

Глава 101 - Ничтожная Четырехцветная Могила 4

□Деньги, ценность людей определяется тем, сколько у них денег.□

Когда я понял, что происходит, я вспомнил, что мой отец часто мне это твердил.

Я не помню, чтобы он говорил мне что-то доброе. Однако, этого было достаточно. Потому что в этом мой отец был прав.

На деньги я купил все игрушки, которые хотел.

Я сокрушил своих врагов деньгами.

Я получил красивую женщину, которую я хотел за деньги.

Да, за деньги можно купить все.

Не было ничего, чего нельзя было бы получить за деньги.

□Но есть вещи, которые нельзя купить за деньги! □ некоторые пытаются возразить.

Однако, будучи загнанными с долгами, после охоты на них, они вскоре забывают эту фразу.

Затем, в своих последних криках, они просят у вас больше денег.

□П, пожалуйста! Позволь мне одолжить еще! Если я их не получу, я не смогу купить наркотики!□

Глубоко посаженные глаза на впалых худых щеках, красное тело и уродливое лицо.

Они имеют меньшую ценность, чем стандартный кузнец, которого вы видите в каждом городе.

□Хах хах хах хах хах!! Ну и где ваша□Но есть вещи, которые вы не можете получить с деньгами!□ фраза, за которую ты так цеплялся некоторое время назад, а? □

□На самом деле ничего подобного нет! Я уже продал жену и дочь! Пожалуйста, я умоляю тебя! Мне нужны наркотики!□

Он упал на колени и, опустив голову, уткнулся лицом в землю.

□Хе-хе-хе, ха-ха-ха-ха-ха!□

Этот парень, кричащий о любви или что-то в этом роде, продал свою жену и дочь в рабство, подсел на алкоголь и наркотики, а теперь посмотрите на него.

Я наступил на этого никчемного человека и сообщил ему свое решение.

□Кто, черт возьми, станет одалживать деньги такой дряни, как ты?□

□А?□

□Мы продадим тебя работоторговцу, и тогда, может быть, я что-нибудь получу за тебя!□

Я ударил его ногой в лицо, потом повернулся и сел в кресло.

Он продолжал кричать до последнего, но мои сотрудники, наконец, вытащили его из комнаты.

□Продать его работоторговцу! Он мне больше не нужен.□

□Как пожелаете.□

Я велел Фегнеру заплатить за рабство жены и дочери.

Если ты позволяешь кому-то дурачиться с чужими жизнями, больше ничего нельзя сделать.

□Хе-хе-хе, все дело в деньгах. Деньги делают все.□

Даже если денег не хватает, нет ничего, что нельзя купить за деньги.

Потом умер мой отец, и я стал главой этой компании.

Я складывал, складывал и складывал деньги, потому что хотел сложить самую высокую башню денег.

В этом мире, кто складывает наибольшее количество денег является победителем.

Для этого я и родился.

Вот почему, герой, ты - мой враг.

Ваши знания пригодились. Однако твое существование само по себе вредило моим убеждениям.

Хочу вернуться назад, назад, назад, я всегда думаю, глядя на этот мир свысока.

Не одержим ни этим миром, ни его богатством.

Это была реальность, что вся сила, которую я собрал, ни к чему не приведет. Так же, как бессмысленный мусор, на который даже не стоит смотреть.

Бесчувственно не замечая даже моего гнева на эти действия.

Высокомерие, отличное даже от сильного, воля, которая позволяет вам быть отделенным от денег этого мира.

Мое сердце было создано, чтобы снова и снова извергать горькую грязь.

... Твои отвратительные желания, заставляющие меня извергать их снова и снова.

Преследуя меня снова и снова, издеваясь над силой денег, заставляя меня чувствовать себя униженным.

.....

.....

.....

Затем настал день, которого я так долго ждал.

Наконец настал день этой сцены.

□Нда...что это?! КАКОГО ЧЕРТА ПРОИСХОДИТ?!?!?□

□Хе-хе-хе, хах хах хах хах хах хах!! Позор, да? Герой! Думаешь, что эти куски мусора важны!? хах хах хах хах!!□

Этот болезненный крик героя звучал в моих ушах.

Я повысил голос в ответ, ударив кулаком по столу.

□Мастер Гронд, это нехорошее поведение.□

□А как иначе, Фегнер, смотри, он же позорище!□

Мы оба наблюдали за сценой на волшебном инструменте, который держал сотрудник.

