

Империиум состоит из миллионов миров и нескольких квадриллионов жителей. Миры-ульи с городами по десять миллиардов населения, миры-кузни с тысячами фабрик, агромиры, обеспечивающие соседей продовольствием, райские миры с курортами и коттеджами высокопоставленных лиц Империиума, святые миры с храмами Эклезиархии и монастырями Сороритас, миры смерти типа Катачана, где каждое живое существо хочет тебя сожрать или Крига с радиационным заражением всей поверхности планеты. И это ещё не все. С таким количеством жителей пришлось создавать миры-тюрьмы, в которых набираются штрафные полки. Ну и т.д.

Но есть ещё один тип миров. Примитивные. Они имеют скудные природные ресурсы и полноценная разработка и колонизация выйдет дороже, чем эксплуатация. На таких мирах часто основываются крепости орденов астартес, закрытые школы Прогениум, пыточные лаборатории Инквизиции и прочие структуры. Если население не знает, что такое телефон, то как они смогут выдать тайны? Да и неофиты, взятые с таких миров покрепче городских будут. Окружающая среда, физический труд с детства и средневековый (или первобытный, или античный, в зависимости от степени творящегося пиздеца) уклад жизни неплохо влияют на здоровье жителей.

На одном из таких миров. Находиться он в сегментуме Темпестус, поближе к границе в Соларом. Довольно спокойное место (да-да, в вахе есть спокойные места). В системе есть мир-улей, на который и нападаю орки, а эту планету никто не трогает. Слишком слабые людифки тут живут.

...

В одном племени. Шаман что-то курил и молился своим богам. (и благодарил их, что «безумцы в золотых доспехах» не сожгли его деревню)

-Аааа! – он что-то увидел. Провалился в Имматириум. Все шаманы – псайкеры, которых не смогли найти Чёрные Корабли.

-Мой верный слуга. – в пространстве из чистого света шаман увидел богиню. Маленькое тело, готичное платье и большие глаза. Лолка во всей красе, - Выполнишь мою просьбу, слуга?

-Да. – от перегрузки мозга шаман не мог нормально мыслить и ответил на автомате.

-Вызови героя...

...

Япония. (да-да, я забыл о главной цели данного произведения - ОЯШи)

По дороге особо не спеша шёл обычный парень яшень пень азиатской внешности.

--Ща бы в фентези попасть. – начитавшись всякой хуйни made in mangaka and ranobe про героев с гаремом из сисястых эльфиек и проскогрудых неко (только молоковозы и доски, нормальной груди у членов гарема быть не может), наш ОЯШ мечтал попасть в такое фентези. А что? Его никто не любит, плак-плак.

-Саро! Эй, Саро-кун! – на встречу нашему новому герою бежала миленькая девушка в школьной форме. Подруга детства.

-Ой, Мию, ты что здесь делаешь? – он считает её не больше хорошего друга. (ведь мозгов

встречаться с девочкой, которая реально тебя любит у ОЯШа не хватает)

-Тебя ищу, а что нельзя? – черноволосая девушка мило улыбалась. Прохожие чуть ли не слепли от этого знака внимания, но...

-Я иду домой, Мию. – ОЯШ спокойно ответил и пошёл переходить дорогу.

-Но... - бедняжка чуть ли не заплакала там.

--Долбоёб. Я бы вдул такой милахе. И не раз. – прохожие, которые уже выросли, прекрасно понимали, что происходит. Очередной даун и его верная подруга. Что-то Япония богата на такие вот парочки. Прямо национальное достояние, хоть сейчас в ЮНЕСКО заноси.

Саро переходил дорогу и тут откуда не возьмись появился грузовик. Большой и неожиданный, в лучших традициях фэнтези-попаданцев.

-Ааа! – Саро не успел улониться и его сбило к хуям.

-Нет! – бедняжка Мию не могла помочь своему другу (тире любимому).

...

-Привет, герой. – в пространстве странной богини, лолка поприветствовала будущего героя.

