Глава 47: Дуэль (1)

— Возможно, ты прав, — вздохнул старик с седыми волосами, явно не желая продолжать эту тему.

В это время группа уже вошла в каменный дом и начала спускаться по каменной лестнице.

Лю Мин следовал за Чжу Чи, осматривая все вокруг.

Вся лестница была сделана из синего камня. Через каждые несколько метров на стене появлялся каменный подсвечник, ярко освещая окрестности.

Они спустились примерно на сто метров под землю, прежде чем перед ними открылся широкий зал.

В этом зале было несколько сломанных каменных дверей, ведущих в неизвестных направлениях.

Молодой человек, который вел их, не колеблясь, повернул налево и вошел в один из коридоров.

Но они прошли не так уж далеко, когда снова оказались в зале, который выглядел точно так же, как и предыдущий, с несколькими коридорами.

Это место, представляло собой, небольшую искусственную пещеру.

Однако ученики Горы Девяти Просветлений, очевидно, уже давно обследовали это место. Проводник просто повел Лю Мина и остальных по различным коридорам, прежде чем они наконец прибыли к большим пурпурно-красным бронзовым дверям.

Увидев бронзовые двери, Чжу Чи и даосская монахиня Чжун слегка изменились в лицах.

С громким скрипом два ученика Горы Девяти Просветлений с силой открыли бронзовые двери, которые, казалось, весили больше тонны.

В тот момент, когда двери открылись, из-за них вырвалась волна жара, заставив Лю Мина и других учеников Секты Варварских Призраков вздрогнуть.

Почувствовав эту волну, Чжу Чи нахмурился. Однако он и даосская монахиня, не колеблясь, прошли внутрь.

Лю Мин, войдя, быстро огляделся, и на его лице отразилось удивление.

Это была подземная пещера площадью в несколько акров. Пол был сделан из синего камня, а по краям были видны тускло-красные кристаллы. В центре пещеры находилось алое фруктовое дерево, на котором росли изумрудно-зеленые плоды размером с кулак. Всего на дереве было более тридцати фруктов.

Вся пещера была окутана бледно-голубым светом. Из темно-красной почвы под корнями дерева исходила волна жара, из-за чего все чувствовали себя так, будто стоят рядом с гигантской печью.

Но ни Чжу Чи, ни даосская монахиня Чжун не были удивлены этой сценой.

Чжу Чи посмотрел на фруктовое дерево, а затем медленно проговорил:

— Похоже, что наши первоначальные предположения были верны. Вскоре после того, как эти фрукты созреют, произойдет извержение подземного огня. Какая жалость, что эта пещера вот-вот будет уничтожена. В противном случае мы могли бы получить еще больше Нефритовых Небесных Фруктов через несколько лет.

— Если бы не извержение подземного огня, ты и я не стали бы так легко отказываться от этого духовного дерева. Как бы мы могли спокойно обсуждать, как разделить фрукты? — с улыбкой сказал Да Чжи.

— Как только произойдет извержение, Остров Укротителя Дракона перестанет существовать. Кроме того, это Духовное Дерево было посажено здесь давным-давно. Без подземного огня, поддерживающего его духовные корни, оно в одно мгновение засохнет. Какой смысл бороться за него? Что ж, я проверил. Всего здесь тридцать три фрукта, столько же, сколько и раньше, и ни одного не пропало. Теперь давайте обсудим детали дуэли, — заговорила даосская монахиня Чжун.

— Дуэль между нашими учениками не должна быть слишком сложной. Как насчет этого? Раз уж здесь тридцать три фрукта, то давайте разделим их на три группы по одиннадцать фруктов. Победитель каждой битвы сможет собрать одиннадцать фруктов. Конечно, это всего лишь соревнование. Если кто-то из учеников будет серьезно ранен, мы вмешаемся. Однако, если мы вмешаемся, это будет означать, что ученик проиграл, — наконец заговорил старик в деревянной короне.

— Похоже, товарищ Да Шан уже все тщательно продумал, у меня нет никаких возражений. Однако вы, ребята, уже обещали, что не дадите своим ученикам высокоуровневых марионеток. Если ученики, которых вы отправите, будут использовать марионеток третьего ранга или выше, это будет считаться проигрышем, — сказал Чжу Чи, блеснув глазами.

— Конечно, — без колебаний согласился Да Чжи.

Затем, после того, как они вдвоем обсудили несколько мелких деталей, старик в деревянной

короне топнул ногой по земле, и его нога на несколько сантиметров вонзилась в землю. Сделав пару шагов, он, казалось бы, без особых усилий, нарисовал на твердом камне круг.

Увидев это, Лю Мин и другие ученики были потрясены.

Хотя старик выглядел старым и дряхлым, его ноги, казалось, не были сделаны из плоти и крови.

— Хорошо. Тот, кто выйдет из круга, признает поражение, или потеряет способность сражаться, будет считаться проигравшим. Теперь каждая сторона может отправить ученика, — бесстрастно проговорил старик, выходя из круга.

Как только его голос стих, из группы учеников Горы Девяти Просветлений вышла девушка около пятнадцати-шестнадцати лет. На ее талии висела желтая сумка, а в волосах было заплетены косички. У нее были ясные глаза и слегка изогнутые вверх губы, из-за чего она выглядела довольно озорной.