□Хе-хе-хе, интересно, как он себя чувствует? Герой, на тебя напали эти совершенно изменившиеся дети. Слишком плохо тебе.□

Было так хорошо, что это было невыносимо.

Покажи мне свое отчаяние, герой!

□Да, ладно! Это слишком большое удовольствие!□

Наконец, те сотрудники шахты были убиты героем, и в тот же момент изображение на экране исчезло.

□Ты ошибаешься, герой. Хе-хе-хе, хах хах хах хах хах хах!!□

Все прошло по плану.

Я не хотел, чтобы все эти маленькие кусочки грязи были убиты, но одного этого образа было достаточно.

Что бы ни случилось, теперь герой сгниет.

Это правда, что у него были большие силы, отличные от лорда демона, но это была сила не одного человека.

Более того, безумная ненависть королевы к герою означала, что скоро он умрет.

□Ну, теперь это не герой, а повелитель демонов. Время выпить, хах хах хах хах хах хах!!□

Смех из глубины моего сердца был восхитительно хорош.

Этот надутый герой, высмеивающий мою власть над деньгами.

Мне было так хорошо, что я не мог остановиться.

Именно так, это покрытое беловатым пеплом воспоминание прокрутилось во мне.

Я знаю. Это воспоминание не было фальшивым.

Нет, возможно, это была подделка, но было странно не думать так, когда твое сердце становится излишне напряженным, вещи становятся двусмысленными.

Потом этот парень, который безумно смеялся снова, и снова, и снова, и снова, как будто в ужасе, смотрел вниз, смеясь надо мной.

□Я хочу видеть, как ты танцуешь на моей сцене! Так давай танцевать, танцевать, танцевать, танцевать, танцевать, танцевать!

□и в глубине своего отчаяния ты сойдешь с ума и умрешь.□

... это была фигура того самого героя.

□

□Перестань смеяться! Не смейся! Ублюдох, что ты задумал?! Что это за воспоминания?□

□Заткнись, жиробас.□

□Ааа!?!□

□Ты выглядишь отвратительно, Гронд.□

Пнув его, он неуклюже перевернулся.

Его тело было покрыто потом, и после бега через лес, как сумасшедший, он был весь в грязи.

Сегодня, в этом месте, я заставлю его чувствовать боль очень медленно.

Его щеки были угрюмыми, а глазницы впадали глубоко, будто у него была какая-то ужасная болезнь.

Он был очень похож на лица тех детей в их последние минуты.

□Ах ты, ты, ты должен стереть эту мерзкую улыбку со своего лица, осел!□

□Не чирикай на меня, вот как ты должен выглядеть, дурак!□

□Заткнись заткнись заткнись, и ответь мне, ублюдох! Что это было за воспоминание, что это такое?! □

□Я говорю тебе, чтобы ты прекратил улыбаться!□

Он поднял на меня страдальческое лицо и закатил глаза, пока не увидел меня.

Холодный ветер ворвался в кусты в тот же миг, когда он закричал на меня, и наступила тишина.

□...месть.□

Затем герой прошептал свой ответ.

□...месть?□

□Да. Тебе не нужно знать, как и почему. Только это, это место, с непрерывным гниющим адом.□

Да, это место, темное, холодное, горькое, горячее, место, покрытое кровью.

Раны, которые ты здесь создал, не зажили, кровь детей все еще течет здесь.

□Ха-ха-ха, месть?! Ты совершаешь большую ошибку, это все из-за твоей трусости! Ты был тем, кто сказал: □Используй свою прибыль для детей. - значит, я сделал то, что ты мне сказал, верно?!□

Гронд кричал на меня без тени вины в голосе.

Я просто слушал, что он говорил. Я просто прикусил губу, держа свое отвращение при себе, и позволил ему говорить, пока мое ухо не почувствовало, что оно вот-вот отвалится.

□Это все из-за твоего презрения к деньгам! Деньги - это власть, Власть денег может одолеть любого, а поскольку у сирот не было денег, они оказались такими!□

□...□

□Деньги решают ценность людей, они используются для мира, верно? Кто так просто выбрасывает деньги на сирот, как я? Вот почему они закончили так, ты тот, кто виновен!□

□...□

□Ты здесь плохой, только ты! Все время, все время, все время, все время, даже если у тебя есть средства, чтобы делать деньги, у вас не было ни интереса, ни каких-либо признаков этого! Я хочу вернуться, хочу вернуться, ты говоришь так, будто деньги здесь ничего не значат! Какого черта?! Деньги - это кровь! Деньги - это жизнь!□

Взгляд, которым Гронд посмотрел на меня, когда говорил.

