

Глава 95 – Лунатик, Разорившийся Смехом и Старик, Который Не Выносит Пустоты 2

То, как он стирает свое присутствие, поистине безупречно.

У меня не было абсолютно никакого намерения произносить это, но я не мог не впечатлиться.

Нонорик, выскочивший из тени, наклонился и нанес рубящий удар сверху вниз, словно он косил траву.

Причина, по которой я смог остановить удар Белого меча, который, казалось, приближался в замедленном темпе своим [Святым Клинком Возмездия], в основном благодаря моему быстрому остроумию. Я думал наперед, что если он собирается ударить, он, скорее всего, ударит так.

[Ту, Гии, Ннха!]

[Раааа!!]

Чтобы справиться с рубящей атакой сверху, я взмахнул мечом снизу.

Я взмахнул клинком души, и отправил его в полет после ожесточенных столкновений мечей.

Используя мою силу, Нонорик отпрыгнул назад и отошел на некоторое расстояние.

Двигаясь гибко, как кошка, он приземлился на землю, не потеряв равновесия.

[Ахахаха! Ух Ты!! Меня оттолкнули!]

Не сводя с меня глаз ни на мгновение, сверкающие золотые зрачки Нонорика, напоминающие кошачьи, сверкают от радости.

Я думал напасть на него прежде, чем он нарушит мою концентрацию, но не было даже проблеска этого шанса.

[Ну, я уже догадался..... Ну ладно. Думаю, у меня нет выбора, кроме как полностью уступить этих двоих Фегнеру.]

Непрерывно почесывая голову, он выдохнул.

Хотя я и догадывался об этом с самого начала, напряжение, поднявшееся тогда, ослабло и начало спадать.

[Кайто-сама, жадность это плохо. Ты же заберешь самую интересную заключительную часть себе, пожалуйста, не мог бы ты оставить закуску Минарис и Шужии]

[Совершенно верно, хозяин. В таком месте нечего раздавать. Прежде всего..... старик - моя добыча, господин.]

[..... Что ж, правда. Как я и говорил, Минарис, Шужиа.]

В самом деле, сейчас им двоим придется нелегко, если они столкнутся лицом к лицу с Нонориком.

Жаль, что нельзя видеть страдания Фегнера, но ничего не поделаешь. Хотя на самом деле мне все равно.

□Эй, эй, прекращай болтать, брат. Ноно, не может больше сдерживаться! □

□Заткнись, извращенный боевой маньяк. Я скоро тебе прикончу, жди.□

Я ничего не имею против Нонорика, но если он встанет на пути нашей мести, он наш враг.

Я обязательно убью его.

□Заткнись, дерьмовое отродье! Нонорик, не вмешивайся и не мешай. Каждый из них - моя добыча! И если ты против, я могу начать с того, что сначала убью тебя.□

□Фу~Хм? Я думал, что на тебе овечья шкура..... Но, к сожалению, я не собираюсь бить притворщика, который притворяется, только когда есть реальная сделка?□

□ААА? Вы, чокнутые, если вы всего лишь зеленые неопытные сопляки, от которых все еще воняет грудным молоком, не ведите себя высокомерно, тупицы!!□

Приглушенный гнев Фегнера эхом отдался в его голосе.

Тем не менее, Нонорик, который наклонился вперед и приложил руку ко рту, просто смеялся, и, казалось, совсем не возражал.

□И кроме того, меня не интересуют те, кто увядает. Если ты хочешь повеселиться, то это должно быть сочно иначе никак, не так ли? Если ты хотел попробовать с Ноно, ты должен был бросить мне вызов немного раньше, верно?□

Сказав это, Нонорик усилил улыбку.

В любом случае, думаю, будет благоразумнее покинуть это место, прежде чем я скажу что-нибудь лишнее.

Что ж, подготовка уже закончена, даже если бы она была разоблачена на этой стадии, ничего нельзя сделать, но опять же, мне не нужно из кожи вон лезть, чтобы сказать это.

