Мастер Чжао на лице имел спокойное выражение, будто только что совершил незначительное дело.— То, что только что появилось, лишь след недовольства. Прежде чем мы сможем полностью уничтожить его, мы должны найти его истинный облик. Сказав это, Мастер Чжао повел за собой всех в комнату, где умерла маленькая девочка. Здесь уже собрались некоторые люди, и тот человек, одетый как даосский жрец, который был в ресторане, тоже среди них, и он еще и транслировал все это в прямом эфире на своем мобильном телефоне.— Дорогие зрители, мы сейчас находимся в загадочной комнате, где, как говорят, таинственно умерла маленькая девочка, — сказал тот, кто выглядел как даосский жрец, в камеру, добавив в голос нотку таинственности, словно пытаясь создать напряженную и странную атмосферу. Мастер Чжао легко взглянул на него и ничего не сказал. Он только начал тщательно изучать планировку и мебель в комнате. Его взгляд был острым и глубоким, будто он мог проникать сквозь все иллюзии и облики, и напрямую проникать в суть вещей. Шэнь Фэйю любопытно оглядывался, пытаясь найти что-то необычное. Однако владелец давно отремонтировал весь отель, так что как можно еще увидеть следы прошлого?— Она все еще здесь... — вдруг прозвучал голос Мастера Чжао, прервав тишину. Его глаза были устремлены на угол комнаты, будто он видел что-то неопишное. Услышав это, все немедленно нервно посмотрели в угол, но ничего не увидели. То же самое произошло и с Ли Ин, стоявшей у двери. Она не могла не почесать в затылке. Разве разрыв так велик? Другие ловят призраков с помощью магии, а я все еще полагаюсь на физические средства. Может, стоит найти время, чтобы сходить в даосский храм или что-то в этом роде, и спросить? Научиться какой-нибудь профессиональной информации? Но в этот момент она вдруг услышала что-то позади себя и протянула руку, чтобы схватить это. Она действительно схватила нить в воздухе, прозрачную нить, и при легком дерганье из угла коридора послышался звук 'ай'. Глядя на леску в своей руке, Ли Ин выглядела растерянной. Она дернула за другой конец, который, казалось, был привязан к дверной ручке. Сделай шаг назад и выйди за дверь, потяни за леску, и дверь закроется.— ...Для чего это? Как раз когда она была растеряна, в комнате раздались возгласы и крики, за ними последовал стук в дверь. Замок двери крутился, но, казалось, был запечатан какой-то силой, и не открывался, несмотря ни на что. В комнате раздался спокойный голос Мастера Чжао: — Не паникуйте, все, это призрак в деле. Он был заперт мной в этой комнате и не может выбраться. Когда Шэнь Фэйю и другие слышали этот голос, они сразу почувствовали облегчение и собрались в углу комнаты, нервно глядя на среднего человека.— Мастер Чжао, что нам делать дальше? Мастер Чжао подумал минуту: — Сейчас мне нужно использовать специальный метод, чтобы выманить этого призрака и схватить его одним махом. Однако этот процесс может быть опасным, так что всем нужно оставаться спокойными и не паниковать. Услышав это, все кивнули, чтобы выразить свое понимание. Мастер Чжао начал доставать из сумки странные предметы, включая благовония, свечи, талисманы и маленький медный колокольчик. Он разложил эти предметы у двери один за другим, зажег благовония и свечи и пробормотал что-то. Как раз когда он собирался начать церемонию, он услышал звук замка двери, и затем дверь открылась снаружи. Мастер поднял голову и столкнулся с Ли Ин, на лице которой было замешательство. Оба увидели замешательство в глазах друг друга.— Ну... разве я не должна сейчас войти? За кулисами все, кто собирался начать представление, были ошеломлены. Разве сценарий не такой? Разве не должно быть, что Мастер Чжао произносит заклинание и успешно вызывает призрака, актер одержим, все восклицают, и после всех виражей призрак успешно схвачен, и все счастливы? Так кто такая эта девочка? Я вычту свою зарплату позже! Увидев эту ситуацию, Шэнь Фэйю быстро вышел, чтобы сгладить ситуацию: — Мастер Чжао действительно удивительный! Вы можете отпугнуть призраков, прикрепленных к двери, всего лишь одним магическим предметом! Это действительно удивительно! Мастер Чжао, я действительно восхищаюсь вами! Говоря это, он тайно подмигнул Ли Ин, давая ей понять, чтобы она не говорила слишком много, чтобы не разрушить ситуацию. Ли Ин безнадежно пожала плечами. Теперь она поняла, что эти люди просто здесь, чтобы разыграть представление. Здесь не было мастеров или экзорцистов призраков. Все они были

