

Глава 28: И Затем...Звук Разрыва

Юмис пристально смотрела на меня, лежа на земле. И так как я сломал ей лодыжки, она никуда не собиралась уходить.

“Эх, кажется, ты получаешь огромное удовольствие, избивая упавшую, незащищенную женщину, герой. Я большего и не ожидаю от извращенца, который жаждет повелителя демонов-вф!!”

“О, значит, ты понимаешь. Да, Летиция была прекрасной девушкой. И такая уродливая сука, как ты, не может говорить о ней своим грязным ртом.”

Я выпил зелье, чтобы восстановить немного ОМ, пока делал раны Юмис своим мечом. Потом я исцелил эти раны и начал делать новые. Как только моя мана заканчивалась, я повторял это.

Юмис, чья семья была связана с обороной страны, была членом высшего дворянского общества и обучалась навыкам заглушать боль и тому подобное. Я не мог ожидать от нее такой реакции, но в некотором смысле, было лучше, что она смогла принять это наказание относительно невозмутимо.

Любой нормальный человек без этих болевых пороков, без сомнения, лишился бы разума от боли, умоляя меня убить его.

Кроме того, благодаря ее сопротивлению, я мог наслаждаться весельем.

Так я убивал время. Но я старался свести вкус к минимуму, чтобы не испортить еду.

У Минарис еще было немного работы в подготовке. Шужиа, интересно, достаточно ли ей все понравилось? Я думал об этом, и решил связаться с ними.

“Минарис, Шужиа, я почти закончил. Как ваши дела?”

Я использовал навык, Говор Души.

Я использовал тот же метод, который когда-то использовал при передаче информации с Мыши № 1 к Минарис, коммуникационный путь, использующий [Святой Клинок Возмездия].

И хоть он становился бесполезным на больших расстояниях, он был намного лучше, чем любой обычный магический предмет связи из-за того, что его невозможно было перехватить.

“Вас поняла, это Минарис. Мне осталось выполнить половину задания, прошу прощения за задержку, господин.”

“Нет, не беспокойся. Вообще-то, я был бы удивлен, если бы ты закончила так быстро. Я знаю, ты не будешь расслабляться на задании, но я боюсь, что ты заставляешь себя усердствовать.”

И что еще за ‘половина половины’...

Нет, она такая умная, что я иногда забываю, что изначально она была обычной деревенской девочкой, так что нетрудно представить, что она не знает математику. Я должен выделить немного времени и научить ее.

“Как насчет тебя, Шужиа?”

“Оки-доки с моей стороны, мне уже на самом деле немного надоело играть с ними.”

“Звучит отлично, тогда тебе стоит подойти сюда. Бьюсь об заклад, тебе понравится эта игрушка намного больше, чем там.”

“!!! Пасибки!!”

Как только я услышал ее радостный ответ, голубой магический круг возник над частью поля битвы, теперь оскверненной моей борьбой с Юмис.

“Это свет от одного из наших телепортационных камней?”

“Да, подумала, что это полезная штука, понимаешь?”

Самоцветы телепорта были, очевидно, от названия, камнями которые позволяли немедленно телепортироваться.

Они не расходовали ману, как мои клинки души, но имели недостатки, такие как ограничения на мощность, на расстояние и на время активации.

Эти драгоценные камни были редкими и дорогими, но дворяне их покупали, чтобы у них было средство избежать тяжелых ситуаций.

Затем, когда круг телепортации погас, показалась Шужиа, с улыбкой до ушей. Она взяла с собой Китти и Тедди, и около 20 человек, мужчин и женщин, молодых и старых, все были в ночной одежде.

Все люди, кроме Шужии, были наняты лично Юмис, людьми, которым она доверяла, и людьми, которые уважали ее. У всех были искаженные от боли лица.

“Эй, я же говорил тебе поиграть, но это уже перебор.”

“Э-эм ... я думала, что все в порядке. Я просто поотрывала им пальцы, заставила откусывать ухо или веко, вырывать волосы тут и там, не слишком много. Я позаботилась о том, чтобы не сделать ничего, что могло бы убить их.”

Я подумал, это безопасно.

Хотя при ближайшем рассмотрении я увидел, что они не умрут от этого состояния, и никто из них не выглядит мертвым.

“И посмотри сюда, Кайто, ты сама так же сделал с Юмис.”

“Ну, этот ... бой закончился так быстро, как мы и ожидали, верно? И довольно скучно просто ждать вас.”

“Со стороны, Юмис, ты очень хорошо выглядишь. Это удивительно, как тебе идет ‘валяться в грязи’.”

“Шужиа... ты смеешь, привлечь сюда служащих мне...”

Юмис уставилась на темную маленькую девочку, а Шужиа просто дьявольски улыбнулась.

