

Глава 78. Гронд = Гол Дот

□Господин Гронд, деловые переговоры уже тут. Вот отчет о них.□

□Понятно, дай мне взглянуть на них.□

Свет, проникавший в комнату, стал красным.

Это был обычный, чистый офис, и я просмотрел деловой отчет, который принес мне мой сотрудник.

Изучив некоторые детали, я положил отчет на стол.

□Понятно, хе-хе, значит, девушка в конце концов потеряла свой меч.□

Я со скрипом опустился в кресло, издав легкий звук.

Кресло, недавно обшито тонкой кожей, хорошо поддерживало мое тело.

□Да. Ее муж недавно умер, и она продала его, чтобы выплатить долг за свой приют. Вот объект, о котором идет речь.□

Клонг был темно-зеленым мерцающим мечом, украшенным охрой в ножнах.

Меч был около двух футов в длину, а рукоять была деревянной, будто ветка дерева торчала из меча в качестве дизайна.

□Вау, он из подземелья Ранга А □Лес Драконьего Клыка□и является волшебным мечом четвертого ранга, □Клинок Каменного Листа□.□

Поднявшись и вытащив меч из ножен, он увидел лезвие стального цвета.

Из всего оружия, найденного в подземелье, есть много тех, которые имеют свою магическую силу.

Это магическое оружие не редкость, и можно легко поменять материалы и так далее с мастерством кузнеца; в довольно большом городе нетрудно найти его купить.

Оружие и доспехи, которые были затронуты магией, постоянно имеют эффект магической силы.

Однако для снаряжения, которое обладает магией подземелий, существует обычный магический эффект в дополнение к очень сильному спецэффекту, который можно использовать в зависимости от пользователя.

Он может вызвать огромный огонь Дракона, он может дать вам невообразимую силу, вы можете плавать в воздухе некоторое время, и множество других применений, которые созданы не только для использования в бою, но эти эффекты не могут быть воспроизведены человеческими руками.

Вот почему эти спецэффекты и их сила и уникальность превышают ранг в оценке.

Магический меч четвертого ранга, как минимум, был бы оснащен лучшими искателями приключений, на уровне, который большинство королевских семей приличного уровня не

могли себе позволить.

Увидев это, я чуть не задохнулся.

□Ну, это потребует некоторого труда. Я смогу очистить этот неликвид, но все же я был в шоке, когда получил этот меч.□

□Что?□

□Да, верно, неликвид.□

□Как это?..□

Я выхватил меч и пронзил живот служащего, который так грубо со мной обошелся.

Его глаза были широко раскрыты, а затем он посмотрел на меч, пронзивший его, и снова посмотрел на меня.

□П-п-почему?...□

□Ты издевался надо мной - неужели ты думал, что тебе сойдет с рук такой фальшивый меч? Он отличается от волшебного меча, созданного в подземелье.□

Это правда, что меч был целым. Однако магия, пронизанная мечом, созданным в подземелье, сильно отличается от магических эффектов, созданных кузнецами.

□А вдруг, если бы я отдал эту подделку королевской семье, с которой имел дело, я потерял бы место президента, так как думал, что он настоящий, ты, насекомое!□

□Ух...ах ... а.□

Я вытащил меч и обошел вокруг стола.

□Засранец, как ты может пойти против меня! Мусор! Из-за тебя! Я ОПОЗДАЮ! На переговоры!? Ваше время так же ценно, как мое?! А теперь давай мне компенсацию за все это!□

Я пинал его снова и снова, чтобы запугать.

□Он Должен был быть, для принца Гарланда! Чтобы показать ему, как я ценю наши отношения, ТВАРЬ! ТЫ! И ЭТА СУКА ИЗ ПРИЮТА! ПРИЧИНЯЮТ МНЕ БОЛЬШИЕ УБЫТКИ!□

Месяц назад я получил заказ от этой семьи.

Принцу нужен был самый сильный меч для военного праздника его империи, поэтому мне сказали, что все, что я смогу найти так быстро, как смогу, будет хорошо вознаграждено.

У меня тоже были нормальные вещи на складе, но потребовалось время, чтобы найти что-то, что подходит для этих дополнительных денег.

Затем на окраине города открылся приют, который привлек мое внимание.

Он был открыт ранее компетентным бойцом, который ушел в отставку из-за своих ран, ушел далеко за эти годы, и сам авантюрист умер несколько недель назад из-за несчастного случая после того, как был сбит с обрыва.

Вот почему, когда мы пошли покупать меч, который муж оставил в обмен на спасение ее бизнеса, она сказала «Это подарок моего мужа» и так далее, она очень не хотела продавать меч за любую цену.