□Эй, давай сменим место.□

□Классно! Ты хитрый, брат, что ты собираешься делать наедине с Ноно? Нет, глядя на меня этими звериными глазами, я так боюсь!.. □

□Заткнись, и чтобы не мешать твоему бесполезному веселью, я пропущу сцену, к которой мы так долго шли. Я просто убью тебя и вернусь понаблюдать.□

□Хм-м-м, это вызывающее отношение. Ха-ха-ха, я решил!□После издевательств над вами, я хочу побаловать вас. Я сделаю так, что ты сможешь возбудиться только от Ноно.□

С маленьким телом, как у ребенка, Нонорик выразил улыбку, испуская радостный пар, как суккуб, соблазняющий мужчину.

Фигура, которая держала меч в руке и обнимала себя, была похожа на настоящую девушку, нет, обладала большим сексуальным обаянием.

□.....Просто докажи, что у тебя есть этот проклятый отвратительный мозг, пролей его на землю и умри.□

Действительно, почему я должен брать этого извращенца в качестве противника.

Я действительно хочу, чтобы он отстал от меня, потому что это серьезно снимает напряжение мести.

Ну, как только я начну двигаться, он, скорее всего, последует сам по себе.

Это будет неприемлемо, если мы будем продолжать говорить, даже напряжение битвы все исчезнет.

□Я сказал, подождите, разве вы не слышали, вы, дерьмовые дети?□

□Ги, Джин!! И снова раздался металлический лязг.

□Меч Фегнера, пытавшийся напасть на меня, и Нонорик, державшийся на расстоянии, были остановлены марионетками в доспехах, управляемыми Минарис и Шужией.

□□Отойди, девочка!□□

□О-О, я не думал, что этот ублюдок, который действует мне на нервы своими беспочвенными заявлениями в снисходительной манере, - тот же самый человек, что и ты.□

□Если его слова неубедительны, то и кожа должна быть неубедительной.□

(О, вы, ребята, любите повеселиться, черт возьми!)

Даже мне очень хотелось бы помучить Фегнера!

Нет ничего веселее, чем Нонорик в качестве моего противника!!

□Ну, тогда я оставляю остальное вам. Давай, шевели задницей и поехали!□

□Ладно? Но.....□

Нонорик.... разогнался без разбега.

□То есть, вы сможете противостоять атакам Ноно, пока мы не доберемся до места? □

□.....Ублюдок! □

Клинка снова лязгали.

□Хозяин! Кайто-сама!!□

□Не отвлекайтесь, вы обе!!□

□!!□□Хаааааа!!□

□Прицелившись в тот момент, когда внимание обоих переключилось на меня, Фегнер сбил с ног Минарис и Шужию.

Но, похоже, они воспрянули духом. Их сознание полностью переключилось на Фегнера.

□ЦУ, к!!□

□Ага-ха-ха!! Отвлекаться плохо, Ноно тоже так думает?□

□Ублюдок, давай же, извращенец!□

□Ну, я бы предпочел, чтобы вы не слишком сопротивлялись. Довольно сложно разрезать вас так, чтобы потом я мог легко исцелиться?□

□Мне все равно, ты должен умереть .□

□После того, как я сделаю ●●●, я буду делать ла-ла-ла и, как дегенерат, я дам вам много ▲▲▲, хехехе, я так жду этого. Я закую тебя в цепи и отведу в разные места на поводке.□

□..... О нет, с меня хватит.□

Я был несколько ошеломлен холодом, но в другом смысле.

Почему ублюдки, как этот парень, не слушают людей?

Посреди гулкого боя на мечях я проскользнул в лес, окружавший развалины.

Взяв с собой Нонорика, я покинул место и направился в подходящее, где мог сконцентрироваться на сражении один на один.

□

□

□Угу!□Я в замешательстве - как так?□Братан, твой уровень, этот одна цифра!? Как ты можешь конкурировать с такой скоростью и силой?□

Звук сменяющих друг друга лезвий отдавался эхом среди деревьев.

Мало - помалу во время паузы между поединком на мечях, Нонорик смеялся, а радость на его лице постепенно усиливалась.

□О, заткнись уже, статус сам по себе не отражает твоих способностей, не так ли?!□

(Эти глаза, я предвидел это с того момента, как впервые увидел их, они, правда, могут видеть уровень противника)

Я не могу сказать наверняка, что это обратная совместимость оценки.

Во всяком случае, в отличие от моего, который не видит никакой информации, он смог увидеть мой уровень.

