

## Глава 88. Просто выражение

Это был такой район города, который был границей с трущобами, большой открытой местностью.

Это было место, где собиралась кучка головорезов под названием "слизняки", которые использовали это как зал событий.

Они сделали это место под арену, а в середине было что-то, похожее на ринг, вырезанное в земле. На потолке над кольцом висели предметы, похожие на мониторы, показывающие все происходящее.

Кроме того, были богатые люди в костюмах и нарядах, которые сидели вокруг, как клиенты, с масками на лицах, чтобы никто не мог их узнать.

Это было странное зрелище. Однако, атмосфера была еще более странной.

□Ладно, все, приготовьтесь! Сегодня будет сумасшедший праздник! Приготовьтесь кричать, и зарабатывать деньги, ДА?!□□

□□ДАААААААААААА! □□□

Все были очень взволнованы предстоящим шоу, и толпы в зале извивались, как змеи.

Даже ребенок, который не знал разницы, почувствовал бы что-то совсем разное в этой толпе и этой сцене.

□УААААААА!□

□ХМ?□

□Аааа! Из синего угла Волчья Маска ударил другого кулаком по лицу! Медвежья Маска из красного угла спотыкнулся!□□

□Эй! Прикончи его, Волчья Маска! Я поставил на тебя кучу денег, ублюдок! Не опозорь меня!□

□Хо-хо-хо, молодец, ну вот, он испугался, сломай ему хотя бы руку!□

Слюна брызнула у него изо рта, и пока все смотрели в глаза, спрятанные глубоко под масками, двое мужчин в рваной, грязной одежде набросились друг на друга, отбиваясь кулаками.

Было около 100 богачей, которые сидели немного в стороне от ринга, и все это было похоже на что-то общее между "Шоу Ставок" и "Бой насмерть".

Не редко можно увидеть такое место, где люди делают ставки на бои.

В империи их не было, но в императорских поединках было много крупных боев, и люди с удовольствием ходили на них.

Однако, что отличалось, так это то, что эти императорские поединки заканчивались подчинением или нокаутом, поэтому ни один из них не заканчивался смертью бойца.

□Ф, фх, Уаааааа!□

□С...Стоп...гьяаяя!!□

□□Медвежья Маска не может стоять! Волчья Маска выколол ему глаза!□□

Дополнительной целью было убить самым страшным способом, поэтому бойцы, которые это выполнили и победили награждались дополнительными призами.

□Гувааа, ААА, н, гяааа!□

□□Это было больно! Он ослеплен и теперь крутится вокруг, за все хватаясь!□□

□Хе-хе, я смогу купить много "Рамунэ" от денег, которые я заработаю, Гья-ха-ха-ха.□

Сами войны не хотели там сражаться, и они не были рабами, но "слизняки" давали им кучу наркотиков под названием "Рамунэ".

Затем,

□□РАМУНЭЭЭЭ, Рамунэ!□□

□□Помоги, помогиии! Б...брат!□□

... после этого, это стало боем равных, который перешел в ужасное шоу.

В конце комнаты мы издали наблюдали за скучным зрелищем холодными глазами.

□Черт побери, что за дерьмовое хобби!□

Это темное грешное шоу, на которое я смотрел, заставило меня заговорить.

□На самом деле это ничем не отличается от того, что делаем мы.□

□Я возмущена тем, что меня называют так же, как парней, которые сходят с ума и все, что они хотят...□

Даже со вздохом я должен был признать, что если бы другие увидели, что я делаю, они назвали бы это похожим.

Что ж, это было неправильно или нечестно, но я ничего не мог поделать, так как мой противник в данном случае был намного хуже.

И не то чтобы мне это не нравилось....

□Ну, это действительно ужасный мир, верно?□

□Верно. Я знаю, что выбрала правильного человека. В конце концов, я даже не собиралась выбирать кого-то□, - сказала Шужиа.

□И ты сам это сказал, хозяин. Мы решили не убивать кучу людей из-за мести, чтобы все это не закончилось здесь !□

□Учись мудрости у других, верно? Я думаю, это хорошее выражение.□

Граница мести и бессмысленной жестокости.

Мы провели эту черту первыми, но разве мы ее уже не пересекли?

Может быть, мы просто монстры, которые уже прыгнули через обруч, не заметив этого?

Да, я чувствовал себя виноватым, когда вовлекал в это невинные торговые компании.

Честно говоря, именно так я себя и чувствовал.

Месть не позволяет оправдать все, что ты делаешь.

□...□

Оглядевшись, я увидел все те соблазнительные темные желания, которые превращали человека в монстра.

Мы выглядели примерно так же, но так было из-за того, что мы решили отомстить.

□Нет, мы пришли сюда отомстить. Меняем план, не обращаем внимания на толпу.□

Я хотел убить весь мусор, собранный там.

Не было никакого способа исправить мир, сделав что-то с ними.

Если мы нападём на этих плохих людей, это будет означать, что правосудие бессмысленно.

