

Глава 18. Герой решает совсем немного помочь. Часть 2

— Я что, правда могу носить такую замечательную одежду?

Говорит Минарис, когда под вечер, на покрытой последними лучами заходящего солнца улице Столицы у старьевщика мы покупаем ей удобную, не стесняющую движений, одежду вместо ее поношенной рабской хламиды с тремя отверстиями - для головы и рук.

Стоит ли говорить, что это всего лишь легкая повседневная одежда достаточно добротного пошива, что обычно носят здесь городские жители; однако она действительно восхищается ею. И теперь она задается вопросом - имеет ли она, раб, право носить такую хорошую одежду (хоть, как уже упоминалось, это далеко не самое роскошное местное облачение). Кстати, я сам сейчас одет примерно также, в обычную городскую одежду.

— Конечно, ты же у нас красавица. Пусть сейчас не видно твоих ушей и хвоста, однако какие-нибудь придурки-аристократы или очередное пустоголовое хулиганье может ненароком заинтересоваться рабом, фривольно разгуливающим по улицам.

При упоминании о всех этих личностях я не мог не выругаться.

Все же рабы здесь не более чем «вещь».

Поэтому, заметив «хорошую вещь» у обычного человека, аристократы могут попытаться заполучить ее себе, щеголяя своими деньгами и властью; а хулиганы, недолго думая, просто займутся обычным вымогательством и угрозами.

В свое первое прибытие я уже сталкивался с такого рода типами - алчными и абсолютно беспринципными. Например, с аристократом, который хоть и был способен только с трудом защищаться от моих ударов, свое алчное желание прибрать к рукам мою вещь вовсе не скрывал.

Возвращаясь к нашему разговору, отмечу, что все же обычных хулиганов на главной улице встретить достаточно сложно; а после того, что я устроил в Трущобах, прицепиться именно ко мне они уже не должны. Поэтому проблема могла возникнуть только с аристократами; однако сейчас в нашей внешности не было ничего примечательного, что могло бы привлечь их внимание и спровоцировать заварушку между нами.

Под действием зелий все болезненно выглядящие синяки, а также мешки под глазами Минарис почти исчезли, щеки округлились; в целом внешне она стала выглядеть намного здоровее - и уже сейчас можно было утверждать, что она по-настоящему красива. Поэтому, мало того, что она скрывала свою звериную сущность, если бы еще и выглядела как обычный раб - можно было не сомневаться, что какой-нибудь аристократ непременно обратил бы на нее внимание.

— Красавица... Я... Красавица...Хихи...хихихи...

— Мм? Действия восстанавливающих зелий все же недостаточно?

Говорю я после того, как она вдруг останавливается, отвернув лицо и начав потихоньку дрожать. Зелье ОЗ призвано восстанавливать вашу жизненную энергию, а зелье ОМ – понятно, энергию магическую; при этом должна восстановиться вся ваша физическая сила. Однако Минарис была истощена не магией и не ядом - а именно той ужасной средой и условиями, в которых находилась так много времени. Конечно, вытащив ее оттуда, я избавил ее от вредных факторов той среды, но даже с применением зелья нельзя быть полностью уверенным, что ее здоровье быстро восстановится.

Для этого ей необходимы, как минимум, сон и полноценное питание, иначе ее состояние не изменится. Но надо отдать ей должное – со своими выдающимися физическими способностями зверчеловека она должна полностью оправиться с течение трех дней.

— Прости, но потерпи еще немного, пока не доберемся до торговца. Тогда сможешь выпить зелье – правда, оно не сможет полностью вернуть тебе силы, но хотя бы немного облегчит симптомы твоего истощения. Пока не выйдем из города – тебе хорошенько отдохнуть не удастся.

Всякие магические растворы я всегда называю одним словом - «зелье», однако существует множество разных видов, в зависимости от области их действия.

