

Недолго думая над тем: "поглощать или нет?", я дрожащей рукой выбрал «да».

Возможно, это даст мне пусть и небольшой, но шанс выжить. На самом деле как-то не горю особым желанием подышать во второй раз, особенно после того как прикончил демонюгу.

Да, вероятно, меня заберут в царство мёртвых или куда там, но самостоятельно я туда отправляться не собираюсь, это могу сказать наверняка.

[Поздравляем! Вы поглотили Демоническую Суть! Для распределения доступно 5 очков.]

Теперь бы ещё понять: как эти самые очки распределить...

Пошатнувшись, я завалился на труп демона, не в силах больше поддерживать собственное тело в вертикальном положении.

- Валера, мать твою, ты что удумал!? Сдохнуть, не попрощавшись!? - подскочившая ко мне Аня тут же начала меня поднимать. - Да откуда же в тебе столько дерьма!?

Почему-то застилаемое туманом сознание выдало картинку того, как часто я сидел за просмотром сериалов и поглощал всё подряд, что приготавливал или заблаговременно покупал для просмотра.

«Ха-ха-ха-ха...» - от этого мне стало даже как-то смешно.

- Он ещё и ржать умудряется с дырками в пузе! - зло прошептала Аня где-то над ухом.

Но даже в моём положении было слышно, что злость эта - скорее напускная, нежели настоящая. В её речи так и сквозил страх - вероятно за меня и мою жизнь в частности.

Мотнув головой и тут же скривившись от боли, отчего сознание на краткий миг прояснилось, я вспомнил: как обычно вкладывал очки характеристик в играх. А что, если...

«Вложить характеристики!»

[Меню характеристик]

- Здоровье: 7(+)

- Сила: 8(+)

- Ловкость: 6(+)

- Интеллект: 9(+)

Доступно свободных очков характеристик: 6.

Протянув палец, я несколько раз нажал на плюс в строке Здоровья. Как и ожидалось - количество пунктов сразу увеличилось на три единицы, доведя моё здоровье ровно до десятки.

Я хотел было вложить в эту характеристику и остальные свободные очки, но тут моё тело по-настоящему скрутило. Крик от невероятной боли, адским пламенем разлившейся по всему телу, спустя мгновение перешёл лишь в сиплый хрип.

Чувствуя себя, словно рыба, выброшенная на берег, я только и мог, что смотреть в потолок, да

беззвучно открывать рот. И желал я при этом лишь одного - поскорее потерять сознание. Ну, или совсем уж на крайняк - умереть, чтобы эти страдания, наконец, прекратились.

Прекрасно видя Аню, я наблюдал за тем, как открывался её рот. Но, так или иначе, слов я не слышал. Или скорее не понимал их смысла, так как боль поглотила меня целиком и полностью.

Не знаю сколько длилась эта пытка, но в один миг меня выдернуло из тьмы и мир вновь обрёл краски, а боли будто и не было вовсе. Если бы не продолжающая паниковать Аня, то мне бы показалось, что это всего лишь дурной сон.

- Вставать, мать твою! - трясла меня Аня. - Нам срочно нужно уходить!

«Хорошо.» - я сам удивился своей спокойности. Стоит ли говорить о том, как охренела девушка передо мной?

При помощи напарницы я поднялся на ноги и, оглядевшись, заметил на соседнем доме блики мигалок полицейских машин, что с каждой секундой становились всё ближе и ближе.

Всё ещё находясь в лёгкой прострации, я схватил Аню за руку и повёл в комнату. Всё же, выбираться через окно и уходить дворами - для нас намного безопаснее, нежели просто выйти из подъезда и нарваться на господ полицейских.

Если же подниматься по лестнице вверх, то там вечно закрытый чердак, что тоже не самый лучший вариант.

Открыв окно, благо, это удалось сделать без каких-либо проблем, мы выбрались на улицу и без промедления направились в проулок.

Мне всегда одновременно нравился и не приходился по вкусу этот район, так как застройка здесь слишком уж плотная и проулки совсем небольшие.

Что, впрочем, не мешало памятной троице разгуливать пьяными и вопить. Какая радость и облегчение, что одному из них я сломал пальцы - аж за душу берёт от воспоминаний.

Плутали мы минут десять примерно и по итогу вышли к рядом текущей реке, возле которой я так любил отдыхать в последнее время. Сидеть и наблюдать за ночными огнями города, местами отражающимися в речной глади. Есть во всём этом что-то такое...