“Хорошо, тогда начнем прямо сейчас, Юмис. Первое событие сегодня: ‘Номер 1, Кто сможет выбить соплю из Юмис!! Никаких вторых шансов, хорошо?’. Все, аплодисменты!!”

“Хлоп-хлоп хлопки!!”

Как будто в детском саду начиналось спортивное мероприятие, мы молча и намеренно хлопали в ладоши.

“Идите теперь вы, личинки, не видите, музыка началась?”

“Ай!!” х 3

Шужиа повелела, Тедди рассмеялся, а Китти лязгнул вилкой и ножом.

“Нет, пожалуйста, не ешь мои уши!!”

“Прости, прости, пожалуйста, я сбрею все волосы, я сделаю все, что угодно, пожалуйста, не снимай с меня кожу!!”

Их голоса были наполнены ужасом.

“Ты же главный дворецкий. Ты должен быть примером для других, показывать им, что они должны делать.”

Проследив за ледяным взглядом Шужии, я увидел, что она смотрит на человека, у которого были оторваны все волосы на правой половине головы. Кожа на его голове кровоточила и свертывалась, темная кровь покрывала его бледно-голубое лицо, делая его похожим на карикатуру из истории ужасов.

Похоже, он играл с худшими. Правой рукой он придерживал левую, в которой не хватало указательного, безымянного и мизинца, а раны были прижжены.

“Ааай! Мои глубочайшие извинения! Мои извинения за то, что я мусор, мои извинения за то, что я свинья, мои извинения за то, что я грязный червяк!!”

Мужчина сильно дрожал, и умолял о пощаде, но сумел встать со своим судорожным выражением лица.

“Что, вы меня не поняли? Каждый из вас, гребаные личинки, готовьтесь к работе, иначе...”

“!!!” х 3

Глядя вниз на ярко-красные глаза смеющейся девушки, другие слуги тоже встали.

“Вот, Юмис, вот как ты к ним относишься.”

“Аа, ААА!!”

Я схватил Юмис за руку и потащил ее перед слугами.

“Мои сожаления, Юмис.”

“Что де...Ааа!?”

Старший дворецкий, теперь полностью охваченный страхом и трепетом, поднял ноги и ударил в спину Юмис.

И увидев своего лидера, остальные быстро последовали его примеру.

“Прости меня, прости меня!! Я просто не хочу умирать!! У меня есть младшая сестра, больная в постели!!”

“Я, я делаю это, чтобы защитить свою семью!! Пожалуйста, прости меня, Юмис, пожалуйста, прости меня!!”

“Гах, Уу, Ух!!”

Под многочисленными голосами извинений, а также под ногами, топтавшими ее, тело Юмис зарывалось в землю.

“Кукух, ахахахаха!! Каково это, когда твои верные слуги топают грязными ногами по твоей спине? Ты такая жалкая, ахахаха!!”

“Это как мухи, слетевшиеся на...кхм.. мусор. Ах, это никуда не годится!”

Конечно, по сравнению с этими слугами, в дополнение к боли, которую испытала Юмис, маг ничего не почувствует от их непрерывного шквала ударов. Но это были слуги, которым она доверяла, мужчины и женщины, которые знали и защищали ее отношения с Сори. Уровень унижения, который она терпела от постоянных ударов ног своих слуг, должно быть, был разрушительным.

“кха, ты подлый...!!”

Было удивительно смотреть на глаза Юмис, покрасневшие от огорчения.

Я потерял счет тому, как долго смотрел на место преступления. Некоторое время спустя, Минарис позвала меня через Говор Души.

“Господин, я все подготовила.”

“Хорошо, тогда мы закончим первую программу вечера. Ладно, можете остановиться.”

После того, как я это сказал, слуги остановились и посмотрели на меня.

Юмис тоже посмотрела, ее лицо кипело от ярости.

“Э-эм, э-эм, что нам делать?—...”

“Твоя работа закончена, умри.”

“А”

Я использовал [Клинок Души Происхождения], и отрубил человеку голову.

Голову упала с глухим стуком и покатилась по земле.

“П-почему вы так поступили? Мы слушали- ААааа!!”

Горничная, пытавшаяся произнести слова протеста, была пронзена вилкой Кיתי.

“Что ты имеешь в виду? Актер, естественно, покидает сцену после того, как его роль

закончена. Это же очевидно.”

Сказала Шужиаа наклонив голову.

“НЕТ, ПОМОГИТЕ М-АА!?”

“Пожалуйста, Нет, я сделаю все, что угодно, только не убивайте ме- АВАПВАПВАП нет!!!”

Так мы завершили первую часть спектакля, отказав в утешении тем, кто погиб под нашим принуждением.

Шужиа убрала актеров, которые сыграли свою роль.

“Демоны, демоны...вы!!”

“О боже, Юмис. Я впечатлен, что ты все еще можешь думать об этих червях, которые осмелились растоптать тебя.”

