

-Сара, отстань от неё! – Итиро орал на свой вышедший из-под контроля меч.

-Убью суку! Зарежу! – а Сара с руками-клинками пыталась зарезать Асторию, которая оборонялась косой-Даяной.

И что же произошло? Наша пара из ангела и демона таки нашла неплохую таверну. И, как и было задумано, нажрались. Как оказалось, на Итиро обычная выпивка не работает, но вот на обитателей его мозга ещё как. Особенно понесло Сару, которая решила зарезать Асторию. Ну а от посетителей остались только лужи крови и трупы – живой меч в ярости страшен, особенно женского пола, особенно если это оружие массовой резни приняло облики лольки.

Из-за Цефалона, который тоже оказался в полуживом состоянии, псионические способности стали недоступны. Теперь Итиро пытается словить Сару голыми руками, а Астории вручил дрыхнувшую Даяну. Уж очень много она дрыхнет как на кусок металла и древесины.

-Сара, твою дивизию, успокойся! – Итиро пытался совладать со своим телом, но оно то состоит в прямом смысле из Цефалона и Ракона, которые сейчас в пьяном угаре.

-Милорд, помогите! Она слишком... - Астория не успела договорить. Её горло вскрыл тёмный клинок.

-Он. Только. Мой. Сука. – а вид пьяной лольки с руками-клинками на фоне кровавой бани достаточно красив, Кхорн бы оценил.

--Иче, попытайся взять под контроль моё тело!

--Анализирую текущее состояние пользователя. Приступаю к активации нейромодулей. Ошибка, оборудование удалено или повреждено.

--Сука! – и что теперь ему делать? Сейчас сюда сбежится местная стража и повяжет всех. Астория мертва, на связь с королём не выйти. Вроде вот только час назад было всё прекрасно, а тут бам – и наступил пиздец. А во всём виновато бухло...

--От ныне ни капли в рот...

И тут чудо. Точнее нежданчик.

Бармен, который с самого начала замеса запрятался за стойку, вылез оттуда.

-Вы зря зашли в мой бар, Богиня недовольна. – и начал шмалять по Итиро и Саре из приспособления похожего на мушкет, но многозарядного.

Свинцовый шарик насквозь прошёл башку Сары. С этим оружием что-то не так.

-И ты тоже, ублюдок! – бармен разрядил целый магазин в голову Итиро. И как ни странно, шарики легко пробили укреплённую черепушку, показав миру её содержимое – синюю вязкую жидкость.

Так закончилась история проходчика Амамото Итиро.

Когда труп киборга упал на пол, из зелёного портала вышло тело дриады.

-Думал, что ты здесь хозяин, урод? Ха-ха, я была права, ты всего лишь кусок гордости. – дриада повернулась к бармену, - Убери тут, не хочу лишнего шума.

-Да, госпожа. – и мужик начал быстро мыть пол и убирать останки.

-Так, и что у нас тут? – дриада подошла к трупу Итиро и схватила два шарика, висящих над ним, - Неплохой урожай. – и засунула их в свою книгу проходчика, - Пора на 11 этаж, а то я тут уж слишком задержалась. – и вернулась в портал.

Через несколько часов тела Итиро и Сары горели в магическом пламени. Конечно металл так просто не поддавался, но пара молитв Богине Живого Света смогли сделать пламя более горячим и разрушительным. Коса же утратила свой блеск и отправилась на аукцион и теперь пылится в коллекции какого-то дворянина.

-Он что-то быстро слился, не находишь? – в зале богов Ракс вёл беседу со Смертью за партией в шахматы.

-Это его судьба. Он слишком странный, такие нам не нужны. Шах.

-А мне его жалко. Сколько прожить чтоб быть убитым аватаром Леи. Тебе шах.

-Меньше светит своей жопой надо. Шах и мат, Ракс.