

Перевод: kedaxx

- Ван Цзе1, видишь ли, у меня срочные дела, так что прошу тебе не сердись. Извини, но я вынужден повесить трубку, ах.

Су Ван, не шевелясь прижимала телефон к уху. Когда из трубки послышались короткие гудки, она наконец то поняла, что Чэнь Вэй поспешно повесил трубку. Ничего другого кроме как положить телефон обратно в свою сумочку ей не оставалось

Все это начинало переходить все рамки дозволенного. Танец даже еще не начался, а Чэнь Вэй уже осмелился улизнуть с банкета. Кроме того, он уехал на машине, принадлежавшей компании! Такое поведение ассистента не соответствовало выплачиваемой ему зарплате, что в свою очередь было несправедливо по отношению к ней самой.

В данный момент первый танец был как раз в самом разгаре. Вероятно, благодаря Сяо Цзин Мо, никто из присутствующих не осмеливался взять на себя инициативу и пригласить Су Ван на танец, что вполне ее устраивало, так как она предпочитала остаться в покое.

Хотя Чэнь Вэй уже ушел, Су Ван прекрасно помнила о том, что сегодня был первый раз, когда она и Сяо Цзин Мо встретились лицом к лицу. Ее цель была достигнута и план минимум выполнен. Возможно вернуться домой пораньше было не такой уж плохой идеей.

Очень хорошо. На самом деле она даже предпочитала уехать пораньше, потому что позднее найти такси, чтобы вернуться обратно в город, будет довольно нелегкой задачей.

С намерением покинуть вечеринку как можно скорее, Су Ван поспешно поела со своей тарелки и после того, как первый танец подошел к концу, быстро встала на ноги, готовая уйти, как вдруг услышала чей-то низкий голос.

- Мисс Су!

Все-таки он пришел?

Су Ван медленно повернулась вокруг себя и увидела стоявшего неподалеку Су Жуй. Слегка улыбнувшись, он произнес.

- Могу ли я надеется на то, что вы окажете мне честь и позволите пригласить вас на танец?

В тот же момент раздались первые звуки начинавшегося второго танца.

Краем глаза видя, что фигура Сяо Цзин Мо становилась все ближе и ближе, Су Ван, глядя на Су Жуй, тоже едва заметно улыбнулась в ответ.

- С удовольствием!

Произнеся эти слова, она изящно протянула ему свою руку. Су Руи сделав несколько шагов вперед грациозно и деликатно одной рукой взял руку Су Ван, а другой рукой притянул ее к себе за талию. Резкий разворот, и в следующее же мгновение они оба оказались лицом к танцполу.

Невдалеке шаги Сяо Цзин Мо замедлились.

Он смотрел, как фигуры Су Ван и Фан Цзы Му легко и элегантно двигались по танцполу. Между ними царило понимание, при котором слова не требовались. Они плавно двигались в ритм музыки и их шаги были естественными и непринужденными, как у идеальной пары.

В какой-то момент Сяо Цзин Мо почувствовал, что входит в состоянии неконтролируемого возбуждения.

На самом деле, как только Су Ван вернулась в страну, он уже знал, что она была здесь. Просто встретиться с ней у него не было возможности.

Сяо Цзин Мо никогда бы в голову не пришло, что они сможет встретиться с Су Ван в свой день рождения. Его чувства к Су Ван были очень сложными, потому что она была его первой женщиной, в которую он влюбился по-настоящему и кого он любил больше всего. Конечно же наряду со всем этим, Су Ван была единственной из всех женщин, которая сумела причинить ему боль.

Сяо Цзин Мо испытывал к ней как любовь, так и ненависть. Кроме того, еще были незабываемые и жгучие обиды.

Теперь эти сложные эмоции смешались все вместе. Когда он увидел, что Су Ван нежно улыбается Фан Цзы Му, в сердце Сяо Цзин Мо вспыхнула еще одно чувство. Это называлось ревностью

Музыка второго танца была особенно живой и быстрой. Су Ван всегда была мастером танцевать. Что ее удивило, так это то, что танцевальные шаги Су Жуй были тоже были очень точными и элегантными, гармонировав со всеми ее движениями.

Под звуки этой ритмичной мелодии они оба смогли проявить свое мастерство в танцах, игнорируя окружающих гостей, погружаясь в мир, в которых были только они одни.

Непроизвольно окружающие люди тоже были очарованы танцующей парой. Центр танцпола был довольно большим, но только Су Ван и Су Жуй остались танцевать на танцполе.

Когда ум Су Ван был сосредоточен на танце, ее взгляд становился нежным и ясным. Погрузившись в танец, Су Ван снимала с себя маску, которую она носила в обычные дни. С искренней приверженностью Су Ван следовала ритму звучащей музыки. В этот момент она выглядела особенно элегантно и очаровательно.

Когда танцевальная музыка уже подходила к концу, ее темп начал ускоряться и становился все быстрее. Тела Су Ван и Су Жуй тоже двигались быстрее в такт звучащей музыки. В последних нескольких тактах Су Жуй внезапно притянул Су Ван за талию, полностью прижимая ее к себе. Тела обоих людей оказались в тесном соприкосновении друг с другом.

Ощущение неизбежного заключения и опасной интимности, заставили Су Ван прийти в себя. Она посмотрела на свет в глубоких бездонных глазах Су Жуй.

До последнего такта Су Ван находилась в крепких объятиях Су Жуй, до тех пор пока музыка не перестала звучать.