“Вы, вы, люди с вашими зловещими вкусами, заставили их сделать это!!”

Юмис уставилась на нас, скрежеща зубами.

“Кухух, почему так серьезно? Мы едва закончили первый акт. Теперь, когда я уничтожил всех, кому ты доверяла, давай начнем с акта 2. Теперь я уничтожу все, что ты создала, твое наследие.”

Затем я активировал магический инструмент, который получил в городе. Этот инструмент был похож на телескоп, и я дополнительно модифицировал его с помощью [Крюковой Клинок Исправления Заклинаний].

Волшебный инструмент работал как камера, как волшебное существо, которое я заказал у Дюфеина, когда хотел убедиться, что принцессе нравится мой подарок.

Я также использовал что-то подобное в 1-м забеге, поэтому Юмис должна знать, что к чему.

“Это видеограф города?”

Я спроецировал видео Эльмии перед Юмис. Она уже начала беспокоиться.

Было уже далеко за полночь, город спокойно спал.

“Время для второго раунда. Минарис, поджигай.”

“Так точно, господин.”

Сразу после этого в городе Эльмия разразился взрыв, разрывающий сон.

“Чт-!? Что ты сделал??”

Видео осветилось интенсивным сине-белым пламенем.

Город был освещен, темное ночное небо было охвачено пламенем.

Мы довольно далеко от города, но звуки все же доносились издалека.

“Посмотри на этот великолепный фейерверк. Огонь, который сжигает все, что у тебя есть.”

Я приказал Минарис разбомбить исследовательский институт, где Юмис делала свои магические инструменты.

Все ее исследования, все то время, которая она отчаянно потратила, пытаясь сделать волшебный инструмент, который откроет дверь ее мечтам, все это сгорело дотла.

Зеваки, выбежавшие из домов, встревоженные взрывными звуками снаружи, смотрели, как медленно разрушается знаменитое исследовательское здание Эльмии, все книги внутри сгорели до хрустящей корочки, а весь собранный исследовательский материал разрушился навсегда.

Это было такое прекрасное пламя.

Горожане пытались потушить пылающее пламя, но простая вода не помешает этому огню. Минарис использовала Яд Пламенного Призрачного Демона, чтобы создать интенсивный, легковоспламеняющийся яд, который она смешала в бочки с маслом, которые она раскидала по всему зданию.

Возникший в результате огонь выглядел как не с этого мира, с его лазурным оттенком, который заставлял его казаться холодным, на самом деле был намного жарче, чем любой нормальный огонь, как будто это голубое пламя вырвалось прямо из ада.

Через некоторое время, местные маги прибыли и должны были использовать магию, чтобы погасить пламя, но к тому времени, голубое пламя превратило большую часть места в белый пепел без подобия его предыдущего величия.

Все, что освещало область, было приглушенным пламенем, наряду с полной луной высоко в небе.

“А-а-а, мои, все мои, достижения...”

“На этом заканчивается 2-й акт. На 3-й сейчас, я буду разрывать твоё будущее.”

Видеопоток перешел на главную достопримечательность Эльмии - каменный памятник.

“Подожди...!? Нет, нет, ты не можешь...!!”

“Бум.”

Я ухмыльнулся до ушей, сложил руки и, словно сокрушая что-то невидимое, слегка хлопнул в ладоши.

Почти в то же время памятник на проекции загрохотал, потом развалился.

“Нет... наш драгоценный памятник...”

Голос Юмис был мягким, дрожащим.

“Ах, так хорошо, это лицо, которое ты делаешь, отлично, Юмис. Но не волнуйся, это еще не конец. Я уничтожил твоих верных слуг, сжег все твои достижения и разрушил твоё ожидаемое будущее. Теперь я сломаю все, что у тебя есть сейчас.”

“!? Подожди, пожалуйста, подожди, я умоляю тебя. Что еще ты планируешь разрушить??”

У Юмис было выражение крайнего беспокойства. Шужиа затем рукой оцарапала ей щеку.

У темнокожей девушки была улыбка, очень напоминающая ту, которую однажды показала ей ее сестра-маг, прежде чем столкнуть ее в ад.

“Юмис, тебе незачем бояться. Ты просто должна принять их как плоды действия, которые ты совершаешь. Вообще-то, тебе больше ничего не нужно делать. Все это подарок тебе, от меня и моих друзей.”

Видео в очередной раз сменилось на место разрушенного научно-исследовательского института при поддержке Дома Эльмии.

Нежить гоблины и краснокрылые зомби начали выползать из-под обломков и пепла.

“ТАРВАРВА ” “ОПААОПБАП ”

И их было совсем не один или два. Количество нежити, выползающей из углов и закоулков, уже превысило 30.

<http://tl.rulate.ru/book/117/447570>