

-Почему? - 02 мучал вопрос морали.

-Всё просто - он сам виноват. Ну кто в здравом уме берёт деньги под большие проценты у мутных делков при этом не имея возможности их отдать. Конечно, если бы они просто так наехали, то я б заступилась за несчастного, но тут всё по правилам.

-Мне многому ещё предстоит научиться. И ещё вопрос, а мы случаем не едим в логово бандитов?

-Едем.

-А нас там не убьют?

-Нет. Может попытаются, но не убьют.

...

Переделанная на электро "Нива" вела за собой грузовик Сакуры в город. Перед воротами их остановили вооруженные люди, одетые в потрёпанную форму солдат Сил Самообороны Японии.

-Стой. - служивый остановил маленькую колонну, - Пропуск. - тут особо не церемонились и уже сходу на гостей смотрело несколько пулемётов и винтовок, готовых изрешетить приезжих в любую секунду.

-Привет, Изаму, это я - Петрович. - один из бандюков поприветствовал стража.

-Ну твою наглую рожу я знаю, а вот кого вы сопровождаете? - служивый явно был хорошо знаком с этим Петровичем.

-Деловые партнёры. Это дела "Сахалина" и мы ручаемся за своих партнёров.

-Тогда путь свободен. - солдат поднял шлагбаум и посмотрел в сторону Сакуры, - Добро пожаловать в Хайку!

Внутри город поражал своей сложностью, мозговыверностью и общей атмосферой. Сотни расположенных хаотично железных и каменных домов. Многие просто висели на канатах или стояли на столбах. Между собой их связывали лифты, ступеньки, подвесные мосты, канатные дороги и прочие приспособления. Также выделялось просто огромное количество разнообразного транспорта. Почти вся нижняя часть города представляла из себя большую площадь-арену, на которой располагались ангары, гаражи и мастерские. От некоторых зданий поднимались лифты для транспорта. Тут у многих есть автомобили и место для их хранения,

ремонта, улучшения, тестирования и разборки нужно. Что ж, архитекторы постарались на славу.

-Госпожа Сакура, прошу прощения, но ваш транспорт слишком тяжёл и поднять его без разрешения я не смогу. - Петрович связался по рации с Сакурой, - Придётся оставить его.

-Ха-ха, не бойтесь. Я его наштиговала взрывчаткой. Если кто-то, - на этом слове она сделала особый акцента, - решит украсть мой грузовик, то большой бум обеспечен.

-Кхе-кхе, - похоже, эта новость не обрадовала Петровича, - хороший подход к делу.

Они прибыли к большому ангару, на воротах которого красовалась надпись на русском языке "Сахалин".

-Петрович, кого ты к нам привёз? Давно я таких хороших машин не видел. - их встретил пожилой мужик с гаечным ключом в руке, - Ох, какой идеальный механизм.

-Это не добыча, болван. Лучше подключи наших почётных гостей к энергосети. И советую не трогать сей агрегат лишний раз.

-Понял-понял, босс, чего кипишуешь?

-То-тоже.

...

-Детки, выползаем. - Сакура открыла дверь и выпустила всю команду юных искателей приключений на задницы на волю, - У нас дела.

-У вас такие миленькие слуги. - Петрович оценил паразитов. Всё-таки они ГМО люди, да ещё и жрут нормальный хавчик, а не переработанные трупы.

-Спасибо, но они не слуги, а ученики.

-О, и чему же они учатся если не секрет?

-Нейрохирургии, кибернетике, программированию и прочим важным для продавца аугментики наукам. - гордо ответила Сакура.

-О, так вы продаёте аугментику? - Петрович аж обрадовался, - Это хорошо. Давно наш город нормальный доктор не посещал.

-Я для этого сюда и приехала. Сбыть ненужный хлам и на легке отправится дальше плантации обшаривать.

-Тогда мы можем стать деловыми партнёрами?

-Если условия будут приемлемыми - вполне возможно.

...

Наконец они прибыли на лифте к пропускной "Сахалина". Это здание представляло из себя особняк из сосны, который подвесили на цепях к главной башне города.

-Только пройдя через это здание можно попасть в основной штаб. Прошу сдать оружие. - Петрович был максимально мягким, боясь что лезвие механодендрита сейчас отпорет его голову.

-Детки, пушки на стол.

-Эм, а ваши...

-Это - мои руки. Предлагаешь мне вырвать свои руки?

-Но...

-Ладно. - Сакура сняла насадки с механодендритов, - Пойдёт?

-Более чем.

Дальше они по подвесному мосту направились в главную башню, которая раньше представляла из себя Правительственный Центр плантации.

...

-Петрович, кого ты привёл? - двухметровый мужик с пулемётом ДТ года так 1940, - Нам сейчас рабыни не нужны.

-Не говорил я бы так с ней. Госпожа Сакура - продавец аугментики и не советую её оскорблять.

-Ох, прошу прощения. Служба, понимаете, дело нервное вот и бывает вырывается.

-Ничего, служивый, главное не стреляй в меня.

-Мы ведь культурные люди, мадам. Без причин не убиваем.

Труппа из Петровича, Сакуры, двух паразитов и того китайца вошла в зал переговоров группировки "Сахалин".

-Заместитель босса по финансовым делам прибудет с минуты на минуту. - приятная на вид секретарша в умеренно поношенном костюме поприветствовала гостей, - Чай, кофе?

-Нет, спасибо. - Сакура отказалась, - Мы просто посидим.

-Тогда прошу. - и она указала на отдельную комнату, над входом в которую на русском, японском (на всех алфавитах!), китайском и английском было написано "Зал ожидания".

--Ух нихуя так сервис.

<http://tl.rulate.ru/book/11699/440394>