

Глава 25 Герой получает новость о золотом ожерелье.

Чувство колебаний в темной воде.

“Сон заканчивается”.

Я понимаю, что нахожусь где-то на границе между сном и явью.

Если посмотрю вниз, я вижу бесконечную тьму, и если посмотрю вверх, то там яркая, покачивающаяся поверхность воды.

«Кайто...»

Вдруг, передо мной предстает колеблющаяся тень.

«Летисия...»

Фигура, появившаяся передо мной, обладает красивыми волосами насыщенного, кровавого цвета, что нельзя описать как красный цвет, но алый. Ее черные зрачки сияют такой же силой, что и ее волосы.

Ее одежда, покрывающая тело, которое слишком маленькое, чтобы назвать телом взрослого, это черное одеяние Владыки Демонов. Точно такое же, как и когда я видел ее в последний раз.

«Кайто, приди и встретись со мной...»

«...Эх, я настолько отчаялся, что заставляю тебя говорить такое в моих снах?»

Невольно произношу я, укоряя самого себя.

Как же я жалок, что становлюсь таким, просто увидев сон, напоминающий мне о прошлом. Сколько же я намерен полагаться на ту, кого я однажды убил своими собственными руками?

«Ах, но ты права. Всего один раз, я пойду и повидаюсь с тобой. Только один раз».

Я пойду и встречу ее, как полагается.

В этот второй раз, она ничего обо мне не знает.

Так что это не более чем сентиментальность.

Просто, эгоистично, я хочу привести мои чувства в порядок; это акт искупления, чтобы удовлетворить самого себя.

Но даже так, я хочу, чтобы она меня простила хотя бы один раз. Высказавшись перед ней один раз, я намерен никогда больше перед ней не появляться.

Так, в словах, которые я скажу ей, мне нужно донести: “Прости меня за все, что тогда произошло” и “Прощай, надеюсь, ты найдешь счастье”.

«В этот раз, я точно подойду к тебе и скажу это. Скажу: “ Эй, Владыка Демонов, я дам тебе половину мира, пойдем, отомстим вместе”».

В этот второй раз, она даже не будет знать, за что нам нужно отомстить. И я не намерен ей

говорить. Я покончу со всем сам.

Поэтому, это очевидно, что мои слова будут отвергнуты.

И так, они станут моими неприглядными словами покаяния, в наказание самому себе.

Даже если мои слова не будут поняты, даже если она отвергнет меня.

Потому что тогда, она сказала мне те же слова, зная о том же.

Я точно приду и скажу тебе эти слова.

Потому что, если я это сделаю, я определенно сумею отказаться от тебя

Потому что, даже если ты не рядом со мной, я должен уметь жить, не полагаясь на тебя.

Ах, но -

«Немного жаль, что я наверно не смогу быть рядом с тобой, после того как я умру в этом мире во второй раз».

\*

«...ин, ... зяин».

«Ммм, а... Миналис?»

Мое тело легонько трясли, и когда я открываю глаза, то вижу слегка покрасневшее лицо Миналис.

Я понимаю, что уснул. Когда я поддался сонливости, моя спина опиралась о стену, а руки обнимали одно колено, но сейчас, я лежу горизонтально. И в действительности, что бы ни было у меня под головой, это ужасно мягкое.

«Хозяин, доброе утро. Знаете, у вас был небольшой кошмар».

«Хм? А, мне снился сон о прошлом... важнее того, это...»

«Это, знаете, “Комната Стража” оказалась больше чем я думала, поэтому я использовала “Демонический Яд Призрачного Пламени” слишком много, и опьянение маной...»

Ага, раз я сам уснул, опьянев от маны, полагаю, у меня не получилось перетерпеть это.

Но когда ничего не происходит, Миналис не увлекается, она сохраняет свое положение рабыни и остается стабильной.

Наверно, смущенная тем, что дала спать у нее на коленях, она пытается сохранить бесстрастное лицо, но ей не удается и ее голос дрожит.

...Интересно, нельзя ли? Как человеку, будет ли это плохо?

Соблазн поддразнить ее, прямо перед моим лицом, но как взрослый человек, я подавляю это желание.

Я не буду шутить над кем-либо страдающим от опьянения маной или алкоголем. Издеваться

над чьим-либо поведением, пока они пьяны, непростительно. Кто знает, где и когда, в следующий раз, такое может случиться со мной.

Пока я встаю и качаю головой, остатки моей сонливости и опьянения исчезают.

«Как долго я спал?»

«Думаю, прошел примерно час».

«Ясно, Страж мертв?»

«Нет, так как я не вижу, что я получила опыт в моем Статусе, уверена, что он еще не умер».

Дыра, которую я сделал в двери, была заткнута шерстью Гармов, которую мы содрали с мертвых тел по пути сюда. По другую сторону двери, я слышу слабые звуки страданий и конвульсий Стража, значит, яд действует.

Но чтобы использовать этот метод, мне нужно суметь сделать дырку в двери, которая настолько крепкая, что ее почти невозможно разрушить. Стражи, как этот “Король Гоблинов”, обычно имеют высокую сопротивляемость эффектам, влияющим на статус, поэтому используемый яд должен быть достаточно сильным для преодоления его сопротивления и нанесения ему хоть какого-то урона.

И я уже предвидел то, что с таким ядом, оружие, экипировка и материалы, которые мы можем получить от Стража, будут сильно повреждены. Чтобы их получить, нам нужен способ сделать так, что яд не деградирует, но нам также нужен способ безопасным образом войти в наполненную ядом комнату, сразу после того как Страж повержен (если мы оставим его, то Подземелье впитает и мертвое тело, и все остальное, ничего не оставив для нас).

Причина, по которой мы выбрали этот метод в том, что “с такими читами как [Духовный Меч Огненного Паука], свойство [Демонического Яда Призрачного Пламени] не рассеиваться” и факт того, что “нам не нужно ничего, кроме очков опыта”, - все необходимые условия были выполнены.

Так же будут проблемы, если особые способности моих мощных Духовных Мечей увидит кто-то другой, но в этом случае нет нужды об этом беспокоиться.

«Пока что, подумаю как распределить мои очки опыта, пока мы ждем смерть Стража».

Так как я не нанес какого-либо урона боссу Подземелья, то я не получу за него очки опыта. Другими словами, опыт, который я получил в Подземелье до сего момента, это все что я получу.

Сейчас, у меня осталось 15231 очков опыта.

По пути, я вложил 3000 очков в [Меч Кошель Толстой Белки], 3000 в [Клинок Капли Духа Воды] и 31000 в [Клинок Крыло Травного Насекомого], что значит, суммарно я заработал примерно 50000 очков. Если бы я не находился в положении без долга по очкам опыта и мог бы просто потратить все на повышение уровня, я бы достиг почти что 60 уровня.

И еще кое-что я понял благодаря [Клинку Капли Духа Воды] и [Клинку Крыла Травного Насекомого]. Я понял, что мои способности закрыты ступенчато, и открывать я их должен тоже последовательно.



