

Деревня утопала в хаосе, но погода оставляла желать лучшего. Прошла неделя с тех пор, как Калфа появился в этих краях. За это время в село постоянно нападали дикие звери. Каждый день Калфа стоял на страже, но не обнаружил ничего необычного. Единственное, что смущало — хотя звери становились всё более свирепыми, они, казалось, резко теряли в весе. Эта загадка не давала покоя Калфе, и сегодня он решил углубиться в снежное поле, чтобы разобраться в происходящем. — Калфа, ты уверен, что стоит идти одному? — спросил старый деревенский глава, не скрывая тревоги. Калфа собрал заранее приготовленную еду, за спину положил демонический меч «Глубокий Шрам» и взял с собой отбивную из ранее убитого зверя. — Не переживай, — отмахнулся он. — Главное — защитите деревню, я скоро вернусь! Старик кивнул, натянув на голову Калфы шершавая шапку. — Береги себя! Калфа дружески кивнул, завернул шарф вокруг шеи и шагнул в бескрайние просторы снега. В пути ему время от времени приходилось сталкиваться с дикими зверями. Он старался действовать экономно, используя всё своё мастерство, чтобы избежать издержек сил. Хотя это занимало время, он понимал, что такой подход может спасти ему жизнь в случае неожиданной атаки. Ночью он вновь вернулся на сельскохозяйственные угодья. К счастью, зверей было немного, и Калфа без труда справился с ними. Он собрал немного трав, растолок их и посыпал на подготовленные мясные куски, затем добавил крови из убитого зверя и уложил всё это на землю, тщательно замаскировав себя. Не прошло много времени, как звери снова появились, осторожно обнюхивая угощение. Калфа, скрыв дыхание, оставался незамеченным. Убедившись в отсутствии угрозы, один из зверей, словно сокровище, схватил мясо в зубы и пошел в одну сторону. Калфа, как тень, последовал за ним. Звери привели его к подножию высокой снежной горы. Подняв голову, Калфа на мгновение застывает. Повернувшись, он обнаружил, что звери исчезли. — Черт побери! — воскликнул он, споткнувшись о свои же шаги. Ураганный ветер и снег скрыли следы, но вскоре он наткнулся на вход в пещеру. Стоя на пороге, он оглянулся назад. Путь к деревне был забыт, и он понимал, что теперь его ожидало лишь приключение в неведомом. Пещера была темной, но отдаленно напоминала оружие древнего мира. Здесь не было призраков, готовых выскочить из темноты, и драконов, которые могли бы играть с ним, как с муравьем. Прошло не более получаса, когда Калфа заметил огромную каменную дверь с загадочными символами. — Одна линия небес, одна линия земли, небеса и земля сливаются, становятся единым. Восемнадцать слева и восемнадцать справа. Две четверки равны восьми, а одна восемь равна восьми. Солнце заходит с огорчением, — пробормотал он. Слова были вырезаны на трех каменных плитах, хотя здесь не было чернил. Обдумав все, Калфа взял и, не раздумывая, проколол палец, оставляя капли крови на поверхности. — Две... Ван... Ли...? Как только он написал ответ, дверь вдруг засветилась мягким светом. Калфа осторожно толкнул её, и массивная каменная преграда открылась. За дверью находилось пространство, похожее на древний храм, с высоким помостом, на котором лежал изящный голубой камень. Поддерживаемая платформа была украшена резьбой свирепого белого тигра. Калфа, тревожно взобравшись на платформу, посмотрел на камень, который в его руках оказался инертным и тусклым. Внезапно он стал светиться, и Калфа, испугавшись, поднял его выше, внимательно осматривая с разных сторон. Он заметил, что свет менялся, в зависимости от направления. Тусклым он казался, когда смотрел на вход в пещеру, и ярче всего сверкал, если направить его налево. Сжимая камень, Калфа прыгнул с платформы и устремился дальше в левую сторону. С каждым шагом свет камня становился всё ярче, пока Калфа не наткнулся на стену, которую решил проверить. Постучав по камню, он почувствовал, что стена не так уж прочна. Отступив на шаг, он вытащил меч, готовясь пробить преграду. — Цинюэ Стиль... — произнес он. Но прежде чем успел замахнуться, камень обрушился. Калфа удивленно замер, думая, что его мастерство достигло нового уровня, однако в следующую секунду сотрясение вызвало страшный рев. Перед ним оказался могучий белый тигр, точно такой же, как тот, что был вырезан на платформе. Он открыл свою пасть, готовый проглотить Калфу целиком. Пока тот еще приходил в себя, зверь ринулся к нему, и его ужасные клыки оказались всего в нескольких сантиметрах от головы Калфы. Рука Калфы будто сама по себе резко скакнула и заблокировала

натиск тигра, а затем вернулась в нормальное положение.— Вот это да... было близко. Получается, я инстинктивно защитился? Калфа, сбитый с толку, запыхался — тигр смотрел на него, сверкая красными глазами.— Ты, похоже, довольно силен, котенок, — шутливо произнес он, пытаясь успокоить себя, хотя это только добавило уверенности зверю. Белый тигр резко подпрыгнул, его острые когти сверкнули, как молния. Калфа, словно тень, уклонился, когда когти одновременно ударили в землю, оставляя за собой три глубоких трещины. Калфа стремительно поднял меч, столкновение было оглушительным, сбросив его на несколько метров назад.— Магия? — пронеслось в его голове. Тигр снова открыл пасть и выпустил молнии белого дыхания, извиваясь между скалами.— Цинюэ Стиль! Цяньманшинг! Калфа мгновенно начал заклинание, сливаясь с энергией меча. Их атаки столкнулись, вызывая землетрясение вокруг.— Цинюэ Стиль... Один на один! На мгновение он исчез, и в следующее мгновение появилось три его образа. Тигр не обращал на них внимания и с яростным рёвом бросился вперед. Один, два, три — ни один из трёх образов не оказался реальным, все были лишь иллюзиями. А сам Калфа безмолвно опустился над головой царственного тигра, крепко сжимая меч, и с размаху ударил вниз. Когти зверя ударили в землю, прозрачный барьер вокруг него раздвигался. Лезвие сталкивалось с защитой, и долго никто не мог одержать верх. Под давлением это столкновение привело к обрушению всей земли, и Калфа с белым тигром оказались в бескрайней пропасти...

<http://tl.rulate.ru/book/117166/4654578>