-- Даже не надейся. Для этого надо иметь только одну цель в жизни – исследовать тайны. Ты у нас мститель, а не учёный-путешественник.

Так, ясно. Что-то я губу раскатал.

Книга была достаточно простой на вид с кожаной обложкой. Страницы глянцевые, как ни странно.

Я начал читать. Вах, как интересно! Зестория оказалась не такой простой фэнтези-фигнёй. Только два материка, а планета в два раза больше Земли. Блин, задолбали ломать законы физики своей магией.

-- Народ, куда отправимся? – у меня ведь в голове демократия, надо проголосовать, тем более опыта выживания в жопе мира у Ракона и Цефалона побольше.

-- Тебе надо энергия для преобразования и материалы. Можно к гномам. Они за пару дней генератор склепают, а металлов у них завались. – предложил Цефалон.

-- Нет, у них там постоянные разборки и битвы между кланами. Не хочу подставляться, а объединять и мирить их что-то желания нет.

-- Ладно, давай к двемерам. У них те же таланты. – добавил Ракон.

-- Ты слепой? Тут ведь написано: «С 4958 года от Основания Королевства людей, двемеры входят в Империю Зла – объединение тёмных рас: демоны, тёмные эльфы и оборотни».

-- Хм, я там видел, что в горах на Юге находятся остатки былой страны зиррафов. Можно туда. – ответил Ракон.

-- Я в расах не разбираюсь и в книге про них ничего. Давай рассказывай.

-- Если вкратце, то зиррафы те же мастера металлургии, инженерии и другой вкусности что и гномы, но с рода эльфов. Их техника, в отличии от гоблинской или гномьей не взрывается просто так, а работает веками. Точное машиностроение их призвание, но эльфийские проблемы мешают им жить, а это хреновое телосложение и никудышная рождаемость.

-- К ним и летим. Кто ещё на примете?

-- Тут вон есть остатки гоблинских племён.

-- А они не просто тупое мясо? – я немного удивился.

-- Гоблины бывают нескольких видов. Те, про которых ты подумал низшие. Размножаются паразитируя на остальных расах, тупые как валенки. Короче биомасса. А те, про которых я тебе говорю, синеглазые гоблины. Они также инженеры и маги, имеют нормальное соотношение полов. Удивительные существа, но похоже у них что-то случилось.

-- Да, тут в книге написано: «Эпидемия неизвестной болезни уничтожила четыре из пяти города-государства гоблинов». Я тогда удивился. Причём тут гоблины, а оно во как получается. Сейчас эта чума бушует и в людей, а ушастые не болеют

-- Само собой. Чума то походу магическая, а в этом плане эльфы далеко впереди остальных.

-- Вот, кто такие снегуры? Тоже указаны как почти вымершие. – спросил Цефалон.

-- О, тут даже снегуры есть. Я удивлён, кто-то постарался Зесторию заселить. – говорил Ракон.

-- Не кто-то, а Ламир, Бог Искусств… - я хотел сказать кто покровитель мира.

-- Кто!? Это мир Ламира!? Вали отсюда, быстро! – заорал Ракон.

-- Не ори, у нас на всех одна голова. – вмешалась Сара. Наконец проснулась.

-- Ламир – единственный Бог, который не меняет свой пол. Вообще никогда. Да и сдвиг у него.

-- А? А пол здесь причём?

-- Представь. Ты – всесильная сущность с кучей плюшек в рукаве. Много ли времени и труда займёт у тебя смена пола и тела?

-- Ты прав. – хм, это многое объясняет… Почему я сам не допёр?

-- Вот, а Ламир гребаный извращенец. Вечно со своим телом трансвестита-пидораста. Липнет, заигрывает и лапает. Я ему за это руки повыдёргивал, а он начал ржать и плакать от счастья.

-- Ну, ты ему понравился. – подстегнул Цефалон.

-- Вот помолчи, и так за пятую точку страшно.

Завибрировал путеводитель.

«Привет, проходчик-ангелочек.

Я тут подслушала ваш разговор и решила вас успокоить. Зестория один из первых миров Ламира. Он тогда ещё нормальным был. Да и проиграл он её Наксу ещё до сдвига по фазе. Не бойтесь, тут нет его новых существ.

Холодно любимая Смерть»

-- Вот и прекрасно. Я уже боялся. – обрадовался Ракон.

-- Ладно. Ты не закончил. Кто такие снегуры?

-- А, точно. Это снежные эльфы, созданные Богом Чистого Льда. Просто мастера магии льда.

-- Хм, тут много народов, которые на грани вымирания, но как их к себе склонить?

-- А ты подумай. – сказал Ракон. Я уверен – он улыбнулся.

