

Перед ними медленно сформировалось и поднялось темное облако длиной в три метра.

Ши Чуань поманил троих к себе и повел их вниз с горы.

Стоя на темно-сером облаке, Лю Мин чувствовал, что облако под его ногами было мягким и упругим. Это сильно контрастировало с твердой и прочной землей черного облака боевой тети Ли. Кроме того, это облако Ши Чуаня летело не очень быстро. За исключением того, что оно могло перемещаться высоко в воздухе, его фактическая скорость была ненамного выше, чем скорость Лю Мина до того, как он стал Духовным Учеником.

— Старший брат Ши, я вижу, что каждый в секте может вызывать облака, чтобы использовать их в качестве транспорта. Что это за заклинание, и как быстро можно летать на облаке? — наконец Лю Мин не смог удержаться и задал свой вопрос.

— Младший Бай, это называется «Техникой Парения в Небе». Это очень простое заклинание; все, что нужно сделать младшему брату, — это преобразовать свою внутреннюю энергию в духовную силу, чтобы иметь возможность использовать ее. Что касается скорости, то она очень низкая. Она подходит только для полетов на короткие расстояния, если тебе нужно будет преодолеть среднее расстояние, то разумнее использовать другие методы, — без колебаний ответил Ши Чуань.

— Судя по тону старшего брата, существует более одной техники полета? — глаза Лю Мина загорелись.

— Конечно! Если ты хочешь летать, есть немало способов, помимо «Техники Парения в Небе». Однако для использования этих способов требуются талисманы или инструменты. Например, можно использовать специальное Летающее Духовное Оружие или талисман «Божественной Скорости». Или, если кто-то совершенствует свою собственную технику совершенствования до определенного уровня, он может использовать уникальную Технику Движения, связанную с ней. Например, знаменитый «Полет на Мече» — это Техника Движения, связанная с практиками меча. Однако первые намного проще. Как только младший брат достигнет среднего уровня Духовного Ученика, у тебя будет достаточно сил, чтобы активировать пару более простых талисманов. На позднем уровне Духовного Ученика ты сможешь использовать пару однофункциональных Духовных Оружий. Что касается пика, то в секте мало кто знает или достиг такого уровня в своей технике совершенствования, чтобы знать Техники Движения, — Ши Чуань немного подумал, прежде чем ответить.

— Что такое Духовное Оружие? Это то же самое, что и Оружие Практика? — снова спросил Лю Мин.

— Ха-ха! Конечно, это не одно и то же. Сила этих двух предметов сильно отличается, и, привязавшись к Духовному Оружию, ты можешь изменять его размер и использовать его по своему усмотрению. Эти два предмета даже не находятся на одном уровне. Однако Духовное

Оружие чрезвычайно редко, и, помимо боевых дядей и других, кто находится на их уровне, только у нескольких Духовных Учеников есть Духовное Оружие. В нашей фракции, кроме младшей сестры Чжу, все мы, ученики, все еще используем Оружие Практика.

— Младшая сестра Чжу?

— Она дочь боевого дяди Чжу, ты, должно быть, видел ее раньше в главном храме.

— Так вот оно что. Спасибо за помощь, — Лю Мин наконец понял разницу и вспомнил красивые лица двух девушек.

— Старший брат Ши, в нашей фракции есть много начальных техник совершенствования, из которых мы можем выбирать, как в других фракциях? Если учитель Гуй не собирается учить нас лично, то где мы должны изучать эти техники совершенствования? — вмешалась девушка по имени Вань Сяоцин.

