

Гарри по-прежнему ощущал трепет, приближаясь к магазину барахла. У него не было представления, как убедить Льюиса, что он тот самый человек, которого тот видел раньше. Надавив на дверь, он заметил, что она не поддается. Отвлёкшись, он не прочитал вывеску «Закрыто». — Почему старик закрыл магазин? — пробормотал он. До закрытия оставалось ещё несколько часов. Гарри направился к переулку сбоку от здания и перелез через забор из цепей на задний двор. К счастью, старик рассказал ему о спрятанной связке ключей, которые открывают двери. На заднем дворе стоял разбитый ржавый автомобиль. Гарри присел у задней части машины и начал искать под крылом. Его рука нащупала ключи, прикрепленные к раме магнитом. Однако он задел что-то другое, что упало на землю. Это оказался обычный конверт. Открыв его, он нашёл письмо и начал читать: «Гарри, Не знаю, когда ты найдёшь это, но я представляю, насколько ты растерян, узнав, что я закрыл магазин и исчез. Ты поймёшь причину, когда увидишь, какой беспорядок здесь творится. Какое-то неприятное дело из моего прошлого нагрянуло, и я был вынужден бежать. Хочу сделать признание: я знаю, кто вы на самом деле. Ты — Гарри Поттер, волшебник. Я — Сквиб, немагический ребёнок из магической семьи. Моя сестра, ведьма, подарила мне предмет, позволяющий видеть и нейтрализовать некоторые заклинания. Она хотела защитить меня от других членов семьи, которые очень жестоко относятся к Сквибам. Когда ты вошёл, я заметил иллюзию, скрывающую твою внешность. Я не сразу понял, что это ожерелье, но узнал некоторые чары, наложенные на тебя. Хотя я знал, что кто-то хочет тебе навредить, я ничего не предпринял из трусости. Не хотел привлекать внимание магического мира. Теперь, когда я вынужден уходить, эта сдержанность исчезла. Коммунальные услуги и электричество в здании оплачены на три месяца, так что, если тебе нужно место для ночлега, оставайся здесь. Рассматривай это как извинение за то, что не помог раньше. Я рекомендую найти помощь, чтобы снять ожерелье как можно скорее. Однако связываться с магическим миром может быть рискованно. Не знаешь, кому можно доверять. Моя сестра обычно навещает меня каждый месяц, возможно, ты сможешь обратиться к ней за помощью. Ей можно доверять. Льюис. Гарри опустил письмо, чувствуя противоречивые эмоции. С одной стороны, он понимал, что его манипулируют, но ни разу не выступил против. За несколько последних лет он, хоть и неохотно, стал компаньоном старика. Кроме того, тот оставил ему жильё, решив задачу поиска места для ночлега. Гарри задумался, вернётся ли Льюис когда-нибудь и что скажет, если увидит его. Поскольку он не сообщил об этом месте миссис Фигг, она не сможет его разыскать. Внезапно Гарри осознал нечто важное. Он достал из рюкзака оценочный свиток и прочитал список заклинаний. Одним из них был амулет слежения. Не требовалось особой логики, чтобы понять его назначение. Гарри оставил ожерелье в своей старой уютной комнате. Если бы он был умнее, мог бы взять его с собой и выбросить в движущуюся машину или трейлер, чтобы отвлечь миссис Фигг. Но сейчас он лишь испуганный ребёнок, и единственной его мыслью было спастись. Однако возникла новая проблема. Следила ли миссис Фигг за амулетом слежения, когда он раньше посещал магазин? Как именно он работал? Появлялись сомнения, что его здесь найдут, поэтому нужно было быть готовым к побегу, если она его обнаружит. Он вспомнил, что его звали Гарри Поттер. На это он обратил внимание, когда впервые использовал свиток для оценки нефритового ожерелья. Но волнение от изменения внешности отвлекло его. Смена имени и облика заставила его поверить, что его прячут по каким-то причинам. Это также объясняло, почему он никогда не учился в обычной школе, хотя и казалось излишним, ведь ожерелье эффективно скрывало его. Гарри отпер дверь и прошёл через заднюю комнату в магазин. Вид, открывшийся ему, заставил замереть. Внутри царил полный хаос — словно тут пронёсся торнадо. Опрокинуты были стеллажи, включая тот, где Льюис хранил комиксы. На прилавке лежал открытый кассовый аппарат, пустой и без денег. — Неужели кто-то ограбил это место? — подумал Гарри, вспомнив, что Лукас упоминал о неприятностях. Он надеялся, что они не вернуться. Оглядев беспорядок, он осознал, что уборка займет много времени. Но Гарри не боялся тяжелой работы. Закатав рукава, он принялся за дело. Альбус Дамблдор расхаживал по своему кабинету. Час назад миссис Фигг в панике связалась с ним по Летучему пороху:

Гарри Поттер снял ожерелье и сбежал из приюта. Альбус не понимал, как это могло произойти. Ожерелье было почти слишком совершенным в своей конструкции. Ему понадобилось много галлеонов, чтобы заплатить за него и сохранить молчание создателя. Разумеется, в тот же день произошёл несчастный случай. Он не мог оставить такое уязвимое место. Альбус сел и попытался успокоиться. Это была лишь временная неудача. Мальчику не удастся долго продержаться на улице. Он взглянул на устройства на полке, связанные с чарами на ожерелье. К сожалению, за прошедшие годы он не уделял им внимания, успокоившись, решив, что ничего не может случиться. Ему следовало бы лучше понимать ситуацию. Его цель — уничтожить семью Поттеров — была почти достигнута. В ту ночь на Хэллоуин он держал мальчика в руках, и было бы легко покончить с ним сразу. Но месть была отложена из-за пророчества. Волан-де-Морт всё ещё на свободе и нуждался в мальчике, чтобы исполнить роль мученика. Темный Лорд ставил под угрозу его планы. После того как он объявил мальчика мертвым, Альбус был вынужден спрятать его подальше, чтобы иметь возможность добраться до него в нужный момент. О Дурслях не могло быть и речи, так как существовало вероятность, что Минерва может связаться с ними. В конце концов, он нанял Арабеллу Фигг и устроил её в небольшой детский дом. Это был ещё один уровень защиты — мальчик должен был смешиваться с другими сиротами. Таким образом, шансы раскрытия его истинной личности были меньшими.

<http://tl.rulate.ru/book/117195/4650734>