«Тыщ, Тыщ, тыщ...»

Я продолжал пинать этот кусок мусора, который теперь смотрел уже с пустыми глазами, но в конце концов я запыхался, и моя кровь остыла.

Теперь, когда я остыл, я начал думать.

Возможно, приют отдал настоящий меч. Даже если это был фальшивый меч, я слышал о нем еще до переговоров с империей.

И этот жук не был настолько глуп, чтобы понять, что это подделка, если бы меч не был сделан так хорошо. Если бы он не использовал свою голову в этой покупке, я бы отрезал ее.

Если это так, то настоящий «Клинок Каменого Листа» должен храниться где-то в другом месте.

В какой-то степени его мог купить «барон-разбойник», глава другого крупного магазина. Конечно, поскольку вначале я был «бароном-разбойником», я без проблем мог убить кого-то такого.

Нет, даже если бы была проблема, ее можно было бы решить за небольшие деньги.

Но проблема была после этого.

«Черт, я все испортил.»

С тех пор как у меня забрали деньги, которые я обычно получал, я убил парня передо мной, не подумав. Но поскольку никто не знает о том, что произошло, они не смогут спрятать настоящий меч в месте, известном всем.

Надо было спросить, где они его прячут, прежде чем убивать. Он, должно быть, что-то знал об этом, тогда найти эту чертову штуку было бы вопросом времени.

... Думаю, сумма, которую я потерял на этом обмене, намного перевешивает сумму денег, которую я думал получить взамен.

«Черт возьми! Жук-воришка! Вор! Дрянь!»

Даже больше теперь, когда я понял, что потерял большую сумму денег, мой гнев заставил меня начать пинать мертвое тело парня по комнате.

«Ты украл! Мои деньги! Иди к черту! Насекомое!»

Деньги все меняют.

Еда, дома, одежда, положение, оружие, имена, власть, судьба...и даже страны.

В этом мире нельзя быть счастливым без денег. Чтобы быть удовлетворенным чем-либо, вам нужны деньги.

Все имеет цену в этом мире, решают деньги. Деньги решают все.

Для меня деньги - это как Бог, деньги для меня все.

Нужны деньги, деньги, деньги, стать самым богатым в мире.

... да, я больше, чем кто-либо.

□Хе-хе, ну, мы не можем просто так оставить тебя здесь.□

В последний раз взмахнув клинком, я вонзил его в спину мертвого служащего и со звоном позвонил в Волшебный колокольчик на столе.

Затем в комнате служанки зазвонил Волшебный колокольчик, и в мою комнату вошла горничная.

□Мистер Гронд, вы звонили? А!□

Горничную я раньше не видел. Это могла быть одна из горничных, заменившая тех, которых я изнасиловал и выбросил.

□Убери комнату и, конечно, этот меч тоже. Позвони в крематорий, пусть займутся телом, они обо всем позаботятся. Я скоро вернусь, так что не забудь привести комнату в порядок.□

□О, Гм, К...э-э, сэр.□

Я оставил бледную горничную в комнате и пошел прогуляться по своему любимому особняку.

У меня было несколько документов, с которыми мне еще предстояло разобраться, но я не собирался больше работать в этой комнате, я просто не могу работать в комнатах, пахнущих кровью.

Залы были заполнены дорогими картинами и произведениями искусства, а ковер был создан в том же месте, что и императорский...экстравагантно. По крайней мере, можно сказать, что этот особняк был намного дороже, чем у большинства королевских семей.

Целью, к которой я шел, была моя спальня, наполненная изысканными работами сверху донизу.

Кровать под балдахином, рядом кувшин для умывания и стол, книжные полки, заставленные книгами, ковры, занавески, картины, вазы, украшенные цветами, все это было сделано по заказу.

Гора золота, которую я построил, и спальня, которая ее олицетворяла, были местом, где я чувствовал себя как дома.

□Хм, эта картина мне наскучила. Пора искать новую.□

Я пришел сюда освежиться и немного вздремнуть.

Я пошел сюда еще и потому, что офисная комната должна быть проветрена, чтобы избавиться от запаха крови. Крематорий особенно хорошо справляется с подобными проблемами.

У меня не было никакого чувства вины за убийство этого сотрудника, так как в любом случае он бы умер.

Я сменил одежду, на которой была кровь служащего, и позвонил в колокольчик над кроватью.

Через несколько мгновений раздался стук в дверь.

□Войди.□

□Вы звали меня, сэр?□

Послышался низкий и грубоватый голос, и в комнату вошел худощавый пожилой человек.