— Если младшая сестра хочет изучить базовые техники совершенствования, то в Павильоне Писаний есть тринадцать базовых техник совершенствования, которые все ученики могут изучать бесплатно и без ограничений. Однако, поскольку наша секта разделена на восемь фракций, для каждой фракции существуют предпочтительные техники. Например, чтобы изучить самую знаменитую технику совершенствования нашей фракции «Девять Младенцев», которая называется «Техника Демона Темного Стикса», нужно выбрать «Технику Земного Духа» или «Технику Темного Подсолнуха» в качестве своей начальной техники совершенствования. Если ты решишь начать с другого метода, то у тебя возникнут большие проблемы с практикой «Техники Демона Темного Стикса», и ты не сможешь достичь более высоких уровней этой техники. Кроме того, для использования нескольких более могущественных техник секты требуется, чтобы определенные техники совершенствования были на определенном уровне. Таким образом, можно сказать, что выбор начальной техники совершенствования очень важен, — на этот раз Ши Чуань был очень серьезен, когда говорил.

— Старший брат Ши, у меня есть еще один вопрос. Я слышал, что...

Таким образом, Ши Чуань медленно вел троих к их потенциальным жилищам и отвечал на вопросы, которые у них могли возникнуть.

По совету старшего брата Ши, все трое через некоторое время нашли себе жилье.

Лю Мин выбрал себе жилище, которое представляло собой двор с тремя домами, расположенный на склоне горы. Мало того, что оно находилось очень далеко, оно еще и было довольно тихим.

После этого Ши Чуань отвел их к горе, на которой находился Зал Поручений.

Вскоре темное облако, на котором они все находились, приземлилось перед башней высотой 90 метров.

— Младший брат Бай, в этой башне три уровня, и она принадлежит Залу Поручений. Каждый уровень имеет свое назначение: первый уровень предназначен для различных поручений и миссий, выполняемых в секте. Второй уровень предназначен для размещения миссий, которые можно взять, чтобы заработать очки вклада и духовные камни. Третий этаж — это место временного отдыха учеников Зала Поручений.

«Очки вклада? Духовные камни?» — Лю Мин слегка прищурился, размышляя о двух новых терминах.

По дороге в Зал Поручений он узнал, что обычные ученики в секте могут бесплатно изучать только обычные техники совершенствования и несколько техник фракций. Чтобы изучить могущественные и секретные техники, нужно заработать достаточное количество очков вклада, чтобы иметь возможность учиться в Павильоне Писаний. Эти очки вклада также можно было обменять на пилюли, талисманы и различные другие материалы или использовать в качестве платы за вход в специальные места для совершенствования в секте.

Что касается духовных камней, то это была самая распространенная валюта в мире культиваторов. Это были в основном камни, которые содержали небесную и земную энергию и были нарезаны на плиты размером в три сантиметра в длину и ширину.

Огромные кристаллы, которые использовались на Церемонии Духовного Пробуждения, изначально были духовными камнями, которые не были нарезаны на отдельные мелкие кусочки.

Хотя Лю Мин впервые слышал об этих двух предметах, он знал, что, если он хочет преуспеть в секте, эти две вещи будут чрезвычайно важны. Взгляд, которым он смотрел на огромную башню, тоже стал горячим.

В это время в огромную башню входило и выходило мало учеников; вероятно, потому, что было довольно поздно.

Вскоре Ши Чуань провел троицу через огромные двери башни.

Первый этаж башни был всего пол-акра, и там стоял длинный прямоугольный каменный стол, за которым сидел старик с мутными глазами. Перед ним было около пяти-шести учеников, которые слушали, что говорит старик.

— Хорошо, можете идти. Я засчитаю эту миссию выполненной. Однако, если в следующий раз вы сделаете всё так же плохо, то я вычту у вас очки вклада. Достаньте свои именные таблички, — наконец нетерпеливо проговорил старик.

— Благодарим вас, распорядитель Ху! — ученики Внешней Секты все улыбались, они поспешно достали таблички из белого нефрита и положили их на большой каменный стол.

Распорядитель Ху тоже достал светло-золотую палочку, постучал ею по табличкам из белого нефрита, а затем убрал её.

После этого ученики Внешней Секты с улыбкой покинули каменную стойку.