-Да. – тот же от неуверенности, неожиданности и счастья не мог нормально говорить. Сбылось! Его где-то там ждут голые эльфийки, рыцарши в бронелифчиках и туповатая Королева Демонов с огромными дойками, которую можно уговорить стать доброй и няшной, т.к. она на самом деле не хочет войны и вообще устала от всего этого. Не забываем о наглых суккубах, лесных феях и ещё кучи кандидаток в гарем. А, ПРИНЦЕССА! Ждёт, пока он, герой, заберёт с собой в опасное путешествие, во время которого и помереть можно наследницу трона королевства и король обязательно её отпустит, т.к. он добрый, пузатый и тупой. Распутать интриги дворца, которые заключаются в одном – переубедить (убивать низя) советника и склонить его к добру, забив хуй на стремление этого советника как-то поднять страну и вывести её из стагнации. Не забываем о благородных разбойницах (только разбойницы, Робин Гуды в фэнтези не водятся, причём обязательно красивые и целые, несмотря на то, что они каждый день подвергается опасности и уже бы давно потеряли конечности), тёмных эльфийках, которые в душе на самом деле добрые и ласковые, но «общество неспособно понять тонкую душевную музыку прирождённой убийцы». И никакого секса! Только хардкор, только френдзона и кровь из носа! И никакого фаворитизма! Он любит каждую одинаково – никак, т.к. зис ис ДРУЖБА. Никакой любви, траха, детей, семьи и скандалов! Только «я согласна делить его с вами, но грань не переходить. Его девственность моя» - «Девочки, а что вы там обсуждаете?» - «Ничего, просто решаем, что будем кушать сегодня» - «Хорошо». (от нехуй делать зашёл почитать одно ранобэ, которое в своё время забросил. Появилось желание затолкать пилотаж в жопу одному ОЯШу)

-Тогда прошу тебя. Вот мой мир! – перед пацаном появился экран с фотографиями райского мира с замками, рыцарями и магией.

-Ого. – тот никак не мог отойти от шока. Насрать, что он умер. Насрать, что родители с ума сойдут. Насрать... что блядь! Тебя сбил ебанный грузовик! Где болевой шок? Где страх? Нихуя, только желание потерять пару декалитров крови через нос, пялясь на купающихся нимф.

Тело героя пропало в портале. Его что-то вообще не насторожило то, что от портала слышались звуки завывания миллиардов умирающих каждый день душ и плача детей за убитыми

родителями. Не запарился по поводу криков боли замученных, от которых нормального человека бросило бы в холодный пот. Стальную волю ОЯШа ничему не сломить!

...

-Бездна, а это не слишком жестоко, а? – невидимый Итиро наблюдал за всем этим действием. Пока его тело апгрейдится, душа могла погулять.

-И это мне говорит тот, кто виноват в смерти сотен миллионов невинных, убитых во время экстерминатуса?

-Это другое. Малец сломается.

-Да не сломается. Мир спокойных, без лишних шумов и битв. Выберется в космос, а там его сожрут демоны. Или тираниды.

-А вообще нахера ты это сделала?

-Во-первых, мне скучно. Точнее моей частичке, что находится в тебе. Во-вторых, ты что, не хочешь посмотреть на похождения своего соплеменника в мире тёмного мрачного будущего?

-Ты вон один хер будешь целую неделю хуйнёй страдать.

-Согласен. Двигайся. – и сел на белоснежный диван. Будем смотреть аниме в мире Вархаммера.

...

-Посланец Богини... - шаман сейчас кланялся и пытался вернуть самообладание. На круге призыва, который он начертил, стоял пацан. Невысокий, в странной одежде, узкоглазый и молодой. Точно божественный!

-Эм, где я? – он сходу заговорил на низком готике – языке для бедноты вся Империиума.

-В племени Калт, о Божественный. – шаман снова поклонился.

-Ууу. – а Сиро что-то новая информация ничего хорошего не принесла. Где король, где принцесса? Не порядок.

-Вы недовольны, Божественный? – шаман испугался гнева богини.

-Ничего. Я хочу поговорить с главным. – он надеялся, что хоть в лидера этих дикарей будет дочь. Благородная внутри, но не способна раскрыть свою тонкую и творческую натуру из-за отца-дебила, который непонятно как вообще стал лидером. Насрать на заветы предков по которым живёт племя уже сотни лет, надо ведь принести великие и могучие японские мораль и пацифизм.