Есть те, что восстанавливают утраченное количество ОЗ и ОМ, или временно повышают или, наоборот, понижают ваши статусные характеристики; или которые сводят на нет действие неблагоприятных условий окружающей вас среды; или которые усиливают ощущения ваших органов чувств и, таким образом, повышают ваши навыки в целом – все эти действия могут произвести различные виды зелий.

Среди тех, что способствуют восстановлению вашего привычного состояния здоровья, есть те, что устраняют саму причину неблагоприятных внешних воздействий - эти специфические зелья так и называют - «Восстановители»; и те, что ослабляют действие на вас различных неблагоприятных факторов, то есть своеобразным образом «обманывают» вашу реакцию на них – их называют «Смягчители».

Даже последнее средство должно благоприятно подействовать на Минарис – оно только притупит симптомы ее истощения, но даже так ей будет намного проще передвигаться.

Шел и размышлял я так, однако Минарис качает головой и говорит, что она в полном порядке.

— Нет-нет, мне не настолько плохо, чтобы использовать зелье. Действительно, я еще чувствую некоторую тяжесть, однако уже вполне восстановилась – смогла же разобраться с теми людьми в клетке; а всего через день я смогу свободно двигаться.

Говоря это, она слегка улыбается. Однако ее лицо, вопреки словам, все же немного краснеет.

Похоже, она все-таки не в нормальном состоянии; однако она не собирается воспользоваться зельем.

Я снижаю свой темп и подстраиваюсь к ее шагам, размышляя о том, что, похоже, снова придется ее насильно им напоить.

Беспокоясь о ее состоянии, старательно семеню рядом с ней; однако по ее виду почти незаметно, что ее что-то беспокоит - на ее лице - по-прежнему легкая улыбка. Вернулся ее обычный цвет лица; но, похоже, она все-таки принуждает себя не подавать виду, что чувствует себя не очень хорошо.

Не факт, что у нее получится отдохнуть, как только мы покинем город; поэтому по пути к торговцу я окончательно принимаю решение напоить ее «смягчителем», а также, на случай чего, разжиться несколькими запасными.

У торговца я покупаю низкоуровневыми зельями ОЗ и ОМ, «восстановителями» и «смягчителями», едой на несколько дней, водой и приправами.

— Держи. Оно немного восстановит твоё истощение. Выпей.

— Н-нет, все в порядке. Я не могу принять что-то настолько дорогое.

— Что заладила-то, пей. Не заставляй меня снова применять силу.

Как и ожидалось, зелье она не берет; поэтому, что делать, я отдаю первый в качестве ее владельца приказ.

Я бы предпочел не заставлять что-то делать обессиленную Минарис, используя ее печать раба; с самого начала я не планировал подчинять ее себе насильно, посредством боли. Однако сейчас, в таком состоянии и своим упрямством, она определенно доставляет мне проблемы; по моим сузившимся глазам и низкому голосу она должна была понять, что настроен я серьезно и уступать не намерен.

Конечно, сейчас, после того, как мы стали соумышленниками и разделяем одно желание мести на двоих, ее сложно было напугать моими угрозами, в которых не было и капли враждебности; однако все же хотелось надеяться, что какое-нибудь мое превосходство над ней она все же ощущает.

— !! Извините меня. Тогда, позвольте мне выпить это.

Она наконец принимает его. Довольно незначительную вещь, она выпивает его с донельзя почтительным видом.

На всякий случай проверяю ее статус - с прошлого раза строка ее состояния чуть изменилась на «очень слабое\слабое», а ее половинные характеристики уменьшились на 30%. Ее лицо опять немного краснеет, однако до следующего места назначения она добраться вполне способна.

Следующее место, куда мы направляемся - оружейный магазин.

Я в основном сражаюсь Духовным Мечом, однако оружие для Минарис и какую-нибудь защитную броню нам обоим прикупить бы не помешало.

