

(Несколько лет спустя - резиденция Юки)

Это было прекрасное утро. Мирное и радостное. Солнце освещало город своим ярким и теплым светом. На деревьях щебетали и порхали птицы...

Да, это был очень красивый день.

Под ярким солнцем и пением птиц за двором одного из домов виднелась одинокая фигура. Это был мальчик, которому на вид было около девяти лет.

Волосы того же оттенка, что и у его матери, а глаза напоминали цвет жидкого янтаря. Он вел себя совсем не так, как все дети его возраста, предпочитая проводить время, сидя на крыльце и глядя на ночное небо. Он всегда пристально смотрел на всех и каждого, заставляя некоторых из них нервничать под его жестким взглядом, а его хмурый вид не давал ему покоя, как будто он постоянно злится или скучает.

Это было довольно странное зрелище для столь юного человека. Тем не менее, никто долго не удивлялся, поскольку его миловидность постоянно привлекала их обратно к мальчику, а его попытка вести себя старше, чем он есть на самом деле, просто заставляла их умиляться - к его ужасу.

Сегодня тот же мальчик спокойно сидел на улице возле сада. Ветер нежно обдувал его кресло, звенел колокольчиками и настраивал на мирный лад.

«Что это?»

Это была девушка... его младшая сестра, Микан Юки. Она больше всего напоминала Сайбая своими каштановыми волосами, жутко похожими на верхушку ананаса, и золотисто-карими глазами, а лицо у нее было такое же, как у Ринго, милое и очаровательное, с пухлыми щечками. Она сидела напротив него, положив подбородок на голову, словно читая книгу, которую он не так давно попросил купить своего... «отца». Она указывала на изображение картины, написанной давным-давно.

«Это легенда о короле Артуре, знаменитом правителе, воине и рыцаре из Британии. Это старая сказка, в ней есть истории о рыцарях Круглого стола и великих битвах, и даже два могучих дракона. Вы наверняка узнаете о ней - то есть о нем - на уроках истории».

Она открыла обложку книги, показывая первую главу истории, а затем потрепала старшего брата по руке.

«Прочитай мне, пожалуйста». Она мило попросила, глядя вверх умоляющими глазами, которые заставили бы любого нормального человека рассыпаться.

К несчастью для нее, его было труднее убедить, чем Рито.

«Нет», - тут же отверг он ее просьбу, заставив маленькую ананаску надуть щеки. «Ты уже достаточно умна, чтобы читать. Не смотри на меня такими щенячьими глазами только потому, что тебе лень, Микан. На Рито они могут подействовать, а на него - нет».

«Подумаешь?»

«Нет.»

Микан еще больше надулась, злясь на то, что не может заставить Широ снова почитать ей сказку. Он делал это всего несколько раз, когда у нее были проблемы со сном или ей было страшно, и она всегда была очарована его рассказами о могущественных героях из легенд. Но когда на следующий день она хотела послушать его историю еще раз, он отказывался.

И она не была ленивой!

«Ты проводишь весь день, бездумно сидя здесь, Они-тян». недовольно пробормотала она, изо всех сил стараясь показать брату свое недовольство.

«Неправда, я просто размышляю о смысле жизни и загадке Вселенной». Он, не задумываясь, закрыл книгу и убрал ее к остальной своей коллекции.

«Ты странный».

«Похоже на то».

Героический дух, известный как Эмия... или, как его теперь называли, Широ, привыкал к своей неожиданной новой жизни после недавней «смерти» в качестве Слуги. Он не помнил, что произошло после того, как он истек кровью возле кровати Рин. Тогда он был слишком слаб, чтобы ясно мыслить, - ему приходилось поддерживать в себе жизнь, пока фальшивый священник не привил мальчику руку, и терпеть разложение внутри своего Ядра Духа.

Когда он закрыл глаза и ждал, что его вернут в знакомую бесплодную пустошь мечей и небо, наполненное движущимися ржавыми шестеренками, то вместо этого увидел перед собой огромного слюнявого пса.

Сначала он подумал, что перед ним призрачное существо с клыками. Может быть, Алайя не стала тратить на него время и отправила Контр-Хранителя в самый разгар войны или чего-то подобного - не то чтобы она не делала этого раньше. Возможно, это существо было адской гончей, которая каким-то образом смогла вырасти до размеров гигантского цербера. Он позволил своим инстинктам взять верх и был готов убить его на месте, прежде чем оно успеет напасть на него.

Но тут он обнаружил, что больше не может двигаться так, как раньше.

И что еще более удивительно, его убийственное намерение настолько напугало собаку, что она начала лаять на него.

Это был первый признак того, что с ним что-то не так.

И не успел он опомниться, как оказался здесь, во второй раз усыновленный вместе с братом и сестрой. Его биологические родители, очевидно, умерли еще до его рождения... как удобно. Ирония судьбы заключалась в том, что, какой бы ни была версия Эмии, он никогда не узнает своих настоящих родителей.

<http://tl.rulate.ru/book/117057/4644015>