

Я ничего не хочу после развода

«Я дам тебе номер его телефона. Если ты не сможешь попасть в офис, позвони ему» - сказала Лола Зои и сохранила личный номер Гарри в его мобильном телефоне.

«Хорошо. Лола, если я тебе понадобится, дай мне знать. Я всегда рядом» В тот момент Лола почувствовала, что Зои испытывает к ней что-то большее, чем просто привязанность, но не заикливаться на этом и покачала головой, чтобы отвлечься от этих мыслей.

«Возьми. Есть ещё кое-что...» Лола подумала, что ей необходимо выехать из дома Томаса Херрена как можно скорее. Ведь жить там ей было не совсем удобно.

«В чем дело?» Спросил Зои. Он был готов помочь ей во всём.

«Я хотела бы снять дом. Не мог бы ты мне помочь?»

«Без проблем. Какой дом ты бы хотела?»

«Какое-нибудь тихое и чистое место для меня одной» - ответила Лола. Она не просила о многом.

«Хорошо. Я что-нибудь подыщу и завтра позвоню тебе»

Поболтав ещё о каких-то пустяках, Лола пошла в торговый центр Blue Island и оттуда позвонила Венди.

Венди уже ушла с работы и была дома. Она была так взволнована звонком Лолы, что даже подпрыгнула со стула.

Если бы Лола не убеждала её настойчиво, что с ней всё в порядке, она бы никак не смогла остановить Венди, и та бы непременно к ней приехала.

«Уже довольно поздно. Давай пообщаемся в WeChat? А к тебе я заеду как-нибудь в другой раз» - пообещала Лола.

«Хорошо. Береги себя» - сказала Венди. Лола повесила трубку и уехала.

На следующий день Зои набрал номер, который дала ему Лола.

«Здравствуйте!» - услышал он холодный голос.

«Вы сейчас на работе? У меня есть для вас кое-что от Лолы» Гарри опешил на некоторое время от его прямоты и не знал, что ответить.

«Я скоро буду там», - наконец, сказал Гарри.

Джоуи встретил Зои на первом этаже и повел его наверх. Глядя на огромный офис, он усмехнулся.

Как такой идиот, как он, умственный и эмоциональный, может владеть такой большой компанией?

В офисе, когда Зои встретился взглядом с человеком, курящим за столом, его насмешка

внезапно исчезла, Его передёрнуло, и он бросил портфель на стол.

«На словах она ничего не передала?» Мужчина не спешил тянуться за портфелем, сначала он задал свой вопрос.

«Нет» - ответил Зои. Мужчина молча достал вещи из портфеля, не вынимая сигарету изо рта.

Ключ от квартиры, ключ от машины, кольцо, сертификат торгового центра Blue Island, свидетельство о собственности, две банковские карты, несколько печатных бумаг формата А4 с соглашением о разводе.

Подпись Лолы означала, что она ничего не хочет после развода.

Увидев ее подпись, такую красивую и аккуратную, Гарри глубоко затянулся.

Она ничего не хотела, будто желая стереть этот брак из своей памяти.

Но его выражение лица нельзя было разглядеть, он был весь в дыму от сигарет.

Гарри взял ручку, которая лежала на столе, и поставил свою подпись рядом с подписью Лолы.

Его энергичная подпись означала реальный конец их брака, который длился менее года.

Холодало. Хорошо, что в доме Лолы было отопление.

Она жила уже там полмесяца. Дом был небольшим, но ей было достаточно места.

В тот день у неё пошли месячные. Лола не очень хорошо себя чувствовала, но ей пришлось пойти в ближайший супермаркет, чтобы купить гигиеническую прокладку.

Она вышла в спешке, поэтому забыла очки. Подойдя с опущенной головой к отделу для женщин, она вдруг с кем - то столкнулась.

«Простите!» - извинилась она тут же тихим голосом. Но...

«Лола?» Знакомый женский голос прозвучал в ее ушах, отчего она онемела, и ей стало не по себе.

Так она и думала. Гарри стоял рядом с Иоландой. Видимо, они пришли за тем же самым.

«Без неё они были бы ближе друг к другу», - подумала она. Лола пошла на кассу, взяв первую попавшую пачку.

Когда она вышла, пошёл снег. Лола попыталась успокоиться и вернулась домой.

Гарри равнодушно посмотрел на ее удаляющуюся фигуру и пошел к своей машине, обнимая Иоланду за плечо.

Иоланда попросила его выйти с ней, и он даже не думал, что встретится с Лолой. Они планировали пойти в торговый центр, но Иоланда передумала и выбрала ближайший супермаркет.

Лола всегда плохо себя чувствовала в первый день менструации. Сейчас, должно быть, было то же самое.

Перед тем, как поехать домой, Гарри закурил сигарету, сделал одну затяжку и выбросил ее.

Лола побежала в ванную, помылась, а после легла спать.

Войдя в Weibo, она увидела многочисленные новости о том, что Гарри и Иоланда собираются пожениться.

А что касается ее, то, несмотря на огромные ресурсы компании, она была уже так популярна из-за видео.

С того самого дня она ничего не публиковала на Weibo. Люди решили, что она просто исчезла, так как она перестала появляться в телепрограммах.

На следующий день она вышла на работу. Мона Чен заполучила для неё новую костюмированную драму, в которой она играла второстепенную роль. Героиней снова стала Иоланда Мо. Лола хотела отказаться, но ей сказали, что персонаж, которого она будет играть, очень приличный, что это может помочь ей изменить ситуацию.

Она немного подумала и согласилась.

Это был фильм в жанре сянся. Ее роль была довольно сложной. Она должна была вести себя и кокетливо, и невинно, как лиса.

А Иоланда играла коварную дочь из богатой семьи. Ее партнером был Джозеф Ли, который играл шикарного мужчину по имени Райан Ян. Эта экранная пара была так же популярна, как и Иоланда с Гарри.

История была такой же, как в старые времена: второстепенный женский персонаж любит главного героя, в то время как второстепенный мужской персонаж влюбился в главную героиню. Лола играла девушку по имени Пёрл. Конец для неё был не очень счастливым, она просто исчезала, так как ее душу на мелкие кусочки разрывала главная героиня.

В первый день съемок Джозеф намеревался отомстить Лоле, но увидел лишь спокойный взгляд, не такой живой и озорной, как в тот день.

Подумав немного о том, что произошло, Джозеф решил отпустить ситуацию.

Первый эпизод стал хорошим началом. Иоланда действовала резко, и Лола хорошо делала свою работу, что было настоящей удачей для режиссера.

Когда работа закончилась, Лола услышала, как две девушки бормочут, переодеваясь: «Иоланда, должно быть, очень счастлива. Она даже заполучила мистера Си»

<http://tl.rulate.ru/book/11719/365960>