Остановившись, я прислушался к окружающей обстановке. Где-то вдали всё ещё завывали сирены, но привычный к этому город продолжал жить своей ночной жизнью.

Устало вздохнув, я сел на берегу и уставился на город, что раскинулся внизу.

«И часто у вас такое?» - спросил я у рядом севшей Ани, подразумевая похожие случаи с её коллегами.

- Честно? Без понятия. Если ты не забыл, я только вчера стала Охотницей, - ответила она, глядя на ночной город. - Удивлён?

«Не знаю.» - пожал я плечами. - «Если ты не забыла: ещё вчера я был посредственным обывателем. А теперь вообще без понятия, кем являюсь. Возможно, утром ты была права...» - последнее я озвучил после небольшой паузы.

- Сочту это за извинения. - хмыкнула она. - Или ты забыл, как меня назвал? Между прочим, я

весь день зла на тебя, а ты даже не извинился.

«Не горю желанием.» - оскалился я в ответ.

Сидя в тишине и продолжая смотреть на город, до меня только сейчас дошло, что ещё совсем недавно я был нанизан на дьявольские когти, словно мясо на шампур, а сейчас я спокойно сижу и в ус не дую.

Распахнув пальто, я задрал окровавленную футболку. Вопреки ожиданиям, я увидел лишь зарубцевавшиеся раны, в количестве пяти штук. Хех, будет потом что вспомнить.

Впрочем, будет ли это "потом"?

«Эх-х... Душевно посидели, пора и честь знать.» - поднимаясь, произнёс я. - «Не вижу смысла и дальше тянуть бедного котэ за бубенцы.»

- Да. - вздохнула девушка. - Надеюсь, всё обойдётся. Хоть ты и показал себя крайне неприятным тиммейтом, но... Как напарник, ты всё же неплох.

«Кстати, всё хотел спросить.» - подавая руку поднимающейся девушке, начал я. Кое-что до сих пор не давало мне покоя. - «Что ты такого сделала, что демон завизжал как резанный? И нельзя было использовать это средство сразу?»

- Нет, нельзя. - отряхиваясь, ответила Аня. Немного задумавшись, она продолжила. - На нём был резист к святой воде, барьер стоял. Просто, когда они попадают в этот мир, на определённый промежуток времени он у них есть. Нанеся удар, сам того не понимая - ты его сломал. Правда, я и сама этого сначала не поняла и просто на авось брызнула, от безысходности. Но, как оказалось, ты у нас лакер.

«Ты меня похвалила или послала нахер?»

- А вот сам и думай.

«Как мы доберёмся в другой конец города?» - решил я резко сменить тему.

- Такси. И не парься: у нас есть специальное, которое не задаёт лишних вопросов.

Достав телефон, Аня, видимо, набрала кому-то сообщение. Буквально через несколько секунд с её телефона раздался звук уведомления. Чему-то усмехнувшись, она направилась вдоль берега, в сторону дороги.

Не став стоять в одиночестве и ждать не известно чего, я пошёл следом.

Шли мы около десяти-пятнадцати минут. И, когда мы уже приближались к мосту, что был прокинут через реку, я заметил легковой автомобиль прошлого века.

Если не ошибаюсь, то название у этого авто звучит, как "Копейка". И, учитывая её чёрный цвет она одновременно и сильно выделялась на полностью освещённой дороге и вместе с тем - издали походила просто на чёрную точку.

Молча открыв дверь, Аня хотела было сесть на заднее сиденье, но, задумавшись на секунду, закрыла дверь и села на переднее сиденье. Видимо, это что-то из разряда: "перепутала, что передумала...".

Я же особо привередничать не стал и просто сел туда, где свободно. Как-никак, я - человек немаленький, мне надо много места.

Ехали мы молча, было слышно лишь звук мотора, да непонятные щелчки. Поначалу я прислушивался, стараясь понять: "что это вообще такое?".

Но, когда мне в глаз чуть не прилетела прослунявленная шелуха, вопросы отпали сами собой. К тому же, опасаясь за свои глаза, я спешно пересел на другое место.

Вот так, под довольно странный аккомпанемент из странных звуков, мы и добрались до нужного места.

Перед тем, как выйти, Аня что-то отдала водителю и мы покинули салон.