— Юй Чэн, твой противник — ученица ранней стадии Духовного Ученика. Ты будешь первым, — Чжу Чи, увидев девушку, тут же выкрикнул имя Юй Чэна.

Это было не время для хитрых планов. Если бы они отправили кого-то вроде Сяо Фэна или Лю Мина, которые были на средней стадии Духовного Ученика, то, хотя они бы и выиграли первый бой, это означало бы, что они сдадут следующие два. Это не только повредило бы их репутации, но и не принесло бы им никакой пользы. Естественно, Чжу Чи и даосская монахиня Чжун не хотели этого делать.

— Слушаюсь, — ответил Юй Чэн и с возбужденным выражением лица вошел в круг. Как только он вошел, его духовная сила усилилась, и его тело покрылось слоем желтого света.

Увидев это, девушка сжала губы и улыбнулась, а затем достала из своей сумки желтый шар.

С несколькими щелчками желтый шар, приземлившись, увеличился в размерах. Он превратился в черную змею длиной почти в два метра. Судя по ее черному блестящему телу и чешуе, это явно была звериная марионетка.

— Вперед!

Девушка сложила печать одной рукой, а другой рукой коснулась своего лба. Затем она тихо крикнула.

Раздался хлопок.

Звериная марионетка ударил хвостом по земле и, словно стрела, выпущенная из лука, бросился на Юй Чэна.

— Отлично!

После того, как ученый Гуй дал им несколько советов, Юй Чэн уже был знаком со звериными марионетками. Поэтому он не испугался, а вместо этого наклонился вперед. Он ударил по земле рукой, и на его предплечьях появились желтые духовные линии.

С глухим звуком с земли поднялась большая синяя каменная плита, которая превратилась в каменную стену, защищая его.

Увидев это, девушка слегка изменилась в лице, но черная змея, не уклоняясь, врезалась прямо в каменную стену.

Раздался грохот! Каменная стена мгновенно разлетелась на куски, превратившись в пыль. Черная змея отскочила назад и приземлилась на землю.

Но, как только она приземлилась, она открыла пасть и выплюнула множество серебристых иголок.

Серебряные иголки, которые были тонкими, как шерсть крупного рогатого скота, пронзили облако пыли и с парой хлопков вонзились во что-то.

Услышав хлопки, девушка обрадовалась и начала менять заклинания, чтобы снова атаковать. Однако, прежде чем она успела закончить, над ее головой появился светло-желтый камень размером с человеческую голову и упал прямо на нее.

Девушка, в панике, повернула талию, и камень пролетел мимо ее плеча.

Но в этот момент раздался свист.

Из облака пыли вылетел огненный шар, который в одно мгновение оказался перед девушкой.

Лицо девушки побледнело, и она инстинктивно заблокировала атаку одной рукой.

Раздался хлопок, огненный шар взорвался и окутал девушку.

— Ха-ха!

Раздался смех, и из облака пыли вышел Юй Чэн. Однако в это время он был покрыт толстым

слоем светло-желтой грязи, словно на нем были земляные доспехи.

Все серебряные иглы, выпущенные звериной марионеткой, вонзились в земляные доспехи, но не смогли пробить их.

Увидев эту сцену, Лю Мин слегка поднял брови, но в то же время почувствовал легкое сожаление.

Эта «Техника Земляных Доспехов» была заклинанием, которое можно было использовать только с помощью Техники Земного Духа. Если бы кто-то, кто практиковал другую технику, попытался изучить это заклинание, то ему было бы очень трудно его освоить.

— Старший брат, ты радуешься слишком рано!

Из пламени раздался гневный голос. Со свистом пламя, унесенное ветром, исчезло.

Девушка снова стала видна.

Однако в этот момент на руке, которой она блокировала атаку, появился небольшой красный щит. В другой руке она держала алый талисман, который излучал слабый красный свет, защищая ее. На ее теле не было никаких следов ожогов.

Увидев этот талисман, Лю Мин был ошеломлен.

Хотя он не так давно присоединился к миру культиваторов, он все еще знал, насколько редки талисманы, в которых хранятся заклинания.

Помимо тех, которые можно было использовать несколько раз, такие одноразовые защитные и атакующие талисманы редко можно было увидеть даже у Духовных Мастеров.

— Талисман Огненной Защиты! Вы, ребята, действительно потратили много ресурсов на это соревнование! Материалы, необходимые для его изготовления, очень редки, и обычный Мастер Талисманов может создать только один за сотни попыток. Вы действительно дали их своим ученикам? — увидев талисман в руках девушки, лицо Чжу Чи помрачнело.

— Хе-хе, товарищи-даосы, вы, должно быть, неправильно поняли. Мы не давали ей этот талисман. Вы знаете, какая у этой девочки фамилия? — Да Чжи не удивился этой сцене и с улыбкой ответил.

— Какая у нее фамилия? — с любопытством спросил Чжу Чи.

— Ее фамилия Нань! — покачав головой, ответил старик с седыми волосами.

— Нань? Неужели она родственница мастера Нань? — Чжу Чи был ошеломлен, а затем взволнованно воскликнул, поняв, о ком идет речь.

— Ха-ха, похоже, товарищ-даос Чжу все понял. Эта девушка - одна из самых любимых внучек мастера Нань, и, поскольку она с детства любила марионеток, мы взяли ее в ученицы. Для нее нормально иметь пару талисманов, — небрежно ответил Да Чжи.

<http://tl.rulate.ru/book/117202/4944623>