...

-Говоришь, что он посланец Богини? – вождь, одетый в шкуры разных зверей и странным оружием, похожим на длинный лазган, пялился на пришелца, пока тот сам пялился на его дочурку – девушку с десятком ритуальных шрамов на лице и окровавленным мечом в руке.

-Да. Сами видите, как он выглядит. – шаман же лебезил перед своим владыкой. Страшно то как! Этот псих ведь и убить может, если что-то будет угрожать его племени и семье, а

призванный богини вполне может принести проблем.

-Хм, посланец Богини, ты драться можешь?

-Нет, вождь. Я презираю любое проявление насилия. Все люди и нелюди должны жить в мире и согласии. Только так мы сможем добиться чего-то великого. – Саро начал светиться. Блаженным светом самой Богини, но... у пантеоне этого племени есть только одна Богиня – Ладия, Жница Душ и навряд её посланец будет таким добрым и кавайным.

...

-Плохо. – ОЯШа выкинули на мороз. (реально мороз – середина зимы как ни как) Он пошёл за зовом Богини в другое поселение, более развитое. От мороза нашего славного героя защищал купол чистого света, – Сейчас бы морозного эльфа встретить... – он замечтался.

-Ты кто, чужак? – верхом на лошади, в меховой шубе и мушкетом наперевес нашего героя встретил разведчик. И уже хотел выпустить пулю в лоб этого пришельца. Если вокруг кого-то под действием света неизвестного происхождения тает снег, то нормальная реакция взять демона на мушку.

-Я – герой Богини. – свет усилился. ОЯШ уже думал, что встретил нормальных, цивилизованных людей, но не тут-то было.

-Бог только один – Император. Сдохни, еретик. – и свинцовый шарик устремился к лбу героя, но он замедлился в световом поле. Долетев до головы еретика, кинетической энергии вообще не осталось и свинец оставил лишь маленький ожог на коже.

-Как так? – вот теперь ОЯШ начал что-то подозревать. Уже второй человек не воспринимает его как героя. Странно.

А солдат, поняв, что этот еретик необычный, дал дёру. Надо предупредить остальных. Конечно можно героически погибнуть во имя Императора, но зачем? Эффективность важнее.

-Наверное уверовал в Богиню. Да, а у меня миленькая покровительница... – он начал вспоминать ту Богню-лольку. Педобир.

...

-Ого. – после дня блужданий он наткнулся на поляну в лесу. Ни голод, ни холод его не беспокоили и он мечтал о встрече рыцарши, которую спасёт от свиноголовых орков или гоблинов. И таки нашёл.

-Сдохни, грязный ксенос! – прекрасная воительница сейчас дралась на мечах с огромным диким орком. Вся в красных доспехах, с тутуировками и печатями чистоты. Только вот нежданчик. Она не проигрывала, а воткнула свой длинный светящийся меч, который держала одной рукой, в голову орку. Вернув оружие в ножны, что находились за спиной, он обратила внимание на странное сияние. Обернувшись, она увидела пацана, окружённого светом, – Святой. – и сразу упала на колени, читая молитву.

--Наконец! Ура! Красавица и не хочет меня убить! – он от души радовался, но вот одна проблема. Его рыцарша-идеал – неуклюжая дура-блондинка с огромными сиськами и в

бронелифчике, а эта мадам уложила кучу орков, трупы которых валялись на поляне и вообще не боялась крови, в которой была измазана.

-Я вестник. – он теперь решил не добавлять часть с Богиней. От такого шока она могла и умереть.

-Святой, зачем вы спустили к нам? – а девушка никак не могла отойти от благоговения сего чуда.

-Ты приведи меня в свой орден. Там я поведаю высшую цель. – тело Саро немного взлетело над землёй.

-Конечно. – сестра чувствовала чистую силу добра и справедливости, которая исходила от этого пацана. Точно посланец и точно не еретик. И она, конечно, повела его в монастырь.

...

-Ого. – Саро немного поразил готический монастырь. Большой, со строгими формами. Много странных записей, печатей и прочей религиозной бурды.