□...да, я знаю, так же, как ты не можешь понять меня, я не могу понять тебя... всю нашу жизнь.□

Вот почему, этому кричащему Гронду, я рассказал ему, как это было.

□Все так, как ты сказал, Гронд. Все эти грязные деньги, которые ты собираешь, не имеют для меня никакой ценности. Однако, просто успокойся Гронд. Если нет, что ж, если нет, это плохо кончится.□

Хорошо, кажется, он был немного не в себе.

Эти деньги, за которые ты цепляешься, которыми ты одержим, если бы ты не делал этого так, как ты делаешь, ты бы уже полностью потерял надежду.

Вот почему твое шоу начинается сейчас.

Я заставлю тебя упасть в бездну отчаяния.

□Ладно, это твой последний этап, Гронд!□

□Гувааах! Отпусти меня!□

Я потянул Гронда за редущие волосы и потащил его прямо к краю ямы, вокруг которой бушевал огонь.

Гронд был целью мести, а я лишь посредник.

Поскольку он не был закаленным воином, у него не было силы сопротивляться мне.

□Ааа аа□

Я отпустил его прямо перед дырой.

Там с холодными улыбками ждали Минарис и Шужиа.

□Кто вы такие?□

□Мы? Сообщники нашего хозяина?□

□Эй, тебе все равно не стоит обращать на нас столько внимания. Хотя время от времени мы будем играть свою роль.□

□Да, мы уже все приготовили. После этого, ты сможешь получить любое удовольствие, которое захочешь.□

□О чем вы говорите? Понятно, убудки, вы меня подставили!□

□Хех? Теперь ты понял? Слишком поздно заметил!□

□...вы, я прикажу всех вас убить! Вы гниды! Я сделаю вас такими же, как эти дети! Боже!□

□Эй, Гронд, что ты сказал?□

Его мысли двигались немного быстрее, чем его суждения, и он быстро оборвал то, что говорил, но было слишком поздно.

Не раздумывая, я снова наступил Гронду на спину.

□Эй, что ты опять собираешься сделать с моими сообщниками? А?□

□Гуваааааа!□

□Хватит валять дурака, Гронд. Я больше не позволю ни тебе, ни твоим парням прикасаться к моим. Так что расслабься....□

□Господин, пожалуйста, успокойся, мы надеялись повеселиться здесь.□

□Если ты будешь продолжать в том же духе, он умрет. И все это будет напрасной тратой времени.□

Они схватили меня за руку, и я пришел в себя.

Затем я медленно отодвинул ногу, которой давил на него.

□...ой ... прости.□

□кх...кхккх, кхх□

Я пинал Гронда снова и снова, и Гронд выплевывал кровь изо рта.

Его ребра были сломаны, и это повредило его органы, я уверен.

Я думал, что смогу немного расслабиться, но если я буду продолжать в том же духе, он скоро умрет.

(...Блин, я действительно должен контролировать себя.)

Я глубоко вздохнул от собственной глупости, достал "Зеленый Хрустальный Клинок" и исцелил его.

[]Ых... уф...[]

[]Эй, не засыпай! Думаешь, я тебе позволю?[]

[]а, ААА![]

Он был на грани обморока, поэтому я плеснул ему в лицо водой.

[]Ладно, начнем. Эта дыра - твоя могила.[]

Я стащил с него ботинки и схватил за горло.

[]Аа, гуваахх![]

Я использовал "Хождение по воздуху", чтобы поднять его в воздух, затем он упал в яму, окруженную горящим огнем и украшенную зеленью.

Глубина ямы достигала двух уровней.

10 футов глубиной яма, с огнем и дымом, поднимающимся вокруг, был квадрат в середине, имеющей пять опор для ног, а затем еще 20 футов глубиной, вырытой внутри него.

Дно более глубокой ямы было заполнено водой, и в одной из опор была укреплена тонкая грубая железная решетка.

Гронд упал в середину ямы.

Когда он упал, у него не было никаких травм, так как я использовал " Хождение по воздуху ".

