых коробок с салфетками, плюшевых игрушек, компьютеров и заканчивая различными другими ценными призами.

<http://tl.rulate.ru/book/117299/4672241>