

Ранним утром Фара аккуратно разложила все материалы у порога, прежде чем тихонько постучать и сказать:

“Мистер Джон, все материалы, которые вы просили, находятся здесь. Пожалуйста, взгляните. Также я подготовила ингредиенты для зелья-противоядия и зелья здоровья”.

“Спасибо. Кстати, Фара, ты слышала об отряде искателей приключений под названием “Пионер”, которые недавно прибыли в город?”

“Конечно, я слышала о них. Пионерский отряд — их руководитель, мисс Хелена, однажды посетила мой магазин. Ее огненно-рыжие волосы произвели на меня сильное впечатление”.

Услышав, что Фара точно называет Хелену, Джон улыбнулся: “Кажется, она довольно знаменита?”

“Абсолютно! С момента прибытия в Калия-сити Пионерский отряд Хелены очистил окрестности от монстров. Мало того, мисс Хелена также взяла на себя задачу исследовать подземный город. Даже лорд Калия высоко ценит ее!

Джон, почему ты вдруг спрашиваешь об этом? Ты дружишь с Хеленой?”

“Нет, просто поддерживаю беседу”.

“О, какая жалость. Я надеялась, что смогу познакомиться с мисс Хеленой через тебя. Ее статус - это действительно то, к чему стоит стремиться...

Конечно, я не это имею в виду; Я просто немного завидую. Я хотела бы быть авантюристкой, как мисс Хелена, но, к сожалению, похоже, у меня нет таланта ...”

При этих словах глаза Фары не могли не немного затуманиться.

Как член семьи Джонсов, Фара, похоже, не унаследовала талант своего прадеда стать Магом и не преуспела ни в какой конкретной области.

Именно поэтому ее направили в такое отдаленное место, управлять магазином алхимических материалов в Калии.

Семья Джонс была хорошо известной знатной семьей в Эверглоу-сити, что позволяло легко представить, как плохо обращались с Фарой в ее семье.

“Есть птица, родившаяся без ног, поэтому, чтобы избежать хищников, она должна научиться быстро летать; оторвавшись от земли, она уже никогда не сможет приземлиться снова.

Я имею в виду, что приключения не так гламурны, как ты думаешь. ”

“Мистер Джон, ваш способ утешать людей действительно... неуклюжий”.

“Прости, у меня мало опыта в этом. В любом случае, у каждого есть уникальный талант; возможно, ты просто не до конца раскрыла, в чем ты хороша”.

“Ты имеешь в виду... У меня может быть талант к изучению алхимии?!”

Джон: “Есть у тебя талант или нет”... Я не могу сказать наверняка, но если тебе действительно интересно, я могу научить тебя некоторым основам алхимии ”.

“Правда, мистер Джон?”

Встретившись с полным надежды взглядом Фары, Джон тихо вздохнул и неохотно кивнул.

“Да, действительно”.

“Это замечательно! Мистер Джон, вы как моя богиня [Тиша]”.

“Может и так, но уже поздно, а мне нужно приготовить зелья”.

“Тогда я оставляю вас в покое. Мистер Джон, приготовить вам ужин?”

“Нет необходимости, просто не беспокойте меня без моего разрешения”.

“Понятно!”

Фара кивнула, ее взгляд наполнился возросшим уважением, когда она поклонилась и тихо вышла из комнаты.

...

Собравшись с мыслями, Джон успокоил себя и аккуратно разложил материалы на алхимическом столе, прежде чем открыть манускрипт "Основы алхимии".

С тех пор, как Фара приготовила улучшенное зелье-противоядие от яда, у него не было возможности должным образом изучить эту книгу.

Как только его рука коснулась обложки, внезапно:

[Динь, активирован Поцелуй УДАЧИ, полностью разблокирован манускрипт по Базовой алхимии]

[Звон, запись данных алхимии]

[Динь, принципы алхимии зарегистрированы]

...

[Динь, Рукопись "Основы алхимии" обновлена до "Вечной Библии алхимии"]

Потертый пергамент, лежавший перед ним, внезапно превратился в темно-золотой фолиант, парящий перед Джоном.

“Что это?” Джон начал протягивать руку, но остановился на полпути. “Похоже, у "Поцелуя УДАЧИ" все еще есть условия запуска. Возможно, он не активировался, когда я открыл рукопись в первый раз, потому что я был перед Фарой. ”

С этой мыслью он протянул руку и открыл Вечную Библию алхимии.

На титульном листе было написано: [Эта книга - наследие Богини Судьбы, читать достойны только те, кому благоволит Судьба.]

“Ха, Богиня Судьбы, вот о ком я мало слышал”.

Затем Джон перевернул страницу. Однако первая страница, вторая страница, третья страница -

все были пусты!

Джон лихорадочно пролистал страницу: “Что происходит? Может быть, содержимое было удалено? Это невозможно”.

Внезапно снова раздался голос системы:

[Динь, Первоначальная УДАЧА Хозяина превысила 100.]

[Звон, аутентификация прошла успешно, иницирую соединение.]

Как только голос системы смолк, корешок Библии Вечной алхимии внезапно испустил ослепительно белый свет, направив луч прямо в лоб Джона. В одно мгновение приливная волна информации хлынула в его мозг, обжигающая боль заставила его скорчиться на земле в агонии, почти теряя сознание.

Через некоторое время Джон медленно встал.