□Я знаю, что статус не равен способностям, но одно это не объясняет этого. Братан действительно человек? □

□Я настоящий, стопроцентно чистый человек!!□

При обмене ударами, он продолжал измерять способность противника.

(.....Может ли он подглядывать во время боя? □Оценка□)

Он по-прежнему измерял мои способности понемногу, нет...не совсем, он все еще на стадии, когда он пробует и наслаждается этим.

Моих сил еще достаточно. Однако.....,

[illegible]

Нонорик ??-летний, пол неизвестен, человек

03: ???-??? OM:???-???

Уровень: Неизвестно

Сила: Неизвестно

Выносливость: Неизвестно

Живучесть: Неизвестно

Ловкость: Неизвестно

Магия: Неизвестно

Сопротивление Магии: Неизвестно

Уникальный Навык: Неизвестно

Умение: Неизвестно

Состояние: Хорошее

□ □

Как и в первый раз, его статус оставался загадкой.

□Мм!! Эй, извращенец. Это нарушение приличий - насильно заглянуть в тайну девицы?□

□Что значит "пол неизвестен"?! Когда ты чертов самец!!□

—Что? Откуда ты знаешь? Муу, даже если интересно говорить правду тем, кто считает меня девушкой.

Нонорик хвастался этим, обманывая мое умение оценивать с безмятежным выражением лица.

□Но, видишь ли, у тебя так много свободы действий, что ты, кажется, все еще будешь невозмутим, даже если я добавлю еще кое-что, да?□

Белый меч Нонорика отклонил мой меч вверх, и, словно воспользовавшись этим, Нонорик достал из сумки другой белый меч.

 $[O, y_{\text{пс}}]$

□Видишь, ты все-таки смог остановить его.□

Металлический лязг резонировал повсюду.

Осознав, что происходит, я остановил этот меч с помощью [Клинка Души Происхождения]..

[Ухухуху, кажется, я получу гораздо больше удовольствия, чем думал!!]

Нонорик облизывал губы.

Это был всего лишь знак начала, и удары мечей, эхом отдававшиеся в лесу, увеличивали его остроту и количество.

Честно говоря, если речь идет только о навыках мечника, это еще не все.

Эта детская игра даже не сравнится с той точкой между жизнью и смертью, через которую я прошел. У меня не так много статуса, как когда я сражался с этим парнем в моей первой жизни, но я не накопил опыт в такой оптимистичной манере, чтобы быть побежденным им.

[Господи, Боже мой!!]

[Мм!? Эй, Эй, братан, кто ты на самом деле? Первый раз ты встретил Ноно, когда проходил мимо меня, верно?]

[Мы встретились во сне? Ты это имеешь в виду? Для пикапа это слишком древний способ.]

[В таком случае Почему ты используешь мечи так же, как Ноно?]

(..... Ну, конечно, ты мог бы сказать)

Все так, как сказал Нонорик.

Мой двойной стиль владения был отполирован через мой собственный самосовершенствующийся стиль, используя методы, выжженные в моей памяти во время битвы с Нонориком в качестве основы.

В соответствии с совместимостью с моим телосложением и стилем боя в дополнение к другим полезным методам во взаимодействии между жизнью и смертью, я смог достичь оптимизации, преследуя эффективность и тому подобное, чтобы увеличить количество ходов.

На этом этапе он был перестроен до уровня, который можно назвать другим видом техники меча, но основным материалом является материал Нонорика.

Не может быть, чтобы настоящий человек не заметил этого.

[Удивляюсь, но я не обязан тебе отвечать!!]

[А-а, ты имеешь в виду ... -]

Говоря что-то в этом роде, борьба между двумя мечниками с двойным оружием начала давать искры, поскольку она все усиливалась.

Наконец я добрался до места, за которым следил заранее.

[Давай посмотрим!!]

□Мм!! Круто□

После легкого отражения меча, чтобы открыть большое расстояние, он замахнулся мечом в бок с акцентом на вес, а не остроту, рисуя линию вспышки.

□А-ха, ты все-таки смог это вынести.□

Некое открытое пространство на границе между высокими скалами и лесом.

Это место, где растет мягкая трава, находится недалеко от руин.