Было бы лучшим решением, если бы она помимо использования магии смогла сражаться в ближнем бою и не голыми руками. Статусные характеристики Минарис далеко не плохи, однако названия ее врожденных навыков свидетельствуют о том, что ее специализацией является как раз создание для человека какой-либо неблагоприятной среды существования - ядом или чем еще; поэтому вместо этого и махания кулаками мне будет значительно выгодней, если она будет с мечом - так в битве она пригодится мне намного больше.

— Минарис, у тебя есть какой-либо опыт владения оружием?

Все же при выборе оружия будет справедливо учитывать ее врожденные навыки, хотя в обычных навыках информации о каком-либо оружии у нее явно не было. Хотя, конечно, в битве она может пользоваться только когтями. Сражаться можно как угодно, но сейчас лучше подобрать ей несложное в обращении оружие.

— Практически нет; меня немного обучали ради забавы искатели приключений, что приходили в деревню, сопровождая торговцев... Извините.

— Мм? Тут не за что извиняться. У тебя предостаточно потенциала, да и купил тебя я, не особо заботясь о твоей силе. Достаточно того, что ты подходишь на роль моего соумышленника.

Пока я это говорил, мы добираемся до оружейного магазина.

Это заведение находилось на углу между главной улицей и соседней улицей Трущоб. Его довольно обветшалый внешний вид и поношенная обстановка внутри навевали какое-то домашнее тепло; снаружи красовалась деревянная вывеска с надписью «Оружие и доспехи Ришала».

— Ох, добро пожаловать! Простите любезно, но скоро собираемся закрываться. Сегодня уже не сможете не спеша повыбирать, поэтому, может быть, завтра...

Говорит парень, стоящий у входа в магазин, похожий на местного подмастерье.

Вместе с заходящим солнцем окрестности все больше погружаются в сумерки; местные забегаловки уже начали зажигать огни.

— Да мы уже знаем, что нам нужно. Мы не отнимем много времени, возьмем первый предложенный нам товар, не обязательно хорошего качества. Однако купить нам его нужно именно сегодня, и для этого есть весьма веская причина.

— Ну, в таком случае...эээ...Отец!! Тут посетители!!

Парень уходит внутрь, интересуясь у владельца магазина о том, как поступить; в это время Минарис с редким любопытством оглядывает заведение.

— Хаа? Выпроводи их уже! Ни оружие, не доспехи так быстро не выберешь; это сколько я еще не поем?!

— Но они говорят, что уже знают, что купить!!

— Ну и продай им это тогда!! И закрывай уже магазин!!

Владелец магазина, похоже, был очень занят. Переговорив с отцом, парень оборачивается к нам и спрашивает.

— Так что вам нужно?

— Дайте нам 2 комплекта брони, для начинающих искателей приключений; 4 ремонтных инструмента, еще 10 готовых длинных мечей и ножн к ним.

— Так много? Извините, что спрашиваю, но у вас хватит денег?

С небольшим сомнением поглядывает на меня парень. Вырученная сумма за товары, что я просил у него, составляет чуть больше половины месячного заработка городского жителя (где-то примерно 2 больших серебряника). Неудивительно, что я, одетый сейчас как обычный житель, вызвал у него подозрения.

Почувствовав раздражение стоящей рядом Минарис, я поспешил успокоить его.

— Да в порядке, вот.

Я вытаскиваю из мешка золотую монету и демонстрирую ее парню, глаза которого от удивления заметно округлились; он сразу же поспешил извиниться.

— Это же...Золотая...? Из-извините, я ска-...позволил себе сказать грубую вещь...

— Ах, мне тут случайно подфартило, и получилось хорошенько набить себе карман. Я не слуга какого-либо дворянина или богача. Поэтому тебе не нужно быть таким учтивым.

Похоже, он подумал, что я пришел по поручению какого-нибудь богача, раз обладаю такой огромной суммой денег (судя по моему внешнему виду, он явно не подумал, что я сам могу им оказаться). Среди слуг всегда есть такие, кто кичится положением и влиянием своих хозяев, и при неправильном отношении к ним со стороны каких-либо горожан, последние могут заработать себе нехилые проблемы; поэтому горожане уже давно сообразили, что лучше лишний раз не рисковать и не лезть на рожон.

