

## Глава 89. Просто выражение

□Кто, черт возьми, вы такие?□

□Эй, отвечай!□

Я не знаю, сколько раз это произошло, но эти парни, казалось, могли выдержать еще столько же, и вероятно, некоторые все еще выживут. Кого это волнует, верно?

Дорога, которую мы исследовали до того, как это произошло, была в запутанной деревне трущоб, на которой мы переходили с дороги на дорогу. Мы избивали всех, кто пытался помешать нам или был настроен враждебно. Удача решала, кто останется в живых, а кто умрет, но было хорошо, если кто-то выживал. У меня, правда, не было времени проверить.

□Хозяин, ты взволнован!□

□Я только что слышал странный звук.□

□Да, это был мой желудок. Я сейчас очень голодна. Но я не смогу есть, пока не порву всех этих парней.□

Чем чаще я слышал удары, тем громче и быстрее становились мои шаги.

Не могу сказать, что я был счастлив.

Это отличалось от веселья и счастья.

Наверное, можно сказать, что теперь я должен был вернуть что-то важное, что, как мне казалось, я потерял, или что-то вроде этого.

Наконец я достиг своей цели.

Это было грубое, но крепкое на вид бетонное здание, служившее одновременно и убежищем, и целью. Это было единственное место в этом городе, где они продавали быстрорастущий препарат под названием "Рамунэ" и база блядских бандитов, которые его продавали, банда под названием "слизни".

□Кто, черт возьми, вы такие?□

□Хе-хе, красивая девушка, кхе!□

□Не подходи ближе. □ □Какая неприятность.□

Снаружи стояли какие-то люди, которые вели наблюдение. Так как они выглядели довольно глупо, Минарис сбила одного ударом с разворота в спину, а Шужиа использовала магию, и сломала шею другому.

□Ладно, мы на месте. Время для второго раунда.□

Я подождал, потом вышел и пинком распахнул входную дверь.

□К...кто это, черт возьми? □□Где дозорные? □□Что за?□

Увидев перед собой отбросов общества, я снова улыбнулся.

Нет, не только Гронд, ты, ты будешь страдать, страдать, страдать, и ты умрешь, не зная облегчения от боли.

...

На моем лице промелькнула улыбка, и это было лицо тех детей, когда они умирали.

Я держал в руке осколок и не отпускал его.

□ Это просто выражение, но я прикончу тебя. Ты будешь гореть на дне ада. □

1

□AAaAAa! Мои глаза! Мои глаза! Моя рука, АРРГГГГГГ!!□

□ГЪАААААА! Моя кожа плавится! АААА!...□

□Нет! Нееееет! Нет! Мои доспехи, мое тело движется само по себе! Гуваааа! Аааа!□

Крики этих головорезов эхом отдавались по всему глубокому, темному логову, где, как они думали, им будет легко жить.

□ΟΥΟΥΟΥΟΟΟΟΟΟΟΑΑΑΑ! Αγгх! Уааааа!□

— Хе-хе, вы, звери, крепки! Яд медленно подействовал на них, но чувства покинули их первыми. Вообще-то, это пустая трата времени. Хорошо, есть лекарства? Потому что это еще не конец. —

Парень, который кричал от боли, испытал на себе различные лекарства, которые ему давала Минарис, соблазнительно улыбаясь.

□Ха, буль, буль□

□Нееет! Остановитесь, кто-нибудь! Кто-нибудь, убейте меня!□

□А, он уже потерял ее. Я хотела отрубить ему руку, но он сдвинулся, потому что сопротивлялся.□

От пальца Шужии к головорезу потянулась волшебная нить, которая ударила по куску брони, слишком хорошему, чтобы его можно было увидеть в подобном месте.

Как только этот загорелый палец поднялся в воздух, женщина закричала, размахивая оружием, направленным на других головорезов в ее группе.

Она двигалась так, словно что-то само поднимало ее меч.

□Стой! Не тронь никого из них!□

□Хе-хе-хе-ха-ха-ха-ха, выглядит неплохо! Хороший голос!□

Тот, кто издавал чудесные крики, был главой группы головорезов, на которого я наступил.

С мускулистым телом, покрытым шрамами, этот сильный одноглазый мужчина с повязкой на глазу был втоптан мной в землю.

□У, ублюдок! Убери с меня ногу!□

□Эй, о чем ты говоришь? Вы просто кучка жополизов у этих богатых извращенцев. □Битва Головорезов Накачанных Наркотиками!! □ Давайте устроим шоу, где вы убиваете друг друга после того, как напицкаетесь наркотиками. Тебе нравится, когда люди смотрят, да? Это отличное хобби.□

□Ну, я...мы ... ...□

Они были единственной подпольной группой здесь, в трущобах этого города.

Убивать, красть, насиловать, грабить.

Они не могут жить, не обескровив других людей. Им нравится извлекать боль из других, неважно, кто это.