Чтобы избавиться от "слизняков", нам придется отдать всю свою силу.

Если нет, то все это бессмысленно.

□Хм...я думаю, у этих людей та же вина, что и у свиньи Гронда, мы не будем таким же злом, если убьем их всех.□

□Я думаю так же, как и Шужиа, но что бы ни сказал хозяин, я сделаю. То, что он говорит, странно, но я с самого начала знала, что это правильно.□

□...□

□Кайто, дружище, у тебя странная манера выражаться. Это чистая правда, никаких сомнений.□

□Почему ты иногда беспокоишься о бессмысленных вещах?□

Я вспомнил, что Летиция часто упоминала обо мне.

Может, я слишком много об этом думаю? Нет, думаю, я прав.

Лучше ощущать чувство вины или замешательство, чем ничего не чувствовать.

Вот когда чувство мести подавляется пустотой.

□...ладно, давайте сделаем это. Забудьте о все, давайте вселим страх в души и умы слизняков, убьем их!□

□Как пожелаете, хозяин.□

□Вас поняла.□

Оба ответили.

□Не могли бы вы сначала подождать секунду?□

Сказал парень, который готовился к следующему матчу.

У него был вежливый тон, но было в нем что-то вульгарное, от чего он не мог избавиться. Он был головорезом, который был покрыт кровью и насилием.

Я понял, что эти головорезы-неудачники научились вести себя как порядочные люди, чтобы достойно разговаривать с людьми высокого класса.

(Они не должны быть такими на этой арене...но мне легко понять, кто они есть.)

□Полагаю, мы действительно сильно изменились, да?□

□Просто безмолвно улыбнись, пока будешь срезать их.□

Я схватил этого головореза за лицо, который, должно быть, чувствовал себя не в своей тарелке от нашего присутствия, и швырнул его через центр арены со всей магической силой, на которую был способен.

□Ч-что это было?!□

□Что за? Что происходит?!□

Головорез летел по прямой, и взорвался от разрушения монитора.

Звук был огромен, и то, что случилось с бандитом напомнило мне, что человеческое тело на самом деле состоит в основном из воды.

□Аааа!!□

□Успокойся! Успокойтесь все!□

□Шевелись! С дороги!□

Перед этим странным событием началась паника, и зрители бросились к дверям.

□Они быстры! Они очень хорошо чувствуют надвигающуюся катастрофу.□

Мы были на противоположной стороне выхода, наблюдали, как толпа разбегается, как быстро открывается пространство.

Здесь осталось несколько головорезов, и они пытались выглядеть грубыми, но толпа почти исчезла.

□Думаю, раз уж мы здесь, то должны использовать эту арену.□

Минарис кивнула, и мы двинулись к среднему рингу.

Мы стояли на твердом полу, окруженные холодным сухим воздухом.

□Прямо как в кино или боевике, да?□

Дорожка к рингу сделана так, чтобы посторонние не могли войти. Поскольку там больше никого не было, появилась кучка парней в черных костюмах.

□Эй, придурки, вы испортили наше шоу, вы знаете, что мы должны с вами сделать, верно?!□

Один парень, который использовал микрофон, чтобы завести толпу, заорал на нас.

Это был голос со странным чувством, тяжелый и рычащий.

□Какой сюрприз-кучка черных тараканов, с которыми надо драться.□

□Да, хорошее выражение, Шужиа.□

Я действительно не заметил, что они выглядели так.

Спокойные разговоры об этом, казалось, раздражали этих парней, и мы могли видеть, как их лица краснеют от гнева.

□Что?! Почему вы так расслаблены?! Вы не сможете нас победить!! Мы как муравьи!!□

□Эй, вы должны заводить друг друга, вы не сможете защититься от нас!□

□Что, черт возьми, это значит??□

□Все еще кричишь? Твои капилляры сейчас лопнут, ты тупее жука! Тебе нет места в мире!□

□Что...ты...ублюдок!□

В наши дни трудно найти таких простых головоломок.

Если бы они просто играли и их лица были красными, а глаза полными крови, они заслужили бы Оскара за такое представление.

□Я имею в виду, вы, ребята, даже не можете четко смотреть.□

□Что?□

□Успокоить? Нас? Как ты такое говоришь после того, как увидел нас, а?□

Я ... или Минарис ... или Шужиа.

Голоса в моей голове говорили мне убить их сейчас.

Я хотел выпрыгнуть из себя, как горячий острый камень, который выскочил из моего тела.

Выпрыгнуть и ударить, но так как теперь я контролировал себя хладнокровием, я едва мог держать себя в руках.

—но.

□Оставим в покое этих жирных жирных свиней. Они мусор, и на этот раз они не имеют к нам никакого отношения ... ...□

но теперь это не имеет значения.

□Ребята, мы вас не отпустим.□

с этого момента мы не должны сдерживаться.