— Ха...Правда?

— Правда-правда, она самая.

Я говорю это довольно шутливым тоном; и парень, переведя дыхание, успокаивается.

— А, ну все равно простите за мои подозрения. Сейчас же все принесу. Значит, 2 комплекта брони для начинающих, 4 ремонтных инструмента и 10 длинных мечей с ножнами, верно?

— Да, рассчитываю на тебя.

Парень в спешке возвращается в магазин, собирает нужные вещи и выкладывает на стойку.

— Вот, пожалуйста, 2 комплекта брони, 4 ремонтных инструмента, 10 длинных мечей и ножны к ним. 5 серебряных по два – это 1 большая серебряная, плюс 2 больших медных по четыре...7, нет, 8, 1 серебряная и 5 больших медных по 10...это...mmm...1 большая серебряная и 5 обычных. И вместе...mmm... Ай!!

На голову тщательно считающего на пальцах мальчика довольно грубо, с глухим звуком опускается кулак.

— И сколько ты еще собираешься копать? Давно уже мог посчитать, ты, тупица!

— Ну а зачем меня бить-то? Вот будешь бить – как раз стану тупицей!!

— Только и умеешь, что огрызаться!

— Больноооооо!

Тяжело ступая, из глубины дома показался мужчина, одетый в старомодную одежду торговца.

Массивного мускулистого телосложения, достаточно грубой наружности, с грозным лицом; к тому же, обладатель внушительной темной бороды – он был на четверть гномом.

— Хозяин? Что-то случилось?

Немного расстроенная, появляется проницательная Минарис со странным выражением лица – то ли печальным, то ли радостным.

Эти люди в первое мое прибытие были убиты Принцессой из-за меня. Все потому, что я тогда сказал Принцессе, которая, как оказалось, тайно презирала чужестранцев, что в этих людях течет гномья кровь; и, улучив момент, она расправилась с ними. А я тогда наивно полагал, что они вернулись к себе на родину (так утверждала сама же Принцесса).

В целом, у гномов только две отличительные черты – их борода и коренастое телосложение; однако этого парня, отец которого обладал всего лишь четвертью гномьей крови, уже было не отличить от обычного человека – в нем гномьи черты уже совсем не прослеживались.

Тогда Принцесса с улыбкой на лице поблагодарила меня, ошеломленного вестью, за то, что смогла отыскать и избавиться еще от одного, по ее словам, «мусора» в Королевстве.

Поэтому мне и сейчас не следовало сюда приходить, однако я не смог удержаться и не проведать их.

Знаю, что могу показаться немного сентиментальным – даже если бы я выжил в прошлый раз, я бы по-прежнему был окружен врагами, причем совсем этого не осознавая; однако этот малый меня уж точно тогда не предавал.

Я ненавижу эту страну, но именно сейчас ощущаю чувство вины перед этими ее жителями – из-за моей очевидной ошибки они были убиты до того, как я смог разобраться во всей

ситуации.

Я не знал, что стало причиной того, почему Минарис догадалась об овладевших мной чувствах – было ли это из-за связи, что соединяет наши души, или ее острые звериные чувства подсказали ей.

— Мм, да нет, ничего.

Покачал я головой, так как объяснить в двух словах это было бы невозможно.

— За все на столе в итоге – 2 больших серебряных, 5 серебряных, 8 больших медных монет. Броню вы можете более-менее подогнать под нужный размер с помощью кожаной застёжки, но если совсем не пойдет – исправлю здесь, за 1 серебряную монету. Понятия не имею, зачем вам 10 мечей, но когда их лезвия затупятся или повредите их как-нибудь, ремонтных инструментов должно хватить для и починки; если же нет, опять приходите сюда, починю где-то тоже за 1 серебряную монету. Может, что-то еще хотите узнать?