Они были словно в вакууме. Как будто бы эти двое существовали в каком-то своем изолированном от окружающих мире.

Су Жуй слегка опустил голову и спокойно смотрел на находившуюся в его объятиях Су Ван до тех пор, пока короткий перерыв между музыкой танца не закончился. Затем негромко заиграла музыка третьего танца. Эта медленная танцевальная музыка была особенно неторопливой и приятной на слух.

Су Ван подняла голову и посмотрела на Су Жуй. Они оба молчали. Губы Су Жуй слегка изогнулись в очаровательной дуге. Он ослабил захват, но продолжал держать Су Ван за талию. Су Ван при помощи изящного поворота перешла с правой стороны Су Жуй на левую. Их руки снова сплелись между собой, и изменив свои позы, после молчаливого согласия они начали танцевать третий танец, полностью понимая друг друга и не говоря ни слова ...

Среди приглашенных было много людей, наблюдавших за танцевавшими с блестящими глазами Су Ван и Су Жуй. Возможно, это было из-за того, что их поза и движения были слишком изящными и гармоничными, или, может быть из-за того, что они оба были слишком привлекательны, когда они стояли вместе, и люди глядя на прекрасную пару просто не могли

оторвать от них глаз, настолько это зрелище было приятно для из взора и души.

Таким образом, один танец сменялся другим, до тех пор, пока танцы не подошли к концу. Су Жуй до последнего момента держал Су Ван за руку и не отпускал даже до самого конца.

Неистовая большая аномалия.

После того, как Су Ван покинула танцпол, она почувствовала, что у нее не только закружилась голова, но и то, что у нее безумно болели ноги. Впрочем, этого и следовало ожидать, потому что Су Жуй танцевал в удобных туфлях на плоской подошве, когда как она танцевала в туфлях на высоком каблуке.

Заметив, что покидая танцпол, Су Ван с трудом передвигалась, Су Жуй не удержался и с неприкрытой усмешкой низким голосом спросил.

- Нужно ли мне отнести тебя?

- Нет, не нужно.

Сквозь зубы процедила Су Ван, продолжая сохранять на своем лице очаровательную улыбку. Поэтому со стороны они походили на улыбающихся и весело разговаривающих людей, с намеком на то, что между ними была теплая сердечная привязанность.

Так что иногда то, что вы видите, не обязательно является правдой.

Откинувшись на спинку дивана, находившегося в углу зала, Су Ван немедленно заказала бокал вина и отпив из него пару глотков, наслаждалась его приятным вкусом вина. Тем временем Су Жуй спокойно сел напротив нее. Своим присутствием он производил холодное давление на все окружение, он продолжал пристально смотреть на Су Ван не моргая.

В этом мире внешность, которой обладала Су Ван, считалась потрясающей и сногсшибательной. И тем не менее Су Жуй не смотрел на ее лицо. Он ее чувствовал. Он был спокоен только когда был рядом и когда мог ясно чувствовать присутствие уникальной души, которая принадлежала ей.

Это чувство было особенным, ни с чем не сравнимым и так до боли знакомым ему.

Такая атмосфера заставляла его чувствовать себя очень комфортно, очень интимно...

К этому времени празднование дня рождения шло своим ходом и приближалось к своему кульминационному моменту.

По окончании танцев официантами в зал был принесен 10-слойный торт.

Сегодня был день рождения Сяо Цзин Мо. В тот же момент все взгляды приглашенных гостей повернулись в сторону виновника торжества. Торт постепенно приближался в его сторону, но сам Сяо Цзин Мо выглядел каким-то рассеянным. Стоявшая позади него Ло Чу Чу тоже не улыбалась.

Причиной всему тому было необыкновенно блестящее выступление Су Ван и Су Жуй на танцполе. Они бесцеремонно обратили все внимание присутствующих на себя, тем самым украв у виновника торжества всю значимость происходившего момента.

Издали наблюдая за тем, как Су Ван в молчаливом понимании свободно вальсировала с другим мужчиной, настроение Сяо Цзин Мо становилось все мрачнее и он становился все более возбужденным. В этот самый момент краем глаза он все еще продолжал наблюдать за Су Ван.

Разрезание торта было одной из важнейших программ сегодняшнего банкета. Су Ван, естественно, хотела поаплодировать имениннику вместе со всеми приглашенными. Поэтому она встала с дивана и последовала за гостями, идущих в сторону Сяо Цзин Мо. Возможно, из-за сильной боли в ногах, Су Ван пройдя половину пути случайно за что-то споткнулась и чуть было не упала.

Все это время наблюдавший за ней Сяо Цзин Мо, заметил, что Су Ван оказалась в затруднительном положении. Выражение его лица напряглось, и на подсознательном уровне он хотел было сорваться с места и броситься к ней на помощь. К сожалению, расстояние между ними было слишком далеко, к тому же Су Жуй, который всегда находился неподалеку, уже находился рядом с ней.

- Спасибо.

Су Ван привела себя в порядок и протянула руку в сторону Су Жуй. В тот момент, когда она подняла голову, ее взгляд уловил что-то в центре толпы промелькнуло что-то красное.

Несмотря на то, что это было едва заметное движение, Су Ван поняла, что противоположная сторона только преднамеренно сделала ей подножку.

Примечание переводчика:

Цзе – старшая сестра.

<http://tl.rulate.ru/book/11712/746261>