актерами. Они даже не придумали историю, верно? Нет, события того года можно найти в Интернете, так что они должны быть правдой. Нет смысла оставаться здесь. Ли Ин почувствовала чувство потери, извинилась и повернулась, чтобы покинуть комнату. Мастер Чжао, кажется, не обращал внимания на этот эпизод. Он продолжал свою церемонию, бормоча что-то, и медный колокольчик в его руке издавал четкий и приятный звук. Свет в комнате начал мерцать, и все шло по сценарию. Контролируемый человек, мастер подавлял его, и, наконец, успешно поймал призрака. Прекрасное призрачное шоу в прямом эфире закончилось, завоевав аплодисменты и подарки от зрителей. — Хорошо, призрак был успешно вызван и подавлен мной, — сказал он легко, с уверенным и спокойным тоном. — Мастер Чжао действительно достоин своей репутации. На этот раз все благодаря вам! Приходите и дарите ему подарки, чтобы выразить свою благодарность! Даосский жрец, который транслировал в прямом эфире, тоже подошел и похвалил Мастера Чжао: — Мастер Чжао действительно бог. Когда вы произнесли заклинание, я ясно почувствовал чувство праведности, которое заставило призраков отступить. Мы, монахи, должны взять Мастера Чжао в качестве примера! — Брат Ван, вы слишком добры. Это всего лишь небольшие трюки, не стоящие упоминания. Зрители в прямом эфире также были поражены трюками Мастера Чжао, и все они пали ниц и подарили подарки. Мастер Чжао принял эти подарки с улыбкой удовлетворения на лице. Но в этот момент дверь, которая была открыта, вдруг снова закрылась, и звук был таким громким, что всех это напугало. Затем из какого-то места в комнате послышались пронзительные крики и столкновения, будто что-то было в бешеном стремлении вырваться наружу. Мастер Чжао и даос Ван тоже задрожали всем телом, глядя на Шэнь Фэйю с некоторым сомнением, спрашивая его глазами: "Разве это не в сценарии?" Шэнь Фэйю тоже выглядел растерянным, и понятия не имел, что происходит. Он поспешил к двери и хотел открыть ее, чтобы увидеть, что происходит снаружи, но обнаружил, что дверь была заперта чем-то, и не двигалась, несмотря на все усилия. Со звуком разрыва, удар вдруг прекратился, и комната снова стала спокойной, но странная атмосфера стала сильнее. Похоже... что-то выбежало... Шэнь Фэйю нервно постучал в дверь, громко крича к людям снаружи, но не получил ответа. В какой-то момент прямой эфир был вынужден закрыться из-за отсутствия сигнала. Как раз когда все паниковали, пронзительный звук раздался снова. На этот раз это был резкий звук, как будто ногти царапают доску, что заставляло людей чувствовать жуть. Звук становился все громче и громче, все гуще, будто бесчисленные когти царапали дверь отчаянно, пытаясь вырваться изнутри. Мастер Чжао и даос Ван больше не заботились о своем имидже. Они прижались к стене с выражениями страха на лицах. Шэнь Фэйю был настолько напуган, что дрожал всем телом и едва мог стоять. Что, черт возьми, происходит? Разве в этом здании действительно есть призрак? Наше поведение разозлило его, и теперь он идет, чтобы забрать наши жизни? — Нет! Директор Чжан! Вы что, издеваетесь надо мной? Прекратите! Прямой эфир отключен! Откройте дверь быстрее! Шэнь Фэйю, наконец, не выдержал этого страха. Он начал громко кричать, надеясь, что люди за дверью могут открыть дверь и положить конец этой страшной ночи. Однако единственным ответом на него был пронзительный звук царапания и бесконечная тьма. Страх в сердцах всех достиг своего пика. Они начали жалеть, почему пришли в это призрачное место и почему участвовали в этом глупом прямом эфире. Пронзительный звук становился все ближе и ближе, будто он больше не царапал стены и двери, а их черепа. Каждый звук заставлял их чувствовать жуть и разрыв печени и желчного пузыря. Они, казалось, видели искаженное и уродливое лицо призрака, лежащее на их головах, царапающее их кожу и поднимающее их черепа острыми ногтями. — Ааааааа! Прекрати! Прекрати! Что, черт возьми, происходит! — Откройте дверь быстрее, я хочу выйти! Я не хочу умирать здесь! — Это все ты! Шэнь Фэйю, если бы ты не привел нас сюда, чтобы разыграть, никто бы не попал в беду! Люди, сошедшие с ума от страха, начали отчаянно бить по двери, пытаясь открыть путь к выживанию, но обнаружили, что несмотря на все попытки, дверь не двигалась. — Мастер Чжао! Придумай способ! — наконец, Шэнь Фэйю не выдержал бесконечного страха и громко крикнул Мастеру Чжао. Но Мастера Чжао не было, он был всего лишь обычным человеком в интернет-

компании, суеверным топ-стримером, на продвижение которого компания собиралась потратить много денег. Даже даосские священники рядом с ними были всего лишь коллегами в их компании. Они часто работали вместе, чтобы проводить некоторые живые представления, чтобы заработать внимание аудитории и награды. Но на этот раз они действительно столкнулись с чем-то неизвестным, и те магические навыки и предметы были бесполезны перед настоящим ужасом.

<http://tl.rulate.ru/book/116892/4632690>