□Мы не отпустим вас, потому что вы низкоуровневые.□

□!?!□

Они были ступенькой к Гронду, и эту ступеньку я должен был устранить.

... вот почему в том, что я им сказал, было невыносимое зло.

□Раздавим их всех до смерти.□

□Что? А, джиинии!!□

Я ткнул пальцем в глазницу парня и швырнул его на землю.

С глухим стуком он ударился о землю, как брошенный мяч, и снова наступила тишина.

□Это удобный мир.□

Я поднял половину его упавшего тела и улыбнулся остальным.

□Все вы, от слабых до сильных. Я раздавлю вас.□

□ГЪАЯАЯАААААА??!□

Я наступил ему на ногу и вырвал руку из сустава.

Вырвал... и кровь хлынула и ударила меня по щеке.

Больше не было причин сдерживаться.

Я поднял глаза, когда они смотрели на то, что осталось от их спутника, в смеси смущения и страха, и снова улыбнулся им.

□

Звук льющейся крови и ее тепло.

Это было похоже на что-то древнее, записанное в былые времена.

В середине этого, я ... мы смеялись.

□Брат, смотри, это растение в форме меча!□

□Все в порядке, брат осторожен.□

□Пойдем, брат! Ты авантюрист ранга Б...не ранга А, значит, ты будешь знаменитым!□

...да, так почему же я такой?

Без понятия, без понятия, без понятия.

Почему я здесь?

Почему передо мной мой мертвый брат?

Почему моя рука покрыта красной кровью, братья мои?

Это место почти как крышка самого ада.

Есть тело, которое потеряло человеческую форму.

Где-то в этом мертвом теле находится человек, которого я считал своим братом, но, возможно, он уже не испытывает боли.

□...ха, нет, иначе...никак.□

Почему я сейчас думаю об этом?

Мои лекарства перестали действовать? Почему именно сейчас?

Если бы мой брат был немного быстрее, то убит был бы я.

Даже если бы я остался сумасшедшим, это, это!!

□...□

Когда я заметил, я увидел, что голова крышки в ад стоит.

Он холодно смотрел на нас сверху вниз и не казался человеком, способным на такую жестокость, так как был окутан спокойным светом.

□Пожалуйста, убей меня. Меня не спасти, убей меня.□

Я не могу принять этот мир. Я так больше не могу.

□Ты не...хочешь отомстить?□

□...нет. Я буду таким только сейчас. И ты не можешь мне помочь. Правильно?□

□...□

Я сдался, но все же хотел спастись, и мужчина нахмурился.

□Ха-ха, что с лицом?□

Это означало, что сам Сатана каким-то образом принял облик человека.

□Если мне суждено умереть, я предпочел бы быть убитым тобой. Я больше не хочу принимать эти наркотики.□

□...Понятно.□

Он на мгновение закрыл глаза, а затем молча открыл их.

И все, что я видел, было темное, темное, темное пламя.

□Тогда расслабься и умри. Я убью всех вас в любом случае.□

□Хе-хе-хе, тогда ладно. Я буду ждать тебя в аду.□

Я просто рассмеялся, и впервые за долгое время я чувствовал себя так.

Не помню, чтобы я так смеялся.

Легкий удар, и это был простой меч, который держал человек.

Он поднял его, и человек был окутан прекрасным черным пламенем.

□Почему это случилось?□

Это было последнее, что я сказал, когда мой мир погрузился во тьму.

□

□Боже...□

Я разрезал парня пополам с помощью □Клинок Души Происхождения□.

Передо мной был парень, глубоко погруженный в Рамунэ, сумасшедший человек.

□Все эти разговоры о трезвости после смерти.....□

Что я не мог спасти, так это то, кто был здесь, когда я прибыл в это время. Я знал, что тех двоих, кто попал на ринг, спасти невозможно, а мы не были сострадательными людьми.

Все заговорщики, которых мы встретили, вышли из дверей.

И даже больше, в самый последний момент, я хотел не "отомстить", а "спасти".

Но было уже поздно.

Тот, кто просто отказывается от мести, не может просто взять приспешников. Например, даже когда вы чувствуете, что вам нужно на смерть, вы должны убить человека, который хочет смерти.

Из-за этого, если вы не убиваете, ваше чувство мести теряется, и вы только думаете о том, чтобы не делать этого.

Его чувство мести было слишком поверхностным для нас.

□Что ж, пусть так. Мы за тебя тоже отомстим.□

Это было слишком много и было слишком тяжело уйти. Один, два, их становилось все больше и больше.

□...ха-ха.□

Я снова улыбался и смеялся.

□Хе-хе-ха-ха-ха-ха...Аааа, я теперь загорелся! Давайте перейдем к следующему, вы двое! Я не могу ждать ни секунды!□

□Как пожелаете, хозяин.□

□Ладно, Кайто.□

Тогда следующий.

Крышка в ад для этих слизняков все еще была открыта.

<http://tl.rulate.ru/book/117/521447>