Его лицо было изборождено морщинами, а ухоженные белые волосы выдавали его возраст, но в его сине-зеленых глазах была сила и молчание, которые не знали возраста.

Фегнер Лирут.

Он был старым дворецким в Гол Дот и директором самого Гол Дот.

Он быстро улаживал любые дела, его использовали как в общественных, так и в частных делах.

□Фегнер, отправь Нонорика с поручением. Он работает, так что скажи ему прийти ко мне после ужина. Оттуда скажи ему, чтобы поменял картины в моей комнате на свое усмотрение.□

□Будет сделано. Я скажу ему.□

□Я немного отдохну. Пожалуйста, Разбуди меня за полчаса до ужина.□

□Будет сделано. Пожалуйста, хорошо отдохните.□

Фегнер поклонился и вышел.

Я выпил стакан воды из кувшина и уснул на своей кровати, сделанной на заказ.

□

□Черт, цены растут.□

Я знал причину.

В последнее время распространился слух, что□Магические монстры атакуют□.

Эти магические монстры, хотя они и не были признаны лидерами округов, определенно были из□Магической страны□.

Так было потому, что было нехорошо признавать это место в качестве реальной страны.

Стычки с этой магической страной никогда не прекращались и происходили здесь и там.

50 лет назад у магических монстров была маленькая страна, и от слухов и здесь и там, история была такая, что они истощили страну.

На самом деле сейчас говорят о том, что появился Повелитель всех магических монстров, истинный повелитель магии...или, по крайней мере, так говорят слухи.

Он не просто лидер этих магических зверей, он может уничтожить весь мир, и на самом деле является королем монстров.

С тех пор, как этот лорд пришел, ходят слухи, что сами монстры стали готовиться к тотальной битве.

Из-за этого цены на все растут.

Несмотря на это, некоторые ценны все еще нормальные, но не являются супер низкими. Пока люди спокойны, они будут в порядке.

Что важно, так это знать время внезапного изменения цен.

Если вы только заметите это, у вас будет возможность встряхнуть рынок.

□Мистер Гронд, я пришел, как вы просили□

Парень, который вошел без стука, был андрогинным, высоким юношей, похожим на девушку.

На его длинных светлых волосах был берет, а поверх белой футболки-черная военная форма.

Можно было также разглядеть его бледные белые ноги под короткими брюками с высоким подолом, которые, казалось, не носят мужчины.

□Нонорик, я велел тебе постучать, когда войдешь.□

□Не сильно страшно, верно? Я ребенок, так что прости меня. Не называй меня Нонорик, зови Ноно, ладно?□

□Что ты имеешь в виду, малыш? Ты отрастил волосы за последние пять лет. Никто не знает, сколько тебе лет.□

□Хм...я тоже не знаю. Но у Ноно сердце невинного ребенка! Это не странно, когда внутренности и снаружи выглядят как у ребенка!□

После преувеличенного представления его волосы упали на плечи, он подошел к столу и плюхнулся на край стола.

Странно, но стол ничуть не дрожал.

□Итак, что на этот раз? Ты собираешься заставить меня что-то сделать? Ноно довольно хорош в пытках, даже в убийствах. Но на этот раз я должен поиграть с целью, верно?□

Нонорик вытянулся во весь рост, как ребенок тянется к родителю. Его золотистые прозрачные радужки мерцали без малейших признаков злобы.

□Очень жаль, на этот раз никаких пыток или убийств, просто нужно, чтобы ты что-то нашел. Нам это нужно быстро, так что если тебе придется убивать, вперед, и ты можешь веселиться, но каждый потраченный день тратит твою награду.□

□Что? Не делай этого, папа!□

То, как он выражал свое неудовольствие, поджимая губы и выпячивая тело, казалось почти девичьим.

□Ты сказал, что дашь мне все необходимые инструменты для пыток, поэтому ты и нанял меня, верно? □

Казалось, то, что было внутри него, вовсе не было невинностью или чистотой, но жестокость была его настоящей природой.

□Мне нужен разум, вот почему я выбрал тебя. У меня было два условия для тебя, да? Во-первых, ты должен был получить награду, и взять все эти противные игрушки, которые ты так сильно хотел. Когда ты сделал это с той авантюристкой из приюта, я дал тебе, верно?□

□Э-э...да, наверное.□

Как молодая девушка показывает свой эгоизм, Нонорик приложил палец к своим мягким губам и посмотрел на меня.

□Сегодня вечером я окажу им кое-какие сексуальные услуги, просто позволь мне больше развлекаться на работе.□

□Извини, но я не интересуюсь мужчинами.□

Он повернулся ко мне плечом, как это сделала бы ночная дама после того, как ей однажды отказали, и снова заговорил своим звенящим, манящим голосом.

