Взвешивание Волшебной палочки прошло, как и ожидалось. Гарри был слегка удивлен, узнав, что у Флёр Делаку́р была бабушка-вейла, но списал это на неважность. После того как палочка Гарри выпустила фонтан вина и была признана в идеальном состоянии, он приготовился уходить.

*Спасибо всем, - сказал Дамблдор, стоя у судейского стола. «Теперь вы можете вернуться к своим урокам - или, возможно, будет быстрее спуститься к ужину, так как он уже подходит к концу».

Почувствовав, что наконец-то сегодня что-то пошло на лад, Гарри поднялся, чтобы уйти, но тут вскочил человек с черной камерой и прочистил горло.

«Фотографии, Думбльдор, фотографии!» - возбужденно кричал Бэгмен. «Все судьи и чемпионы, что скажешь, Рита?»

«Э, да, давайте сначала сделаем их», - сказала Рита Скитер, чьи глаза снова были устремлены на Гарри. «А потом, возможно, сделаем несколько индивидуальных снимков».

Фотосъемка заняла много времени. Мадам Максим отбрасывала тень на всех, когда стояла, а фотограф не мог отойти достаточно далеко, чтобы она попала в кадр, и в итоге ей пришлось сидеть, пока все остальные стояли вокруг нее. Каркарофф накручивал свою козлиную бородку на палец, чтобы придать ей дополнительный завиток; Крум, который, по мнению Гарри, должен был привыкнуть к подобным вещам, полускрывался в задней части группы. Фотограф, казалось, хотел снять Флер спереди, но Рита Скитер все время спешила вперед, увлекая Гарри за собой. Затем она настояла на отдельных снимках всех чемпионов.

Рита приберегла индивидуальный снимок Гарри напоследок и снова попыталась загнать его в угол. Пергамент и кислотно-зеленое перо для записей наготове. Она спросила о его родителях. Гарри попытался уклониться от ответа, но тут заметил надпись пером *Слёзы наполняют эти поразительные зелёные глаза, когда наш разговор переходит на родителей, которых он едва помнит*.

Нрав, который он с трудом сдерживал весь день, вспыхнул. Гарри с облегчением понял, что это всего лишь атака на пергамент и перо репортёра. Оба предмета ярко вспыхнули, словно маленькие солнца, и мгновенно превратились в пепел в воздухе. У Скитер от шока открылся рот.

«Мисс Скитер, у меня нет терпения на лжецов. Если вы еще хоть раз проболтаетесь обо мне, я раздавлю вас, как букашку. На вашем месте я бы тоже очень остерегался любых пикантных домыслов или слухов обо мне. Вас предупредили, держитесь от меня подальше. Если я захочу пообщаться с прессой, я свяжусь с вами, а не наоборот. Ясно?» Гарри был немного удивлен, когда он произнес слово «жучок», она стала какой-то пучеглазой, а в конце, кажется, даже немного испугалась, но он принял это как неожиданный подарок.

«Кристалл».

Гарри отправился на ужин и ел в одиночестве, потому что Гермиона еще не вышла из лазарета. Вернувшись в башню, Гарри разрывался между мыслями о дополнительной работе по призывающим чарам и обдумыванием идей для первого задания. Поскольку оно исторически связано с существами, он задумался, существует ли такая вещь, как магический намордник. В башне его ждала амбарная сова, которую он отправил Сириусу. В некоторых отношениях получить весточку от Сириуса было приятно, но в других - не слишком полезно. Что означает публичная клятва его крестного отца?

В воскресенье в «Ежедневном пророке» вышла статья о Турнире, и, к облегчению Гарри, в ней не было сказано о нем ничего особенного. Только то, что его таинственным образом включили в число участников, несмотря на то, что он не достиг совершеннолетия.

В понедельник после взвешивания палочек Гарри направился в кабинет директора. Он очень надеялся, что Маховик Времени ждет его. В противном случае ему, вероятно, придется попробовать обратную манипуляцию на человеке, который, по его признанию, был мастером в этом искусстве.

«Гарри, что привело тебя в мой кабинет».

«Мой маховик Времени? Где он? Вы сказали, что это займет несколько дней, а я жду уже неделю. Мне нужно начать уделять дополнительное время учебе».

«Мой мальчик, на все нужно время, и, честно говоря, твои фотографии в газете не помогли».

«Отговорки, директор? Я разочарован до невозможности. Я верил, что вы самый могущественный и влиятельный волшебник в Британии, но вы уже дважды, нет, трижды заставляли меня верить в одно, а на деле вышло совсем другое».

«Очевидно, что вы не тот волшебник, за которого я вас принимал, и поэтому мне больше не нравится, что вы так вольно обращаетесь к моему имени, подразумевая, что мы близки и имеем доверительные отношения наставника и ученика. Возможно, было бы лучше, если бы вы называли меня мистером Поттером, как вы называете других своих учеников по имениотчеству и по фамилии».

«Вы говорите, что Хогвартс - самое безопасное место в Британии, но в этом году уже четвертый год из четырех моя жизнь подвергается опасности, просто находясь здесь, и, как ни странно, многие из этих неприятностей связаны с решениями, принятыми вами. Я просил объяснить, почему Волан-де-Морт и его последователи охотятся за мной, но вы отказались дать мне прямой ответ. Если вы не доверяете мне, то я, откровенно говоря, не понимаю, почему я должен доверять вам».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/117013/4645181