-- Не-не, я не хочу ставать таким придурком. Да и потом навряд на турнир пустят.

-- Спроси. Путеводитель всегда при тебе.

-- Ладно.

Пришлось словить маленькую птичку и разодрать её. Крови, надо крови.

«Господа боги.

У меня тут появился вопрос, хотя вы и сами за нашим разговором следили. Короче, надо

решить пару дел.»

И когда я закрыл книгу…

- Привет! – меня поприветствовал Ракс. Да, мужика с мечем и в кожаном панцире тяжело с кем-то перепутать.

Я стоял посреди импровизированной арены.

- Здоров, пока живой чудик! – крикнула… Смерть? Женщина, точнее девушка лет 25 в чёрном балахоне, но не порванном и с косой в руках.

- У нас тут спарринг. – сзади подошёл мужик с посохом за плечами и бокалом вина в руке. У него были длинные золотистые волосы и серебристые зрачки глаз. На вид ему было 30 лет, а одет в римский наряд. Всевышний?

- Ага. – я начал глупо кивать.

-Так, у тебя дело к нашей холодной даме. Не будем вас отвлекать. Хрони! Твоя очередь! – крикнул Всевышний.

- Да иду я. Успокойся. – из-за колонны вышел Хроном в синем чан пао. Под китайца косит? Да и на лицо как китаец, а в руках меч. Вроде тандао.

Я и Смерть вышли за пределы арены, а Хроном наоборот. Она махнула рукой и перед ареной появилось два стула и стол. На нём стояло две чашки кофе и тарелка печенек.

- Присаживайся, живчик. Чего хотел? – она села за стол. Ну и я потом.

- Госпожа Смерть…

- Ой, не называй меня так. У смерти много имён, особенно у её воплощения. И так уж вышло почти все эти воплощения женского пола.

- Ладно. Тогда Хель.

- О, мне нравится, но это имя одной Богини Нежити.

- Эм, тогда не знаю.

- Роза.

Это немного неожиданно. Меня аж немного передёрнуло.

- Удивлён? Я существую уже несколько миллиардов циклов мультивселенной, а концепция постоянно меняет представителя. Моё тело и сознание просто потоки душ, которые стали лицом концепции смерти.

- Ух.

Сижу тут со Смертью, кофеёк пью… ум, с карамелью.

- Так, хватит меня обсуждать. Нафиг припёрся?

- А, я тут Жнецом стать хотел…

- Ладно.

- Э? – это немного неожиданно.

- Ха-ха, тебе в покер нельзя играть. Сигил Ракона до сих пор у него, но обязанности выполнять не может. Станешь приемником Четвёртого Жнеца, а то мне лень самой искать. Назови новое имя, точнее второе, которое будешь использовать. Считай, что снова народился.

- А… Лазиэль. Да, Лазиэль.

- Ладно. – она встала с места и… замахнулась косой.

- Чего? – я хотел уклонится, но не мог пошевелится.

- Не бойся, ты как бы уже неживой. – она рубанула своей косой по моей голове, но оружие пропало, соприкоснувшись с черепушкой – Видишь и не больно. В отличии от остальных, я слуг часто набираю, да и больше их у меня, вот и выживаемость при инициализации почти стопроцентная. – она гордо улыбнулась. От слова «почти» у меня в горле ком стал, но ладно – Про все возможности и способности расскажет Ракон. А, и его Легион был уничтожен тёмными как банда пространственных пиратов. Без Жнеца они никто. – См.. Роза села обратно за стол – Что-то ещё?

- А, да. Существа из Зестории. Они останутся со мной или как?

К столу подошёл Ракс. Весь в ранах, но с улыбкой на все 32.

- Да не парся. Главное всех там не вырежи. Я-то Зестории замену найду, но не скоро. Немного разумных в живых оставить надо будет. Конечно тебе тогда придётся подтянуть мирок в плане технологий. Чтоб они так сказать не числом, а качеством брали.

- Спасибо.

- Это тебе спасибо, малой. Проходчики уже давно осели, а ты хоть какой-то движ тут устраиваешь. – ответил хозяин лабиринта.

- Я рад. – мне даже немного стыдно стало.

- Ну, тогда пока. – Ракс приготовился хлопнуть в ладони.

- Стой, чуть не забыла. Косу твою Даяной зовут. Она новая, только с адских кузниц. Поаккуратней с ней. – добавила Роза.

И я очнулся в лесу.

-- Ого, я вижу у нас пополнение. – сказал Цефалон.

-- Ага, коса, да ещё какая! – присвистнул Ракон. Как он разговаривает свистом?

-- Вы что ещё за уроды? – спросил девичий голос.