- Ну что, пойдём? - обратилась ко мне моя напарница.

«Ну пойдём...»

Только сейчас, как следует оглядевшись, я понял, что мы находимся возле обычной на вид десятиэтажки, рядом с которой стоит парочка зданий, вдвое меньших по высоте своего собрата. Даже детская площадка имелась!

- В этом городе таких мест всего несколько. Всё здесь заселено Охотниками, Охотницами и их детьми. - нарушила подзатынувшую тишину Аня, идя чуть впереди. - Дело в том, что не у каждого из нас есть где жить. В большинстве случаев Охотники - это люди, которых нечисть лишила дома, поселившись на старом месте их обитания. Пусть мы и убиваем эту погань, но люди уже не хотят туда возвращаться. Бывают случаи, когда от домов попросту ничего не остаётся - последствия взрыва, либо происки огня. А тут, можно сказать, самая безопасная жилплощадь. Как ни как, это земля, которую защищает сам Прародитель. Нечисти сюда хода нет по определению.

Молча внимая её словам, я по-другому посмотрел на окружающий меня мир.

Обычные, с виду, дома обрели детали, которых я ранее не замечал. Например, на самом высоком здании то тут, то там были нанесены письмена на неизвестном мне языке, а сами дома были сделаны из тёмно-серого кирпича.

Завершал картину двор, что был полностью окружён высоким железным забором. Огороженная территория выглядела чисто и опрятно, что так редко встретишь в России.

К тому же, судя по небольшим фонарным столбам, двор отлично просматривался и в ночной мгле. Также здесь расположился небольшой парк, находящийся чуть поодаль от детской площадки. В общем, всё было создано людьми и для людей.

Между тем, направлялись мы именно к десятиэтажному зданию, к его самому крайнему подъезду. Кстати, имелось их у него целых девять штук.

Подойдя к двери с обычным, на вид, домофоном, Аня достала странного вида ключ, представляющий собой ничем не примечательный железный кругляш.

Однако, если присмотреться более внимательней, то можно было заметить всё те же символы, что и на самом доме.

Приложив его, она потянула дверь на себя и молча прошла внутрь, а я пошел следом за ней.

Внутри нас ожидал довольно приятный на вид интерьер: просторное помещение с двумя дверями лифта чуть в глубине, на пути к ним стоит будка консьержа, а прямо между двумя этими местами - мягкий кожаный диван.

Место обитания консьержа тоже выглядело обжитым: по бокам от окошка расположились два горшка с красивыми цветами. Пол во всём помещении был выложен белоснежной плиткой, а сама площадь подъезда оказалась неплохо освещена, что меня опять же - удивило.

В этом месте меня, начиная с высокого забора, вообще всё удивляло, чего уж греха таить.

- Доброй ночи, - приветливо махнула рукой Аня женщине приятной наружности, по которой было видно, что годы уже постепенно берут своё. Видимо, она и есть местный консьерж. - Нам на десятый.

- Привет, Анечка, - улыбнулась женщина. - Конечно, проходите. Мастер сейчас всё равно свободен.

«Ещё бы он не был свободен. Ночь на дворе, глупая ты баба...» - огрызнулся я, скорее от нервов, чем от настоящей агрессии по отношению к пожилой женщине.

Нажав на кнопку, мы дождались, когда откроются двери лифта и прошли внутрь. И, когда двери лифта уже смыкались, я услышал слова консьержки.

- В следующий раз за такие слова, я в тебя с дробовика пальну, поганец мелкий.

От такого я знатно охренел и удивлённо посмотрел на Аню.

- Она не просто "Глупая баба" - она консьерж и дух, который нам служит даже после освобождения. И, к слову, мешать я ей не буду, даже патроны протяну.

«А тот... Ну, старый хрыч?» - сглотнув от перспектив ещё одной встречи с Анубисом, но уже более предметной, спросил об ещё одной возможной угрозе моей жизни.

- Нет, тебе повезло - он тебя не слышал. Именно поэтому ты ещё жив.

Почесав затылок, я только и смог, что хмыкнуть, да протянуть многозначительное - «М-да-а...».

Поднявшись на нужный этаж и дождавшись открытия дверей, мы оказались в просторном помещении. Тут повсюду были разного вида растения. Рассмотреть же подобный огород в полной мере позволило прямо-таки огромное панорамное окно, с которого открывался просто восхитительный вид.

