Психический образ рассеялся, оставив Мать-Всех-Ксенотварей в состоянии «Это чё ща было?!»

-Солнце светит, ксеносы поют, мехи летают. Отличный отпуск. – Сакура на сверхзвуке разведывала то, что раньше было Японией. Странно, что уровень мирового океана не поднялся, хотя от такого потепления ледяным шапкам полюсов пришёл бы пипец. Может те ревозавры ещё водичкой питаются? – О, ещё одна плантация. И похоже ей не помешает помощь. Эх, жаль что ракет не осталось. - Ну и крылатая смерть полетела вниз.

…

-Гамма, левый фланг. – командир отделения франксов отдавал приказы своим подчинённым, - Бета, отступай. – они были в разы опытней паразитов 13 плантации. Если пересадить на нормальную технику и обеспечить поддержку с воздуха и/или артиллерией, то получатся отличные бойцы переднего края.

-Прорыв в квадранте В3. Прошу помощи…

-«Взрыв.» - пилот не успел договорить. Тигроподобного монстра раздавило нечто, спустившееся с небес.

-Подбор боевого алгоритма. – Ева шерстила свою базу данных, создавая модель поведения машины, - Алгоритм построен, проекция. – реальность «дополнилась» траекториями ударов, осями и прочей инфой, благодаря которой бой превращался в игру.

А бедные франксы не знали что делать. Странный объект превращает их врагов в кашу с такой лёгкостью будто не монстров мочит, а траву косит.

После того, как два лавовых клинка покрошили десяток мелких засранцев в порошок, огромный монстр размером с многоэтажку (да и по форме такой же) решил разобраться с надоедливой мухой.

-А это уже интересно. – Сакура приметила тот факт, что огроменная махина трансформировалась в двуногое нечто с пушкой вместо торса, - Ева, двигатели на максимум! – она прекрасно понимала, что выстрел такого орудия может даже БМНК в пар превратить, - Эй, бойцы! Отвлеките эту махину, а я высоту наберу!

-Ты не наш…

-Мне насрать! Выполнять, а то подохнете здесь все!

-Гамма, Бета, повредить правую ногу! – командир отделения понимал, что их положение мягко говоря в жопе и без загадочного помощника эта огромная махина раздавит всех защитников 28 плантации не напрягаясь, - Дельта, Эпсилон, на вас левая!

-Другое дело. – Сакура подпрыгнула на движках и трансформировалась в истребитель. Ну и на всей доступной сей машине скорости умчалась в даль.

-Твою мать! Она свалила…

-Да ни черта! – чёрный быстродвижущийся объект падал на ревозавра прямиком со стратосферы.

-Перегруз двигателей, выход из строя через 3 секунды. Корпус деформируется… - Сакуре

приходили многочисленные отчёты о том, что бедный мех еле держится в куче.

-Похеру мороз, у нас отпуск! – Сакура тоже нехило так перегружала организм, но системы контроля давления немного исправляли ситуацию. Но мозг всё равно повредило.

В воздухе блок управления отделился от основного корпуса и спустился на парашюте, а остальное…

-«Взрыв.» - БМНК врезалась в ревозавра, превратив и себя и врага в лепёху, подняв огромную пылевую бурю. От взрывной волны других франсков просто унесло. Хорошо что они сделаны нормально (в плане качества сборки) и не развалились от таких перегрузок.

Мда, кинетическая энергия в купе с магмовыми батареями превращаются в мощное оружие. Хоть и одноразовое.

-(Вдох) Люблю запах горелой техники. – Сакура выползла из блока управления, - Ева, сжечь модуль. Не бойся, твоя резервная копия сохранена в моём мозге.

-Выполняю-ю-ю… - вычислительные блоки сгорели, оставив просто лом. Довольно ценный с точки зрения металлургии и химии лом.

-Чит, все данные сохранены?

--Эксперимент номер 97564 завершён, все данные стандартизированы и занесены в каталог.

-Заипок. Эй, пестики и тычинки, может подкинете? Я вам как бы жизнь спасла. Где благодарность?

Но франксы не спешили брать сей странный объект на борт. Хрен его знает что это за существо. То, что это не человек они поняли сразу. После таких перегрузок даже кибернетики не выживают, а эта цела целёхенькая.