— Старший Ху, я привел несколько новых младших братьев и сестер, они получили свою форму и вещи, — увидев это, Ши Чуань быстро подошел с троицей и почтительно обратился к старику Ху.

— Интересно, кто это. Так это младший брат Ши. Эти ученики — новички в вашей фракции? Все они выглядят многообещающе. Ах да, те Камни Темной Ци, которые младший брат принес в прошлый раз, у тебя еще есть? Я куплю их все по той же цене, что и раньше, — как только старик увидел лицо Ши Чуаня, он тут же улыбнулся и, бросив любопытный взгляд на Лю Мина и новых учеников, проигнорировал их.

— Старший брат Ху, в последнее время я был занят совершенствованием и у меня не было времени отправиться в Долину Темного Песка, — нахмурившись, тихо сказал Ши Чуань.

— Ха-ха! Нет проблем. Когда у младшего брата Ши будет время, не забудь принести старшему брату пару штук. О, я пойду за вещами для троих младших. Ваши имена...

На лице старика по фамилии Ху появилось разочарование, но он быстро приободрился и повернулся к Лю Мину и новым ученикам.

Лю Мин и остальные быстро назвали свои имена, и, убедившись, что все имена верны, старик подошел к пустой зеленой каменной стене позади себя.

Результат испугал троицу новых учеников.

Сразу после того, как он коснулся стены, от старика исходил яркий белый свет, и, когда свет исчез, старик тоже пропал.

— Младший брат Бай, тебе не нужно так удивляться. Это была просто очень простая «Техника Прохождения Сквозь Предметы» в сочетании с парой печатей, — с улыбкой объяснил Ши Чуань.

Услышав это, шок на лицах троицы Лю Мина немного утих.

Через некоторое время старик Ху снова появился со вспышкой света. В его руках было немало

вещей, которые он положил на каменный стол.

— Каждый получит по одной именной табличке, по одному костюму «Защита от Пыли», по одному мечу практика и по пять духовных камней. Также я напому вам, что новые ученики могут получать здесь по пять духовных камней каждый месяц, но вам нужно будет выполнять по одному заданию в месяц. Если вы не выполните задание, то не получите камни. Хорошо, каждый из вас должен капнуть каплю крови на таблички передо мной, чтобы активировать их, — небрежно сказал старик Ху.

— Именная табличка — это предмет секты, который показывает личность и очки вклада. Сама по себе она является особым Оружием Практика, которое привязывается к человеку после того, как на него будет нанесена капля крови. После привязки она может использоваться только одним человеком, — объяснил Ши Чуань.

Хотя Лю Мин до сих пор не до конца понимал, он знал, что сейчас не время задавать вопросы, и поднес палец ко рту. Прокусив кончик пальца, он капнул каплей крови на табличку.

Капля алой крови приземлилась точно в цель и была поглощена нефритовой табличкой.

Мгновенно именная табличка засияла мягким белым светом и парой странных серебряных символов, а затем вернулась в нормальное состояние.

Лю Мин с любопытством взял обычную именную табличку и потыкал ее.

— Не заморачивайся, младший брат Бай. Как только у тебя появится духовная сила, все, что тебе нужно сделать, — это влить в нее немного духовной силы, и ты узнаешь, как ее использовать, — сказал Ши Чуань.

Кивнув, Лю Мин быстро убрал именную табличку и взял одежду ученика секты зеленого цвета и меч с желтыми ножами.

Сюэ Шань и Вань Сяоцин повторили действия Лю Мина и быстро закончили.

Поблагодарив старика Ху, все трое последовали за Ши Чуанем из каменной башни.

— У нас еще есть немного времени. Младший брат Бай, вы, ребята, хотите пойти в Павильон Писаний, чтобы осмотреться? — сразу после выхода Ши Чуань остановился и с некоторым колебанием спросил.

<http://tl.rulate.ru/book/117202/4797960>