И причина, по которой они делают больше всего денег из них всех, связана с этим "Рамунэ".

Изготовлен из бобов "препарата быстрого роста", наркотического средства со светло-голубым цветом.

Этот мир.

Есть много оружия, которое поможет вам заполучить все, что вы хотите, и купить такие вещи, как наркотики, и брокеров, которые существуют, чтобы помочь вам использовать это оружие.

Вот как эти ребята создали городскую поставку "препарата быстрого роста".

□Эй, давайте повеселимся. Что, ты забыл парней, которых оставил? Разве ты не хочешь показать нам шоу, которое ты показывал всем на арене? Хм?□

□Хе-хе-хе, послушай, чего ты хочешь лишиться на этот раз? Ты потерял правый глаз и оба уха, но у тебя все еще есть левый глаз и нос, зубы и губы, верно? Хе-хе, ха-ха-ха!□

□А, я просто так убила еще одного. Мне тоже хотелось еще немного помучить его, совсем чуть-чуть! □ Сказала Шужиа.

□...Ну, похоже, она слишком разозлилась. Они оба такие.□

Можно было сказать, что обе девушки действительно ненавидели этих головорезов.

Даже после восстановления, их ОМ сравнительно достиг своего предела. Однако из-за разницы между магией и нормальным уровнем они теряли рассудок и сходили с ума, когда напивались магической силой и теряли всякий смысл.

Ну, я тоже был таким, так что не жалуюсь.

□Стой, стой, стой, стооооооопп!□

□Ха-ха-ха, кто же остановит это веселое шоу? Кто позволил бы тебе жить, не мучая тебя так?□

Медный запах крови; их крики перешли в бормотание.

□Минарис. Дай немного Шужии, ладно?□

□Нет, господин ... Не только Шужиа хочет их уничтожить.□

□Хм! Минарис, ты такая скупая!□

□Эй, не ругайтесь... □

Но они все же были дружелюбны.

Они продолжали свое счастливое шоу.

Головорезы чувствовали острую боль и умирали.

Глядя на них сверху вниз, я увидел парня с искаженным от боли лицом.

□У, ублюдок, ты делаешь это с ... аггхххххх!□

□Каждый из вас говорит одно и то же □Вы думаете, что это сойдет вам с рук, да? □ Боже, нам это сходит с рук уже давно, или вы не понимаете этого?□

Услышав эту избитую фразу снова, я топнул и сломал коленные чашечки парня, после ответа.

□ Ага! Тьфу...□

□Больно? Хм? У нас в моем мире есть отличное выражение. □Чувство боли означает, что ты живешь□. Так мы говорим. Иначе говоря...□

□Гаааааааааах!□

Сильным ударом я сломал ему голень.

Икры были сломаны в трех местах.

□И все же криков боли от тебя недостаточно, а-ха-ха-ха-ха!!□

□Ты гнилой, псих! Ты сошел с ума, придурок!□

Несмотря на то, что его лицо было покрыто потом, тот факт, что он не перестал сопротивляться, был доказательством, что, должно быть, это из-за его долгого проведенного времени с другими сумасшедшими.

□Ахах хах хах, я знаю! Мой мир был сумасшедшим до сих пор!□

□ГА, прекрати! Нааааааааа!□

□Угу! Кричи! Будет странно, если ты это делать не будешь! Ты недостаточно громко кричишь!

В первый раз мне ничего не оставалось, как сокрушить банду, которую считали тайной.

Я не могу свалить всю вину на людей, которых Гронд использовал против меня.

Я тот, кто поможет им сбежать от монстра.

□Я ничего не мог сделать, ничего не мог сделать!!□

Гронд, я не мог убить этих парней.

Все, что я мог сделать, это защитить город.

Я не мог отомстить за себя.

□От меня не было никакого толку, я не мог помочь им всем. Какой бы силой я ни обладал, я был никчемным дураком, который не мог защитить того, кто действительно в этом нуждался. ...но теперь, почему они должны были умереть? Зачем с ними связываться?!□

Я был отрезан от своей семьи таким же образом, однако, у них не было власти, в которой я должен был жить, поэтому они искали помощи от лидера, всех этих детей.

Мой кулак был так крепко сжат, что с него капала кровь.

□Это...это было просто выражение!□

Они были намного сильнее меня, они смеялись так счастливо, дети этого мира.

□Почему ты не помог им, когда они сказали "помогите"?□

В последний момент, даже не позволив им произнести слова мольбы о помощи, они погибли быстро и мучительно.

□Какое вам дело до жизни этих детей, отвечайте вы, жуки!!□

□Мы...мы не знаем...что...что ты такое говоришь?! Кто ты такой?! Ты зарабатывал на них деньги или что?!□

□...да, ты прав, ты не знаешь. Пока ты не поймешь, что происходит, пока ты не поймешь, ты будешь кричать! Страдай, страдай, страдай! Все вы отправитесь в ад, и никто не выживет!□

Меч, который я достал, был □Клык-Меч Трепета□.