-- Успокойся, я здесь главный… - я хотел всех успокоить.

-- Это что ещё за шлюха!? – заорала Сара.

Бля, такими темпами скоро новые личности сами в башке появляться начнут.

-- Так, успокоились. Девочки, материлизуйтесь, живо! – я мысленно крикнул.

Передо мной появились Сара и Она. И это коса? Высокая женщина латиноамериканской внешности с длинными чёрными волосами. Одета в вечернее платье молочного цвета.

- Не понял. – я отошёл на пару шагов.

- Ой, Вам не нравится? – она виновато на меня посмотрела.

- Мне пофиг. – да, красива, но это кусок металла. Крутого магического, но металла. Тем более первое впечатление самое важное.

- Ах ты ж извра… А? – она хотела на меня бросится и ударить по лицу, но удивилась.

- Давай в форму косы. – я лениво поднял руку.

- Ха-ха, корова! Такая страшная, что даже смотреть не хочется! – засмеялась Сара.

- Замолчи, плоскодонка метровая! – крикнула Даяна и превратилась в косу.

- Так, обе успокоились! – они начинают меня выводить. Сара сердито на меня посмотрела и пропала.

Я рассмотрел Даяну-косу. Древко неровное, посредине перегиб. Древесина чёрного цвета с красными рунами. Похожи на… кельтские. Да, кельтские руны. Лезвие узкое, цвета серебра. На нём были хаотичные линии, как на булатной стали. А у Смерти есть вкус.

-- Хм, удобная коса. Моя была не такой. – завистливо сказал Ракон, но… - Зато у неё было меньше мозгов. – заржал бывший Жнец.

-- Ты вообще без ничего. Заткнись. – я огрызнулся и Ракон успокоился, пока.

Я немного помахал ею. Удобно, вес в самый раз.

-- И что ты можешь?

-- Ну, я лезвие создано из сплава адамантия и сути земли, очень крепкий материал. Рукоять – обработанная ветка осквернённого древа. Обычный клён, но в руках мастера становится первоклассным материалом. Работает как гримуар, то есть быстрая активация заготовленных заклинаний и накопитель маны. Ну и стандартный набор косы Жнеца: трансформация легионеров и накопление душ убитых.

От каждого её слова я ставал всё радостнее и радостнее, но в глубине души, где-то очень глубоко у меня зарождалось чувство: «Халявный сыр только в мышеловке».

-- Стоять. – я перебил Даяну - За всё нужно платить. Какая моя плата? – я задал самый дельный на данный момент вопрос.

-- Ну, у каждой косы свои требования, да и к каждого Жнеца свой организм. – объяснил Ракон, но таким тоном… будто с акульей улыбкой. Да задолбал уже!

-- Эм, как так мягче сказать. Я искусственная душа… - начала говорить Даяна.

-- Ха-ха, о да, это будет весело! – заржал Цефалон.

-- Ты прав, мой старый друг. Это будет весело! – присоединился Ракон.

-- А теперь поподробней. – мне стало интересно и страшно. Эти два ублюдка…

-- Искусственная душа – духовный механизм, а любому механизму надо энергия. – говорил Цефалон.

-- А энергия получается с топлива. Доходит? – продолжил Ракон.

-- Эмоции, чувства, воспоминания. – я вдуплил.

-- Ага, она будет жрать тебя изнутри в прямом смысле.

-- Простите… - виновато добавила Даяна.

-- Так уж и быть, помогу. Даяна, дорогая, а к какому типу ты принадлежишь? – сжалился надо мной Ракон.

-- Так, ты вообще мой слуга. Какого хрена… - я разозлился, но просто перехотел орать на гада.

-- Ясно, тебе ещё повезло, малой. Она жрёт только моментальные эмоциональные вспышки. Короче ярость берсеркера тебе не светит, да и любовь с первого взгляда тоже. Ха-ха, во будет кино! – он мне всё разъяснил, но опять гад свои мять копеек вставил.

-- Да заткнись ты, дебил недобитый! – я опять на него наорал, но всё проконало.

-- Она наелась.

-- Я того, спать. – сказала Даяна и пропала с моих рук, точнее развеялась чёрным дымом.

-- Теперь мы будем часто ссорится. – подстегнул Цефалон.

-- Блин, вам по несколько тысяч лет, а ведёте себя как мелкая шпана. – я решил их утихомирить.

-- В том то и дело. Вот проживи столько же и поймёшь, что такое скука. – ответил Ракон.

-- Ладно. Нам сейчас не до разборок. Сколько эта спать будет?

-- По идее она вообще не спит. Куску металла это ни к чему… - с хитрой ноткой в голосе говорил Ракон.

http://tl.rulate.ru/book/11699/249714