Мысли о том, что будет дальше, заставляли мои ноги дрожать от возбуждения.

[]а-а.., что, что ты собираешься делать?[]

Из-за огня вокруг него, место было наполнено ужасным жаром.

[]Просто небольшая игра.[]

[]Что?! ААА![]

Сказав это, я выбросил все деньги, которые он принес в водяную яму.

[]Ах!?![]

Медь, Серебро, Золото.

Все это мерцало, как водопад, когда тысячи больших и маленьких денег падали, как лавина, в воду.

□С ... стой!!□

□Брось, это же твои важные деньги! Ты старался получить все, что мог, верно?□

Металлический скрежет отдался эхом, когда металлическая решетка начала погружаться в воду.

Когда громкий звук прекратился, отражение от костров ударило по валюте на поверхности воды и заставило ее мерцать.

Эта сцена, должно быть, заставила сердце Гронда подпрыгнуть.

Однако веселье только началось.

□Ты, ублюдок ... не лучше червяка....□

□Я же говорил, да? Ты будешь танцевать для меня.□

Наконец, первая часть этой сцены закончилась.

Должно быть, ему это приснилось.

Вероятно, среди всего этого отчаяния у него появилась надежда.

Вот почему отныне я должен был учить его, что такое настоящее отчаяние.

□Иди сюда.□

Я подплыл к кольцу вокруг дыры.

Затем появились правильно сидящая Минарис и скрестившая ноги Шужиа, неся с собой ковер.

В одном месте, где огонь прекратился, мы сидели и смотрели на унылого Гронда.

Я достал из сумки бутылку с водой и достал "Капельный Клинок Водяной Души".

Я переместил запасенную воду с помощью клинка и сделал водяной шар около двух футов в диаметре.

Потом достал из сумки еще одну вещь - большую кожаную сумку со специальной выжженной отметиной сбоку.

□Что это...□

□Ха-ха-ха! Хотя ты и сказал, что тебя интересуют только деньги, ты ведь помнишь эту метку, верно?!□

Внутри пакетика был светло-голубой наркотик.

Это был Рамунэ, который использовали "слизняки".

Я развязал мешочек и вылил весь наркотик в волшебный плавающий водяной шар.

Она плескалась вокруг шара и смешивалась с ним.

Шар закрутился в красивом синем цвете, и мерцающий свет пламени освещал его.

□Эй, Гронд. Этот Рамунэ, ты помнишь, какой основной ингредиент для этого?□

Я вынул одну золотую монету.

□Ингредиент?.. Это "лекарство быстрого роста" ...□

□Да, ты прав. Это быстро поднимет твой статус, а затем...□

Фвиц, я бросил золотую монету в середину водного шара.

□...это такой сильный эрозионный агент, что он превращает любой металл в пыль.□

Свист, звук, как будто вода быстро ударилась о горячую плиту, мерцающее золото показало зеленые мерцания и пузыри, когда внезапно рассыпалось в пыль.

□Ну, с такой плотностью половина денег в воде превратится в пыль!□

□Что? Ты! Ублюдок!□

□Да, да, но я не могу позволить тебе просто оскорблять меня. Давай повеселимся, ладно?□

Я пожал плечами, словно насмехаясь над ним.

□Ну, теперь игра начинается. Эта вода может упасть прямо в середину, или...□

□Нет! Стой! Это мои деньги, верно?!□

□Да, это твои деньги. И я дам тебе шанс. Если ты выпьешь всю эту воду, я ничего не сделаю с твоими деньгами. Если ты выпьешь все это, ты не сможешь предотвратить зависимость от этого препарата, хотя, ну, ты не умрешь сразу. Ты проживешь еще год или около того...□

□Что за?!□

□С другой стороны, если я брошу это, ты сможешь наблюдать за этим с того места, где стоишь. Все деньги, которыми ты владеешь, уничтожатся и рассыплются у тебя на глазах. Было бы иронично видеть, как все это размывается в зеленые пузыри и свет, а затем, видя твое отчаяние и смерть "бизнесмена Гронда", я бы позволил тебе жить в этом отчаянии, пока ты не умрешь.□

□Ах, аaaa!□

□Концовка игры проста. Потеряй все свои деньги и превратись в подлого слабака, или пострадай на короткое время и сохрани все свои деньги нетронутыми. Теперь игра начинается, делай все возможное, хорошо?!□

□?!□