-Не бесите меня, а то хуже будет.

-Ты кто? – командир отделения вступил в диалог с загадочной спасительницей.

-Я – Сакура, инженер и пилот-испытатель 13 плантации. Вот документы. – ясень пень она оформилась. Бюрократия и в мире школьников-сперматоксикозников бюрократия и самый лучший способ её одолеть – подготавливать все нужные документы.

…

Против такого ультимативного оружия как паспорт у командира отделения не было шансов и «пилота-испытателя» доставили на плантацию номер 28.

Через неделю 13 плантация «встретила свою подругу» и они обменялись припасами. Сакура естественно свалила на место своей приписки, захватив пару тонн всякого нужного барахла с 28-ой. А хозяева были и не против, спасителя же надо как-то отблагодарить.

…

-Кхм, «уничтожила 16 ревозавров класса Конрад и уничтожила свой франкс, тем самым устранив вожака стаи класса Гутенберг». Госпожа Сакура, вы меня всё больше удивляете. – профессор читал доклад отделения 28-ой плантации и недоумевал.

-Правда? – 02 же с интересом слушала столь интересный рассказ, - А вам своего франкса не жалко?

-Ни капельки. Он всего лишь кусок металла, ни больше, ни меньше. – Сакура же что-то паяла своими дендритами, - Мы создаём оружие чтоб убивать, а не с ним дружить или любоваться.

-Вы слишком бездушны, госпожа Сакура.

-Хе-хе, профессор, вы это говорите мне уже 5 раз.

-А можно поинтересоваться. – Хиро, который тоже сидел в лаборатории, решил задать вопрос.

-Да. – Сакуре же не отрывалась от своего занятия.

-Что заставило вас стать такой вот?

-Жизнь, друг мой неопытный, жизнь. Судьба у меня, конечно, не самая худшая, но и простой её тоже тяжело назвать.

-А сколько вам лет?

-Нуу, дай подумать. 15 плюс 105 плюс ещё… а хрен его знает. Я давно со счёта сбилась. Больше 150 лет это точно, а дальше непонятно.

-Вы нового франска собираете? – Хиро заметил, что на рабочем столе очень много всяких мелких деталей.

-Да. Ещё лучше и круче чем был. 28 плантация поделилась со мной бракованным франксом. Думаю его немного доработать и можно идти в бой. – Сакура не сильно хотела создавать человекообразного меха, но местных сильно пугают её НЁХ-подобные творения. Да и так веселее, - Ещё вопросы?

-Нет.

…

Сакура работала в поте лица. Ну как сказать, от керамической кожи много пота не дождёшься.

-И как тебя назвать? А чё париться, БМНК-02.

Вышло нечто очень странное. Да, 2 ноки, 2 руки есть, но тут скорее уместно 4 лапы. Мех похож на ксеноморфа из «Хищника», только толще и башка меньше. Длинные ноги с усиленными искусственными мышцами для выполнения сложных акробатических трюков. Трёхметровый шипастый хвост туда же. На руках когтяры. Сакура решила объединить местную науку с ваховскими штуками и получилось психо-магмовое оружие. Режет крепчайшую дюрасталь как масло, но жрёт теперь не только магматическую энергию, а и варп. Голова вжата в корпус, но не полностью, шея ещё есть. Блок управления находиться в груди. Там же батареи, воздушные фильтры и прочие нужные шиштяки. На спину прилепила две грави-пластины. Слабенькие – местные материалы не позволяют покруче сделать, но резко прыгнуть или зависнуть в воздухе на несколько секунд дадут. С дополнительного вооружения – тросы, управляемые ракеты и лазер. Первые нужны чтоб ловить гадов и на высокие здания залезать если грави-пластин не хватит. Вторыми можно невозбранно шмалать по тварям, а лазер запихнула в глаза (чтоб поэпичней было, да и надо что-то туда вставить). Такое вот нечто.

-Что не сделай – НЁХ получается.

…

Народ, я столкнулся с одной проблемой. Дальше 6 сери не смотрел – пляжная сцена была последней каплей. Что там дальше было?

http://tl.rulate.ru/book/11699/423309