Казалось, будто весь город лежит на ладони...

Помимо растений, в левой части помещения расположился камин, рядом с которым стояло кресло-качалка. И, в отличие от того, что я видел внизу, здесь всё было отделано тёмно-серым камнем и поддерживалось это великолепие четырьмя колоннами, которые гармонично вписывались в интерьер, как и обвивающие их лианы.

Возле самого окна был поставлен массивный стол, за которым, спиной к нам, сидел хозяин этого помещения.

- Мастер. - приклонив колено, почтительно произнесла Аня. - Приветствую вас.

Я же так и стоял, неподвижно глядя на эту картину. Будто в средневековье попал, ей богу. Приклонять колено я, естественно, не собирался. Как-никак, я впервые вижу этого человека и для меня он не является каким-то там Мастером.

Просто какой-то важный хер, не более.

- Видимо, твой друг не обучен вежливости. - поворачиваясь, произнёс он. - Что ж, да будет так.

- Прошу прощения, Мастер. - не поднимая головы, ответила девушка.

На вид Мастер оказался очередным старым хрычом, имеющим короткую причёску, приправленную аккуратной, короткой бородкой, что лишь дополняла мистический образ эдакого духовного наставника.

Одет он был в строгий смокинг с аккуратно закатанными до локтя рукавами и расстёгнутой на пару пуговиц белой рубашкой, что открывало вид на цепочку с болтающимся на ней патроном.

Для полноты образа умудренного жизнью экстрасенса не хватало лишь очков с какой-нибудь мелкой рунной вязью, навряд ли той, что располагалась на стенах пристанища Охотников.

- Очки я не ношу. - усмехнулся дед, поставив руки на стол и тут же положив на них подбородок.
- Только днём солнцезащитные, бывает, могу накинуть, не более. О, прошу - не удивляетесь так, молодой человек. Просто, это самый часто задаваемый вопрос.

- Мастер, мы пришли за вашим советом. - вновь подала голос Аня, которая не хотела уходить от темы в пространные разговоры о внешности Мастера.

- Знаю-знаю... - закинув ноги на стол и откинувшись назад, ответил этот тип. - Харон? Говорю сразу, этот вопрос решаем.

- Но...

- Тихо-тихо, Анна. - голос у него был словно приправлен какой-то магией: пусть и не бас, но явно достаточно низок, да и эта... эстетичность, другого слова тут не подобрать, делали своё дело: его хотелось слушать, ему хотелось подчиняться. Между тем, Мастер продолжил:

- Дело в том, что, когда наш Прародитель позволил этому юноше жить, он не связывал его никакими клятвами. Да, он дал ему силу, у которой очень высокий потенциал в будущем, но... - мужчина цокнул языком. - Клятвой не связал. От чего сейчас вы, молодой человек, представляете высокую опасность. Вот наш пёсоглавый друг и решил прийти за вами лично.

«Ну обосраться не встать.» - негодуя выпалил я, негодуя скорее в отношении судьбы, чем в сторону Прародителя.

- Однако... - продолжил этот, так называемый, Мастер. - Решить этот вопрос можно - просто принеси клятву. Я, как один из тех, кто входит в совет семерых, могу её признать. Это даст вам, молодой человек, возможность и дальше жить, служа во благо всех живых.

«Скажи ему, что я согласен.»

Клятва хоть и является тем, что я никогда не любил, а сейчас и вовсе - терпеть не могу, но... Лучше так, чем прямым рейсом в царство мёртвых под ручку с не к месту упомянутым

собакоголовым.

- Мастер, он согласен. - всё также преклонив колено, передала Аня.

- Что ж, тогда начнем... Клянёшься ли ты служить во благо человечества? Клянёшься ли ты быть щитом, что охраняет этот мир от нечисти? Клянёшься ли ты не предавать живых?

- Но Мастер... - начала было девушка, но Мастер тут же её перебил.

- Я знаю, что изменил клятву. - сказал он, как отрезал. - Так надо.

Однако, из слов клятвы я понял, что обязанностей не так и много на самом-то деле. Поначалу думал - будет что-то более требовательное.

Впрочем, судя по всему - изначальная клятва за собой это и подразумевала, но старик решил для чего-то изменить её. В любом случае, лучше так, чем умереть окончательно.

«Клянусь»

[Ваша Клятва принята. Отныне вы должны следовать ей. За нарушение клятвы следует неизвестное наказание.]