— Нет, и так все хорошо. Мы же может сразу надеть броню? А то у нас и другого багажа тащить хватает.

Говорю я и оставляю на стойке 1 золотую монету; сдача составила 1 большую и обычную серебряные монеты.

— Нет проблем. Знаете, как обращаться? Могу показать.

— Я знаю, все нормально. А ее я сам научу. Не так уж это и сложно.

Весь комплект брони состоит из средних размеров кожаного панциря, защиты на поясницу, также из кожи, из кожано-металлических гетр и перчаток, закрывающих тыльную сторону руки.

Проворно надев на себя всю броню, помогаю Минарис, подсказывая в трудных местах.

От его помощи я отказался потому, что он мог бы случайно заметить ее уши и хвост – они были скрыты иллюзией, но не исчезли же совсем.

Не думаю, что эти двое изменили бы к нам свое отношение только из-за ее происхождения, но лучше на всякий случай поберечь их от этих ненужных знаний.

Я очень хорошо знаю, что даже те, от кого совсем не ожидаешь плохих действий, способны на что угодно в зависимости от обстоятельств.

— Нн...Хозя...Кайто-сан...немного туго...

— А, звиняй, немного не рассчитал силу.

Пока показывал ей, что и как делать, неосознанно слишком сильно затянул панцирь, из-за чего он сдавил ее большую грудь, соблазнительно подчеркивая ее формы.

Заволновавшись, я ослабляю его; в это время чувствую, как рука владельца магазина ложится мне на плечо, а на другой его руке сверкает поднятый большой палец.

— Хорошая работа!

— Помолчал бы, папаша-извращенец! Хоть бы постыдился так себя вести перед сыном!

— ??? Ты это о чем? Передо мной что-то было?

В прошлый он раз он был абсолютно таким же – совсем не стеснялся своего поведения и перед сыном. Частично поэтому я так подружился тогда с ним; и без этого качества, полагаю, он бы не стал таким отличным торговцем.

Закончив с облачением Минарис, я засовываю два из десяти мечей ей в портупею; остальные же в ножнах плотно перевязываю бечевкой.

— Извините, что заглянули к вам прямо в момент закрытия. Ах, точно, за причиненное нами беспокойство дам вам один совет – по неизвестной мне причине совсем скоро подскочит цена на antidotes, поэтому вам бы не помешало закупиться ими сейчас.

— Мм, вот как, мы это учтем.

— Хаха, ну и так хорошо.И простите за тот, прошлый раз.

— А? Вы о чем?

— Да не обращайтесь внимания. Я о своем. Ну, бывайте.

Оставив владельца пребывать в удивлении, мы с Минарис покидаем магазин. Снаружи солнце уже практически опустилось.

— Я же твой раб, я понесу нашу кладь.

— Нет, я вовсе не хочу, чтобы кто-то догадался об этом.

— Все равно - я настаиваю...

— Нет, мы будем выделяться – с пустыми руками я и девушка с тяжелой кладью. Тем более, ты и так тащишь мешок с едой, поэтому так будет вполне справедливо.

Она немного приуныла из-за моих слов, но я решил не обращать на это внимания.

Конечно, радует, что она уважает наши отношения раба и его владельца и пытается действовать в соответствии с ними, однако постоянное осознание того, что у тебя есть подобострастный слуга, немного напрягает.

Все-таки она не просто мой раб, она мой соумышленник. Когда мы окончательно перейдем к осуществлению нашего плана мести, не хотелось бы под рукой иметь просто исполняющую твои приказы пешку.

После того, как она продемонстрировала мне столь хорошую месть – тем более. Чтобы такое происходило и дальше, нужно будет тщательно поработать над нашими отношениями, постепенно сокращая расстояние между нами.

— Ну а пока что мы приобрели все необходимое. Разведаем обстановку – и вуаля, выходим из города.

<http://tl.rulate.ru/book/117/2882>