

- Пыль брать будешь или продолжишь стоять с раскрытым ртом? - поинтересовался клерк.

Я сгреб шестьдесят грамм, даже не обрадовавшись своему нечаянному богатству. Больше сотни накапало, теперь можно много чего интересного купить, включая заклинания и умения. Но самое важное сейчас – поручения в соседние миры. Они интересовали больше всего.

На негнувшихся ногах вышел обратно, в главный зал Синдиката, и подошел к доске. Действительно, помимо обычных листков появились другие – такие же по размеру, но написанные на оранжевой бумаге.

Бехолдер

Поручение от правителя города Брем.

Вменяется: убийство двух десятков обывателей и Игроков.

Вердикт: смерть.

Доказательство: глаз.

Местоположение: северо-запад от города Брем, Поющая Пещера.

Цена: 900 гр.

Пятиголовая гидра

Поручение от командующего пятым легионом Фиролла Сабнаком.

Доказательство: одна из голов.

Местоположение: две лиги к югу от Убетрайна.

Цена: 4 кг.

Святая война

Поручение от командующего вторым легионом Эллизия Архаилом.

Задача: поступить в распоряжение Архаила для штурма Убетрайна.

Местоположение: лагерь близ Убетрайна.

Оставшееся время: 9 часов.

Цена: 500 гр. (выдается в случае удачного штурма).

Если первое поручение еще понятно – идешь и убиваешь бехолдера. То во втором обвинения вообще не было, чем им эта самая гидра не угодила? С последним тоже как-то мутно. Поступить в распоряжение какого-то Архаила для штурма города или крепости. Да ну нафиг. Еще захочет использовать как пушечное мясо. Как я понял по рассказам, Фиррол это то, что у нас называют Адом, а Эллизий – Раем. Вот и пусть воюют между собой. Я в их разборки не полез. Мое внимание привлекло объявление снизу.

Письмо Вролу

Поручение от исследователя Архелона

Необходимо: Доставить письмо Вролу.

Местоположение: Восемьсот шагов по северной тропе Долины Безмолвия от врат.

Оставшееся время: 1 час 08 минут.

Цена: 60 гр. Переход в Пургатор и обратно компенсируется.

Ограничение по уровню: до 10.

Вот это точно по мне. Обычная посылка. Взял там, принес сюда. Беру.

Для выполнения поручения Письмо Вролу необходимы разъяснение. Требуется обратиться к Архелону.

И где этот Архелон? Я посмотрел вокруг и заметил того самого архалуса у выхода, что сейчас призывно махал мне рукой.

- Привет, - протянул он руку, когда я подошел.

- Архелон?

- Да, меня так называют. Я видел, ты сорвал листок. Послушай, мне надо доставить письмо моему другу, Вролу. Сам я этого сделать не могу, жду человека, с которым нужно заключить сделку. А письмо надо доставить как можно быстрее. Сделаешь?

Выглядел он немного странно. Высокий, здоровенный, с красивыми, сложенными крыльями. Но уже слишком суетливый. Все время размахивал руками, частил. Однако вытащил мешочек с пылью. Такой увесистый и тяжелый, что мой рот против воли наполнился слюной. Видимо, торговец.

- А это очень срочно? Я просто жду друзей.

- Если не доставить Вролу письмо сейчас, мы потеряем много денег. Он занят на раскопках. Ну что?

Он запустил руку в мешок и достал россыпь пыли.

- Тридцать четыре грамма за переход. На обратную дорогу тебе даст Врол. Согласен? Делать ничего не потребуется. Только быстро добраться по дороге до моего друга. Хорошо, плачу не шестьдесят, а восемьдесят. Только сделать надо все как можно быстрее.

Конечно, я сомневался. Все-таки первое путешествие в Пургатор хотелось сделать более спокойно и осмысленно. Тут же получалось, что надо хватать письмо и бежать. С другой стороны восемьдесят грамм. Прибавить к моим, уже сто девяносто. Или сто пятьдесят тысяч рублей. Блин...

- Согласен. За час управлюсь?

- Конечно. А я, если увижу твоих друзей, скажу, чтобы тебя подождали. Как они выглядят?

Я описал только Яна. Вряд ли Лиций полезет в общину. Получил свои тридцать четыре грамма

пыли за переход и стал вновь слушать наставления архалуса.

– Ты уже ходил между миров? Нет? – глаза Архелона заблестели, и он затараторил. – Тогда слушай. Местечко называется Долина Безмолвия. Положишь пыль в чашу перед Вратарем и назовешь, куда хочешь отправиться. Громко и четко. После переместишься туда. Ноги в руки и к Вролу. Отдаешь письмо, забираешь пыль на обратный путь и его ответ, возвращаешься к Вратам. Делаешь все то же самое, только теперь говоришь Горечь.

– Горечь?

– Так называют это место, – развел руками архалус, мол, это не от него зависит, – и возвращаешься ко мне. Отдаешь письмо, получаешь награду. Все запомнил?

Информации и правда было много, но я кивнул.

– Вот, держи.

Архелон протянул мне конверт, запечатанный сургучом. И замахал руками.

– Все, иди, иди.

Делать было нечего. Я выскочил наружу и помчался к обители Вратаря. Вбежал, чуть запыхавшись, подскочил к истукану и высыпал пыль в чашу.

– Прежде, чем ты отправишься, я хочу тебя предупредить.

Я аж дернулся. А статуя-то говорящая.

– Тебя могут подстерегать разные опасности в мире, куда ты отправляешься. Ты все равно хочешь пойти дорогой Ищущего?

Вопрос какой-то странный, но я на всякий случай кивнул.

– При переходе в другой мир, вещи, созданные обывателями, развеются. Ты можешь оставить их здесь, а потом забрать.

Точно. Достал телефон, деньги, ключи и положил рядом с Вратарем. Все, теперь готов.

– Куда ты хочешь отправиться?

– В Долину Безмолвия.

– Подойди и дотронься до Врат.

Так, если я не ошибаюсь, врата – это тот самый рунный камень в центре площадки. Приблизился и легонько коснулся его. Исполин отставил меч в левой руке и вытянул правую, сжав ту в кулак. Часть пыли из чаши поднялась, словно подхваченная волшебным ветром. Она искрилась, переливалась красками, даже излучала тепло. Постепенно пыль собралась возле десницы Вратаря и тогда он дотронулся до камня.

Меня словно в грудь ударило. Все произошло быстро, практически молниеносно. Вот я был в пусть и плохом, но освещенном помещении, а теперь оказался практически в полной темноте. Прохладный ветер трепал плащ, а босые ноги почти сразу начали мерзнуть. Босые? Твою ж... Ботинки были обычными, ральфрингеровскими. А проще говоря, обывательскими. Вот и

развеялись. Весело мне будет бежать.

Вот только куда, кстати? Я обернулся, чтобы спросить местного Вратаря, раз уж они такие разговорчивые, и напрягся. Его не было. Круг есть, камень внутри него тоже. А вот самый главный персонаж отсутствует. И чаша не просто перевернута, а разбита.

Что-то мне совсем это не нравится. Сделал несколько шагов в сторону в поисках северной тропы. Наткнулся на несколько булыжников. Даже приободрился. Прошел шагов десять и оказалось, что дорога исчезла также внезапно, как появилась.

Вдобавок где-то далеко впереди, в непроглядной тьме, раздался противный скрежет. Словно великан проводил друг по другу огромными клинками. Мать моя, куда же я попал?

<http://tl.rulate.ru/book/11718/247647>