Выдохнув, понимая, что на этом всё, я прикрыл глаза и с удовольствием потянулся. На душе было до одури приятно. Вновь открыв глаза, я посмотрел на мир уже иным взглядом.

- А теперь можете ступать. - поворачиваясь к нам спиной, махнул рукой Мастер. - Более не вижу причин задерживать вас в столь поздний час.

- Да, Мастер. - поднимаясь на ноги, ответила Аня.

Через некоторое время мы зашли в лифт и, уже спустя несколько минут, выходили из подъезда.

На улице нас встретил приятный, тёплый ветерок с ярким цветочным ароматом, который проникал сквозь прорези в маске и обдувал лицо, даруя необычный покой и удовлетворение.

Осмотревшись, я заметил, как несколько людей, а точнее сказать - Охотников, возвращались с охоты. Понял я это по тому, что один из них сильно прихрамывал, из-за чего его поддерживало два человека по бокам. Всего же их было четверо.

Про их одежду - я так и не понял, что именно на них одето. Кажется, это обычная кожаная броня, если правильно разглядел. Хотя, помня в какой зверинец я попал, когда очутился в том зале впервые, удивляться происхождению кожи на их плечах уж точно не стоило.

Нужно не забыть на досуге расспросить об этом Аню.

- Ну, ты идёшь там или нет? - окликнула меня напарница, стоя уже возле ворот и нетерпеливо отбивая какой-то нервный ритм носком ноги.

Устало вздохнув, я не торопясь пошёл в её сторону. Я, видите ли, только-только избавился от нависающей над моей жопой угрозы, а меня торопят куда-то, совсем никакого покоя.

Естественно, говорить вслух я этого не стал, а просто молча подошёл и дождавшись, когда она откроет дверь, как всегда направился по её стопам.

- Уф, ну и ночка... - нарушила она тишину, спустя минут пять ходьбы. - Тебе есть не охота?

«Не знаю.» - пожал я плечами. - «Так-то можно и перекусить чем-нибудь, почему нет.»

- Ну вот, как раз и нам приготовишь это что-нибудь, - хихикнула она, идя чуть впереди и соблазнительно покачивая бёдрами.

Мотнув головой, попутно отводя взгляд от привлекательного зрелища, я перевёл внимание на то, куда мы идём. Окружение тоже вызывало неслабый интерес.

Помнится, в прошлый раз мне не удалось как следует осмотреться, потому что я был чересчур сильно погружён в свои мысли.

Как оказалось, нас окружали обычные хрущёвки, стоящие с интервалом в сто метров плюс-минус.

Здесь также имелись детские площадки, даже несколько неплохо выглядящих мусорок заметил. Портила вид разве что куча машин, стоящих где и как попало. Всё это помогло рассмотреть в окружающей обстановке самое настоящее захолустье, то бишь обычный и ничем не отличимый от десятков других городов вид на Россию-матушку.

- Всё, пришли. - выдохнула Аня, подходя к подъезду. - Как же я устала за сегодня...

Слушая обычное женское нытьё, я молча поднимался на нужный нам этаж, также ощущая внутреннюю усталость. Впрочем, усталость была не только моральная - буквально все мышцы слабо ныли и периодически отзывались тупой болью.

Такое чувство, будто весь день вагоны разгружал. Спросите: откуда я знаю, каково это ощущение? Одним словом, весёлое прошлое.

Завалившись в квартиру, Аня сразу направилась в ванную. Закрыв дверь, я направился в комнату, на ходу сбрасывая с себя так надоевшее мне пальто и маску.

Оказавшись в комнате и задумавшись на мгновение, я улыбнулся во всю ширь и направился к кровати, где спала девушка... Обижена она, понимаете ли, была весь день.

Плюхнувшись на односпальную кровать и раскинув конечности во все стороны, я прикрыл глаза и почти моментально отрубился. Последней мыслью было то, что теперь ей придётся спать на том неудобном кухонном диване.

От этого я почувствовал себя самым счастливым мертвецом в округе...

Снилась мне всё та же злосчастная каменная комнатка, с чадящим факелом на стене. Но, в отличие от прошлого раза, дверь была распахнута настежь. А в ней стоял тот, кто хотел забрать меня в мир иной... Да, Харон - собственной персоной.

