«Мы... Нам...Мы должны идти...» Она заикалась, стараясь не смотреть в его темные глаза.

Что? Уйти? Ну нееет...Гарри неодобрительно поднял бровь и повел ее к французскому окну в пол.

«Тебе нравится море? Красивое, правда?» - внезапно спросил он.

Лола удивилась, но кивнула: «Да, довольно красиво» Море было действительно бескрайним и таким чистым. Этот вид действительно завораживал.

«Тогда посмотри на него внимательно. Сконцентрируйся на пейзаже и получай удовольствие» - нежно прошептал он ей на ухо и повернул спиной к себе.

•••

«Я не в настроении сейчас...на это смотреть» - запротестовала она, хоть и мягко.

В следующую секунду она услышала знакомый звук снимаемого ремня.

«Слишком поздно...» - сказал он. У Лолы было недостаточно сил, чтобы сопротивляться. А Гарри уже не мог контролировать свое желание.

Наступило время ужина.

«Миссис Ду, где Николь? Когда она вернется домой?» - спросила Лола, зевая и спускаясь вниз по лестнице. Женщина убиралась в доме.

Миссис Ду мгновенно остановилась и улыбнулась: «Молодой господин сказал, что заберёт вас сегодня вечером, поэтому он отправил Николь в старый дом»

«Заберёт меня? Отправил Николь в старый дом?

Куда он меня отвезёт?» - погрузилась Лола в свои мысли. Когда девушка пришла в себя, она решила вернуться в спальню, схватила телефон и позвонила Гарри.

«Куда мы поедем сегодня вечером? Почему ты мне ничего об этом не сказал?» - спросила она Гарри возмущённо.

Гарри ухмыльнулся и ответил: «Ты чего нервничаешь? Позвонил Сэмюэль. Сегодня вечером у нас встреча. Туда - то я тебя и отвезу»

«Ааа, понятно. Я пойду и переоденусь прямо сейчас. Когда ты вернешься?» - весело сказала Лола и направилась в гардеробную.

«Примерно через полчаса. Одевайся и жди меня внизу!»

Повесив трубку, Лола пошла умываться, а затем нанесла легкий макияж. На ней был темносиний костюм и белое пальто.

Когда девушка спустилась вниз, Гарри как раз входил в зал.

Лола посмотрела на часы. Прошло ровно 28 минут. Гарри всегда приходил вовремя.

Увидев, спускающуюся Лолу, Гарри улыбнулся.

Молодая девушка подошла к нему, и Гарри протянул ей руку, как благородный принц, встретивший свою любимую принцессу.

Лола мило улыбнулась и положила правую руку на его руку. Они вышли на улицу рука об руку.

У ворот был припаркован красный кабриолет "Мазерати". Лола никогда раньше не видела эту машину. Однако, она не стала ничего спрашивать. У Гарри, бизнес-магната, было все, о чём можно было только мечтать. Лола была уверенна, что у Гарри есть еще много всего, чего она до сих пор не видела.

Мужчина открыл дверь пассажирского сиденья и помог ей сесть. Сегодня он был настоящим джентльменом.

Затем Гарри вернулся на водительское место, пристегнул ремень безопасности и выехал из поместья.

В конце концов, Maserati остановился на берегу моря. Неподалеку стоял просто роскошный круизный лайнер.

Когда Гарри взял Лолу за руку и собрался взойти на борт круизного лайнера, Лола вдруг вспомнила, что произошло в городе D несколько лет назад.

Однажды они тоже были на круизном лайнере, и Иоланда подставила ее. Гарри тогда сделал ей очень больно, сказав, что он только притворялся милым с ней ради старинных карманных часов.

При мысли об этом ее лицо побледнело.

Но ведь это всё в прошлом, не так ли?

«Ты в порядке? Ты вдруг изменилась в лице» Гарри знал, что означает каждое выражение лица Лолы.

Она крепко сжала его руку и не решалась сделать шаг вперед. Она была так счастлива, да и Гарри был очень мил с ней в последнее время. Это было похоже на сон. Но ведь говорят, что всему хорошему рано или поздно приходит конец...

Может быть, все изменится после того, как она сядет этот на круизный лайнер? Или чуть позже?

Лола вдруг вспомнила, как четыре года назад Гарри произнёс для неё очень страшные слова: «С сегодняшнего дня тебе нет места в шоу - бизнесе! Я хочу, чтобы ты страдала! Знаешь, почему я на тебе женился? У тебя есть то, чего хотят многие, включая Томаса. Неужели ты думала, что ты такая привлекательная? Нет!»

Вспоминая прошлое, Лола начала дрожать.

«Лола, о чем ты думаешь? Скажи мне» - взволнованно спросил Гарри.

Он обнял ее дрожащее тело и чувствовал, что его любимая была чем - то взволнована и напугана.

Он огляделся, но не нашел ничего подозрительного. Но Лола вела себя странно.

«Эй, милая, скажи мне, что происходит?» - умолял её Гарри.

Лола положила руку на его грудь и вдруг заплакала. Она больше не могла подавлять в себе свои чувства и эмоции.

Но девушка изо всех сил пыталась успокоиться, говоря себе: «Лола, не думай об этом. Пусть прошлое останется в прошлом»

http://tl.rulate.ru/book/11719/460949