

Я не собирался бросаться очертя голову в мультивселенную без какого либо плана. Портальная пушка, все еще слабо светящаяся бесконечными возможностями, так и манила воспользоваться ей, но мультивселенная была огромным, хаотичным местом, полным невообразимых опасностей. Сначала мне нужно было подготовиться. Если я хотел выжить, я не мог быть просто Морти Смитом; я должен был быть Морти, готовым ко всему.

Отложив порталную пушку в сторону, я обратил свое внимание на подземную базу, оставленную Риком. Место было заполнено всем, чего можно было ожидать от Рика Санчеса — разбросанными записями с непонятными уравнениями, незаконченными экспериментами булькающими в стеклянных контейнерах, и чертежами оружия настолько совершенного, что оно выглядело так, будто сошло прямиком из научно-фантастического фильма ужасов.

Но пока я рылся в стопках бумаг и схем, одна вещь стала мучительно ясной: я ничего из этого не понимал. С таким же успехом уравнения могли быть написаны каким-то инопланетным шрифтом, а чертежи? Это был просто беспорядочный набор символов и концепций, которые не укладывались у меня в голове. Гениальность Рика была на много световых лет выше всего, что я мог постичь с моими нынешними знаниями.

Я чувствовал, как во мне закипает разочарование, но я заставил себя сохранить спокойствие. Должен был быть способ преодолеть пропасть в интеллекте, способ понять гениальность всего того, что было прямо передо мной. И именно в этот момент меня осенило — пришла идея настолько безумная, что она могла даже сработать.

Я вспомнил один очень интересный факт, про две самые загадочные вселенные, которые я знал: вселенную Рика и Морти и вселенную Гравити Фолз. Эти два мира были не просто мультсериалами - они были связаны, переплетены так, что большинство людей никогда не замечали. И в Гравити Фолз был определенный эпизод, который мог изменить все для меня.

Гриб. Не просто любой гриб, а тот, который потенциально может значительно улучшить интеллект. Если бы я смог его найти, у меня был бы шанс понять записи Рика, его чертежи, все его наследие. Обладая этими знаниями, я мог бы раскрыть секреты его технологий и, самое главное, смог бы выжить в этом безумном мире.

План не был надежным, но это был лучший шанс, который у меня был. Когда я принял решение, во мне проснулась решимость. Я собирался не просто выжить — я собирался добиться процветания.

С этими словами я начал свои приготовления. Я был не настолько глуп, чтобы идти в неизвестность безоружным, поэтому я схватил один из самых современных пистолетов Рика с ближайшего верстака. Гладкое металлическое оружие словно излучало какую-то опасную энергию, но я не стал заморачиваться и просто убрал его в свою сумку. Хорошо было знать, что у меня есть что-то, что потенциально может защитить меня от всего, что Гравити Фолз — или мультивселенная - могут подбросить мне на пути.

Наконец, я взял порталный пистолет. Мои пальцы двигались почти автоматически, когда я вводил нужные мне координаты, смесь волнения и тревоги скручивалась у меня внутри. Пистолет с жужжанием ожил, и со щелчком передо мной открылся светящийся зеленый портал, его поверхность мерцала, как жидкий свет.

"Вот и все" - прошептал я сам себе, набираясь смелости. Сделав последний глубокий вдох, я шагнул через портал.

Переход был быстрым — и был гораздо менее дезориентирующим, чем я ожидал. В один

момент я стоял в лаборатории Рика, а в следующий я был где-то совершенно в другом месте. Когда портал за мной закрылся, я огляделся по сторонам.

Я стоял на опушке густого леса, воздух был насыщен запахом сосны и влажной земли. Высокие деревья нависали над головой, их переплетенные ветви создавали навес, закрывавший большую часть неба. Все в этом месте казалось ... странным, как будто реальность была немного не в себе. А вдалеке я мог разглядеть силуэт маленького деревенского городка.

"Гравити Фолз" - пробормотал я, и от этого названия у меня по спине пробежали мурашки. Я хорошо знал это место — по мультсериалу, по рассказам, по легендам, которые его окружали. Это был город, полный тайн, которые не поддавались объяснению, и существ, которые прятались в тени.

Но я был здесь не для того, чтобы разгадывать тайны или сражаться с монстрами. Я был здесь ради одной вещи — гриба. И я не уйду, пока не найду его.

Решительно нахмурившись, я крепче сжал порталную пушку, держа ее наготове, отправившись в город. Предстоящее путешествие было полно неизвестных, но я был готов встретиться с ними лицом к лицу.

Потому что я был не просто еще одним Морти, попавшим в неприятности. Я был Морти с планом, и отступать я не собирался.

<http://tl.rulate.ru/book/116951/4735099>