□Если ты не попробуешь, твой мир никогда не изменится, верно? Я могу дать тебе все, что ты захочешь!□

□Я же сказал, что меня это не интересует. Это не весело, если я не могу делать то, что хочу с женщиной, не платя денег.□

□Хм, извращенец! Какое извращение ...□

□Мне не нужно, чтобы это говорил парень, который одевается как девушка, чтобы заманить мужчин.□

Он выглядел как драгоценный камень, но я не собирался поддаваться соблазну.

Меня это не интересовало.

□Ты можешь делать работу с инструментами, которые тебе дали.□

□Что? Ни за что! С рабом шутки плохи. Мне нужно запугивать и мучить кого-то, чтобы чувствовать себя хорошо с партнером.□

Нонорик отпрянул, словно принюхиваясь к эротическому запаху пытки.

□Если ты достигнешь этой цели, я дам тебе все, что ты захочешь. Если ты сможешь сделать это за два дня, я дам тебе двух рабов, так что иди.□

Услышав это, Нонорик посмотрел так, словно это были деньги в банке, и широко улыбнулся.

□Что? Неужели? Да! Ты очень великодушен! Честно говоря, раба, которого ты дал в прошлый раз, так получилось, что я сломал его.□

□Эээх...рабы, знаешь ли, не дешевы.□

Просто с его способностями, он был ценным активом.

Его интуиция была остра, его способность убивать - высока. Он легко заводился, но его голова работала невероятно быстро, и он мог собирать информацию очень быстро. Было бы лучше, если бы у этого ищущего удовольствий убийцы не было таких странных вкусов, но он был хорош в своем деле.

«Ты должен найти Клинок Каменного Листа». Вероятно, его недавно забрали из приюта и спрятали где-то в неизвестном месте.

«А, это был меч того человека, которого я убил. Надо было взять его с собой в лес».

«Один из моих сотрудников пытался его получить. Ну, с этим куском мусора я уже разобрался».

«Ладно. Ну, тогда, время идти искать...!!»

«? Что? Что случилось?»

Острый ум Нонорика обратил его взгляд к окну.

Однако снаружи была только луна и город, окутанный тенями.

«...ну, может, нервы? Но у меня было чувство, что там что-то есть».

Хм ... - сказал Нонорик, наклонив голову и приложив палец к нижней губе.

Затем ощущение стало легче, и Нонорик пожал плечами.

«Иди, Нонорик. Я позабочусь о твоей награде, хорошо?»

«Хорошо».

Он помахал на прощание, даже не обернувшись, и вышел из комнаты.

□

«Ого, это было опасно. Я думаа, он увидит меня на таком расстоянии».

Я сидел на фруктовом дереве неподалеку от торговой компании Гронда и города.

Я почувствовал внезапный холод, что он интуитивно заметит мое присутствие.

Я не хотел, чтобы о моем присутствии узнали.

«Извини за внезапность».

Внезапно я почувствовал, что Минарис и Шужиа прячутся в листве позади меня, и это было плохо, потому что теперь они были в моих объятиях.

«Я в порядке. Но, как вы и сказали, лучше быть осторожным в этой ситуации».

«Да, это была страховка от разоблачения, но я никогда не думала, что этот парень связан с Грондом».

Я слегка нахмурился от неожиданности.

Я воспользовался телескопом, чтобы посмотреть, что происходит, но был очень удивлен,

увидев Нонорика в его комнате.

Я, конечно, не мог слышать их разговор, но просто увидев их там, понял, что они были близкими родственниками.

— Ты знаешь эту девушку? —

— Да, немного. Я вижу, ты не помнишь его, и не хочешь ему отомстить. —

В первый раз, когда я увидел Нонорика, это была быстрая встреча во время путешествия, я мало знал о нем, кроме его лица.

Тем не менее, его особый способ борьбы произвел на меня глубокое, запоминающееся впечатление.

— Ладно, отложим его на потом. Мы не должны говорить об этом здесь. Давай вернемся в пансион. —

— Как пожелаешь. —

— Вас поняла. —

Мы спрыгнули с дерева и смешались с деревенскими жителями.

— С завтрашнего дня мы найдем больше информации. Нам нужно знать, как он и Нонорик связаны. —

— Похоже, завтра будет занятой день, хозяин. —

— Звучит заманчиво! —

Когда перед нами поставили дорогую тарелку с едой, их глаза засверкали, они улыбались и представляли, что будет дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/117/476391>