- Ну что, выкусил, хер лохматый? - выпалил я первое, что пришло в голову, по привычке думая, что, как обычно, произнесу это про себя, но... слова вырвались из рта! Вот так неожиданность...

- Ха! - было мне ответом.

Пройдя в комнату, и подперев своей спиной стену, он уставился на меня ярко-синими глазами, которые, помимо всего прочего, светились изнутри, словно какие-то светодиоды.

Вблизи он выглядел и правда жутковато: чёрная, словно смоль, короткая шерсть, ноги-лапы выгнуты назад и в придачу эта жуткая собачья башка с двумя рогами, загнутыми назад.

Из-за спины у него выглядывало лезвие косы.

- Не выкусил. - оскалился он, чем нагнал ещё больше жути. Кажется, я рассмотрел между его зубов ошмётки прошлой жертвы Божественного произвола. - Ты всё ещё нарушаешь Мой закон.

- Он принёс клятву. - послышался голос, который вызвал натуральную дрожь по всему телу. Он раздавался словно отовсюду и ниоткуда одновременно. - Теперь он ничего не нарушает. Уходи.

- Ой, боюсь-боюсь... - заливаясь лающим смехом, ответил Харон.

- Что тебе надо? - это произнёс уже я.

Мне было плевать - кто передо мной стоит. Не смотря на статус Бога, его поведение скорее злило, нежели пугало или вызывало трепет, как голос Прародителя.

- Да вот... - смахивая, от смеха, невидимую слезу, начал он. - Ты нарушаешь Мой закон. Не зависимо оттого - дал ты клятву или нет, но таково правило Царства Мёртвых: тот, кто умер - должен отправиться в мои руки.

- Не посмеешь. - опять раздался голос невидимого собеседника. - Это уже нарушение МОЕГО закона.

- Согласен, ситуация патовая. - присел на корточки пёсе-головый. - Но я предлагаю уговор: выполнишь его - отстану, нет - я так или иначе заберу тебя с собой. И мне абсолютно всё равно, чей закон я нарушаю. Я Владыка Загробного Царства, а с ним и Царства Мёртвых.

- Пусть решает сам. - отступил невидимый собеседник.

- Я не могу согласиться на то, чего не знаю. - сплюнул я на пол, усаживаясь на манер Анубиса.
- Вдруг ты захочешь, чтобы я устроил резню среди людей или что-то в этом духе?

- Ха!

[Вам предложено задание. Убить(изгнать)1000 нечестивцев (демонов, иномирцев). Срок 5 лет.]

[Принять]/[Отклонить]

Тяжело вздохнув, я задумался. Наверяд ли у меня есть реальный выбор, лишь видимость оного, так как, по сути, я пока никто. Да, у меня есть сила, которая имеет высокий потенциал, как и сказал тот дед, но... На данный момент я из себя ничего не представляю, чтобы из-за меня сориться с тем, кто провозгласил себя Владыкой чего-то там.

И, если так подумать, то я так и так собирался и дальше убивать нечисть, поэтому в результате этого задания я ничего не теряю.

К тому же, пять лет - довольно приличный срок. В любом случае, мне терять нечего.

Нажав принять, я осознал, что больше не нахожусь в той комнатке, а снова лежу в квартире Ани.

Странная эта ситуация, конечно, с этими высшими сущностями. С одной стороны - я и клятвой теперь связан, с другой еще и этим чёртовым заданием. Но, думаю, если бы не клятва, то Харон не стал со мною даже говорить, какой ему прок с меня, если его ничего не сдерживает от моего упокоения? В какой-то мере сложившаяся ситуация похожа на сговор против меня. Однако...

- Ты куда своей культижкой тычешь, покойник? - прервал ход моих мыслей отдающий арктическим холодом голос, что раздался откуда-то сверху.

Переведя взгляд, я понял одно. Я влип.

Дело в том, что сейчас я валялся на полу, видимо меня всё же скинули с не праведно занятой кровати и, скорее всего, когда я нажимал на кнопку [Принять], я и в реальности вытянул руку.

И сейчас эта самая рука, а точнее указательный палец, плотно упирался в грудь девушки. Причём он по-снайперски точно попал в просвечивающий сквозь ночнушку сосок девичьей груди.

Встретившись с холодным взглядом голубых глаз, который ничего хорошего не предвещал, я только и смог что протянуть:

«Бля-я...»

<http://tl.rulate.ru/book/117245/4651563>