--Точно средневековье. – он не мог заметить мельта-турели и пулемётные гнёзда в монастыре, т.к. в оружии вообще не разбирался. Особенно в оружии другой вселенной.

Рыцарша привела его к огромным воротам. Сам монастырь был построен в горе и представлял из себя крепость.

-Сестра Литария, кто этот человек? – стражница в таком же доспехе, но с болтером в руках заметила приближение сестры. Точнее заметил ауспекс и турели уже навелись на парочку.

-Сестра, ты что не видишь? Посмотри в его глаза. – она указала на святащиеся золотом зрачки попаданца.

Стражница чуть не утонула в этих святых глазах, ниспосланных самым небом, но опыт не пропёшь. Она вызвала канониссу, которая как раз должна была закончить молиться.

Ворота открылись и на мороз вышла группа из десяти воительниц. Все как одна худенькие и в доспехах.

Лирическое отступление. Почему сорориток всегда рисуют красавицами? Почему среди них нет жирух? А, вы, блядь, попробуйте в силовом доспехе без нейроинтерфейса пострелять из болтера! Или мечом помахать. Сёстры Битвы постоянно тренируются. Они – военное крыло Ордо Еретикус, сёстры-Милитант, воительницы Императора. Блядь, если тебя называют «Невестой Императора» будешь каждый день жрать пироженко? Конечно нет! Тренируйся, неумелую и неуклюжую воительницу прийдёт к херам ещё в первом сражении! А ты хочешь быть выебанной тентаклями чемпионов Слаанеш? Хочешь восстать как зомби от магии Нургла? Хочешь попасть под заклинание Чернокнижника Тзинча и узнать, что у тебя из жопы начала расти новая рука? Или украсить своим черепом трон Кхорна? Ты – воительница, Невеста Императора, красивая часть молота Императора, которая красиво истребляет еретиков верой, мельтой, огнём и фосфором. Насрать на мораль, за Императора!

Почему красавицы. Они мажутся лучшими маслами Имперума для молитв, питаются не просто калорийной пастой, а освящённой пастой Императора. А как работает мир Вархаммера? Если веришь – сбудется. Молись, постись, режь еретиков, убивай ксеносов и Бог-Император

тебя наградит хорошим фейсом. Вы, блядь, думаете Живая Святая, символ Императора на брэнной земле смертных, может быть «обычной и невзрачной»? Да только от её вида еретики должны начинать жалеть и каяться, что отвернулись от света Императора. А для устрашения есть Инквизиция с пытками и арко-флагеляцией.

-Ты кто, чужак? – канонисса подняла свой силовой клинок на призванного.

-Я – Саро, избранный герой небес. – тот снова развёл руки и чистый свет начал литься с неба.

-Докажи, что ты истинный. – канониссу так просто не проведёшь, как обычную боевую сестру. Она уже прошаренная и знает на что способен Хаос.

-Я – избранник Богини. – Саро взлетел над землёй. Сзади распустились крылья из чистого света, - Опусто оружие, послушница. Я не люблю смотреть на то, как такие нежные женские руки сжимают орудие зла и разрушения... - он не закончил фразу. Его перебил... залп тяжёлых мельт, которые испепелили урода сходу.

-Убить еретика. – только потом канонисса отдала приказ. Говорить сёстрам о том, что надо убить грязного еретика не нужно. Император направит, - Сестра Литария. – она грозно позвала свою подчинённую, - За такой проступок тебе грозит смерть.

-Я готова принять наказание. – та смиренно поклонилась.

-Но нет. Ты всего лишь подверглась влиянию очень сильного и странного демона, но грехи искуплять надо. Отныне ты сестра-репентия, Литария.

-Да.

...

-Вот и сказочке конец. – Бездна вырубила телек.

-Что-то он быстро. Ладно, пойду я. Надо проследить за ростом моего нового тела.

-Ты ж учти, Итиро. Если оно будет мужским, я тебя убью и снова перерожу, только уже не как Железную Деву, а еретика в Оке Ужаса.

-Да знаю я. – и исчез из личного пространства Бездны.

Сестра Литария.

<http://tl.rulate.ru/book/11699/320237>