Но я чувствовал, что мне потребовалось много времени, чтобы добраться сюда.

□Неплохая разминка, теперь давай начнем, брат. Могу я узнать твое имя, прежде чем мы начнем?□

□..... Кайто.□

Хотя, конечно, можно было и не отвечать, я ответил без промедления.

Указывая на то, что их искусство владения мечом было схожим, он, возможно, вспоминал дни тренировок, которые он несколько раз обдумывал, просто скрестив мечи один раз в первом мире.

То ли из-за этого, то ли из-за какого-то странного чувства, но я не понимал, что происходит в моей голове.

Однако, это не меняет того, что должно быть сделано.

□Хм, Кайто, хм. В таком случае мне следует называть тебя Кай-тян? Я напишу имя на ошейнике, который прикреплю к тебе.□

Нонорик облизывал блестящие губы и высунул язык.

Я покончу с ним одним ударом меча, и убью его, чтобы он не страдал.

□Просто заткнись и начинай. Я тоже не собираюсь сдерживаться.□

В тот же миг раздался звук, как будто кто-то пнул землю.

Раздавались взрывные звуки боя на мечах.

Не было времени дышать, был звук, который разрезал воздух.

Уровень ярости отчетливо истолковывал сбившиеся в кучу движения, которым мешали препятствия, как не что иное, как разминочные упражнения.

Все, что остается, - это сосредоточиться на сражении.

Правильно, если сознание изменено, то кипит не только месть, но и своего рода удовольствие, которое прорывается наружу.

□Куу, ха-ха-ха!! Эй, не тяни резину!! Ты можешь идти еще быстрее!!□

□Ага-ха-ха-ха-ха-ха!! Пока еще не все!!□

Циркулирующая кровь постепенно закипала.

Он отличался от врагов, которые просто размахивали своим статусом без каких-либо реальных навыков.

Канат, идущий по тонкой ниточке, которая заставляет вас сходить с ума от суждения.

Десять, двадцать, тридцать, сорок.

□Инстинкты, кричащие "еще, еще!", впадают в неистовство, как будто прерываемые перекрывающимися звуками поединков на мечах.

Переполюющее чувство адреналина соскребало все ненужные препятствия, и ощущение такое, как будто все нервы, которые проходят через тело, обнажены.

□Мм!! Раны, как давно их не было!! ха-ха-ха!!□

□У меня тоже!! Ха-ха-ха!!□

Прямая линия на моей щеке, две красные линии на правом плече и левой руке Нонорика.

Пи, Пи и кровь друг у друга прилила к щекам.

Жидкость, которая касалась кожи, кажется горячей, будто кипит.

□□Ахаха!!□□

Металлический лязгающий звук, проникающий в ухо, и звук, прорезающий тонкую, как бумага, атмосферу, продолжают возбуждать.

Высокоскоростная битва, которая достигала нулевого расстояния.

Как будто они едят, они владеют мечами так, будто их инстинкты поглощают атмосферу боевых команд.

Дело не в том, в чем проблема. Одним словом, это та степень, когда мы с Нонориком просто погрузились одной ногой в боевое безумие.

Я, который использует это ощущение, и Нонорик, который глубоко погружен и наслаждается им.

Если и есть разница, то только в этом, и только в этом.

Это ощущение, будто стоишь на тонком краю, как струна рояля, которая начала ржаветь, придя в мир во второй раз.

Когда он бежал и едва-едва задевал меня, он продолжал бить и отслаивать все элементы, которые тонко обвивались вокруг него.

Да, это оно, это чувство.

Ощущение отклонения разума и суждения.

Ревностный дух и спокойные мысли? Невозможно.

Этого все равно недостаточно, оно не достигнет.

Внутри его головы все кипело.

□□AXA ха ха ха ха ха ха ха ха ха-ха-ха!□□

Громкий рев боя на мечах, который, кажется, вот-вот оторвет друг другу головы, продолжал играть мелодии, словно пламя, сжигающее темно-красную кровь.

На этом поле битвы, я не мститель, я просто сумасшедший.

Сумасшедший, размахивающий мечом, будто танцуя.

Мы продолжали глубоко впадать в безумие.

<http://tl.rulate.ru/book/117/530113>