Некоторое время назад на меня напал вор, и после того, как я немного помучил его, содрал с него кожу, я нашел новый клинок души, который мог использовать.

Этот темно-серый меч был не лезвием, а чем-то вроде резины прямо перед затвердеванием.

На изгибе "лезвия" меча виднелись сантиметровые рты с бесчисленными вопящими зубами.

Этот клинок души не для убийства, а причинения боли.

□Атк! Что? Стоп! Я каюсь! Я...□

□...ладно, тебе пора расплатиться за свои грехи. Жуи его, □Злой Рот□.□

□AAAAAAAAAAAAAPX!!□

Ну и ну!! Клинок издал звук счастья, и зубы □Клык-Меча Трепета□ изменили свою форму и стали ярче.

Клинок двигался сам по себе, лезвие расширялось и обвивалось вокруг руки человека у моих ног.

Все рты клинка сработали как группа и начали жевать руку человека.

□Больно? Больно, да? Каково это, когда тебе откусывают кожу? Скажи что-нибудь! Давай! Скажи мне, каково это!□

Зубы продолжали только жевать кожу, рвать мясо и проглатывать его.

□Аааа, аггхх, я умру....Я умру!! Аггххх! Пожалуйста...остановись! Стооооооп!!□

□Что ты сделал с людьми, которые кричали так же, а? Эй, не притворяйтесь, что вы невиновны, тупые головорезы!□

□ГААХААХААААА!!□

□Просто выражение, просто слова, говорящие о свободе, которую ты отнял у других! И слова, которые ты сейчас говоришь мне о помощи, напоминают мне о том, что я не могу помочь тем, кому ты причинил боль!□

Я позволил мечу прожевать его левую руку, правую руку, правую ногу, левую ногу, а затем позволил □Клык-Мечу Трепета□ прожевать все мясо, оставшееся на его теле.

Когда с него сняли кожу, мясо начало чернеть, так как все, что осталось от его криков о помощи, было отвратительной вещью, похожей на человеческие останки.

И все же он был в сознании. Он терял сознание, а потом снова просыпался от боли.

□А...агг...□

Так как они были измучены всеми этими пытками, то теперь сцена представляла для Минарис и Шужии нечто вроде представления.

Затем свет в его глазах погас, и он потерял надежду и боль.

Это то, чего я хотел. Тот же взгляд, что и у детей, смотревших на меня.

Кроме того, те крики, которые я слышал, этот человек был одним и тем же.

□Этого все еще недостаточно, потому что у нас еще остался один. Но, может быть, если есть этот мир и тот, другой такой же, может быть, мы можем надеяться, что этот парень будет наказан и в следующем мире.□

Затем я превратил меч обратно в клинок души и вложил его в руку.

□аа...помогите...ууаауауа!□

Однако я оборвал его на полуслове и вонзил кинжал ему в макушку.

□Я не позволю тебе произнести это слово, это слово...ни за что.□

Помоги мне, слово для помощи, то же самое слово, которое они никогда не позволяли этим детям говорить.

□

□Н-м-м-м, моя область между ног становится влажной.□

Перед Нонориком лежали мертвые тела, которые выглядели так, словно были разорваны напильником.

Прошло много времени с тех пор, как Нонорик сотворил дикость, и запах засохшей крови, а также вид тех, кто был ранен в сердце, Нонорик снова оглянулся.

Эта сцена, в которой все еще чувствовался запах крови, заставила Нонорика эротически трогать свое тело.

□Мммм.... Что случилось ... кто сделал это с этими головорезами ... я тоже хочу так сделать!□

Он ткнул пальцем в тело и провел пальцем по разорванной плоти лежащего там человека.

□Двое? Нет ... Трое?□

Сказал Нонорик, снова оглядывая сцену.

□Множество колотых ран и наркотики, здесь и там.□

Судя по мертвым телам, Нонорик подсчитал, сколько из них напало на этих головорезов.

□Мда...что за люди это сделали. Я хочу знать, как они это сделали. Я бы узнал, если бы у меня не было работы...но, может быть, я все еще встречу с ними?□

Нонорик не знал, кто это сделал, но не было редкостью видеть, как кто-то в ярости разрывает тела.

Однако, поскольку это было похоже на то, что сделал бы почти зверь, Нонорик знал, что он встретится с кем бы то ни было.

□Если я скажу об этом Гронду, он скажет "Узнай", и я все равно встречу с ними.□

У него был вид милой девушки, мечтающей о своем принце на белом коне.

□Ну, время, чтобы сделать наше самое лучшее и получайте удовольствие! Лу-Лу-lyun!□

Красивый молодой мужчина, похожий на девушку, с длинными волосами, выбивающимися из берета, скрылся в ночи трущоб.

От запаха этих мертвецов в комнате у Нонорика возникло странное ощущение.