[Динг, поздравляю, Хозяин, уровень владения алхимией увеличился более чем на 20 000, уровень алхимии повышен с 1-го до 99-го]

99 уровень! Обучение алхимии требует значительного количества материалов, что делает повышение уровня печально медленным. В прошлой жизни многие алхимики тратили два года только на то, чтобы достичь 50 уровня.

Но Джон сделал это всего за несколько минут!

“Очень хорошо”, - сказал Джон. “Теперь я могу собрать больше материалов и попробовать больше методов алхимии”.

Затем он достал материалы с алхимического верстака и начал создавать.

Всего за три минуты пять бутылок зелья-противоядия от яда и пять бутылок базового зелья здоровья были аккуратно расставлены перед ним.

Будь то цвет или запах, они были намного улучшены с его первой попытки.

“Действительно, чем выше уровень, тем лучше действие производимых зелий”.

На этот раз Джон не просил Лили о помощи.

Известность влечет за собой неприятности, а зелья со специальными улучшениями, несомненно, привлекут нежелательных посетителей; чем меньше людей будет знать о них, тем лучше — или, скорее, чем меньше людей будет знать, что они сделаны им, тем лучше.

Приведя все в порядок, Джон быстро сложил зелья в коробку у двери, чтобы Фара забрала их позже. Затем он прибрался в комнате, надежно спрятал Библию Вечной Алхимии и решил пойти найти Лили.

Выйдя на улицу, Джон случайно застал Лили сидящей на корточках во дворе и хихикающей над муравьями, передвигающими свою колонию.

Джон подошел и неожиданно сказал: “Наблюдать за движениями муравьев так забавно?”

“Ах! Джонни! Ты закончил свою работу?”

“Да, хочешь прогуляться?”

“Конечно, конечно! Я хочу посетить магазин доспехов, чтобы осмотреться. Хотя одежда новичка удобная, я все равно хочу купить какую-нибудь другую одежду”.

“Без проблем, я все равно планировал отправиться в коммерческий район. Давай пойдем вместе”.

...

Планировка и распределение города - лучшее отражение способностей лорда.

Возьмем, к примеру, город Калия, где в настоящее время проживал Джон.

Жилые районы и коммерческие районы были четко разделены, и каждый район патрулировался командой охраны, поддерживающей порядок.

Самое главное, что город был относительно чистым — улицы свободны от отходов и хлама, с выделенными точками сжигания для утилизации мусора.

Эти аспекты ясно показали, что лорд Калия обладает значительной компетентностью.

Хаотичный город обычно указывает на недостаток способностей у лорда.

Конечно, это не относилось к Спартонии.

Примитивный и дикий, вероятно, самые подходящие слова для описания города Спартония — без исключения.

“Джонни, может, нам тоже посетить подземный город?” Спросила Лили, оглядываясь на игроков на улице, призывающих набирать товарищей, с ноткой нетерпения в голосе.

“На что похож подземный город, Джонни?”

“Это очень похоже на пещеру монстров. Там тоже есть сокровища, но найдешь ли ты невообразимое богатство или будешь осаждена монстрами, зависит от удачи и силы ”.

Джон объяснил это, рассматривая серьгу, которую он нашел в Пещере Монстров.

Основываясь исключительно на этом описании, Джон не смог почерпнуть много полезной информации.

Не имея выбора, он решил отнести серьгу в ломбард, чтобы расспросить местных жителей о более подробной информации.

Поскольку броня элитной гвардии Калии была найдена рядом с этой серьгой, между этими двумя предметами должна быть какая-то связь.

“Здравствуйте, вы можете оценить здесь специальные предметы?”

На углу улицы был ломбард. Джон в сопровождении Лили вошел в магазин и положил серьгу на прилавок.

“Пожалуйста, подождите минутку, наш оценщик возвращается. Не могли бы вы подождать пять минут?”

“Без проблем”.

Через мгновение послышался голос владельца магазина:

“Мастер, пришел клиент, который хотел бы, чтобы вы оценили кое-какое оборудование”.

“Что это? Принеси это сюда, чтобы я посмотрел”.

Пока слова отдавались эхом, пожилой мужчина с седыми волосами и бородой толкнул деревянную дверь, его "гусиные лапки" придавали его внешности мудрости.

“Какой предмет вам нужно оценить, сэр?”

“Эта серьга. Пожалуйста, взгляните на нее, и если вы знаете ее происхождение, это было бы еще лучше”.

Джон протянул серьгу старику, который нахмурил брови, рассматривая искусно сделанную вещицу.

“Это ... не та ли это хрустальная серьга "Источник", которую Лорд недавно приобрел на аукционе? Ее купили, чтобы отпраздновать день рождения мисс Фиби Калия. Как она оказалась в вашем распоряжении?”

“Я нашел эту серьгу у гоблина в пещере Монстров. Если она принадлежит мисс Фиби, тогда...”

Джон сделал паузу, остальные его слова остались невысказанными.

Но всем было ясно: если кольцо было найдено у гоблина, его владельца, скорее всего, постигло несчастье.

“Как это может быть? С мисс Фиби всегда были элитные охранники; как могло случиться такое несчастье?”

Извините, сэр, но, учитывая, что это касается мисс Фиби, я, возможно, не смогу сохранить информацию о вас в тайне. Я должен доложить об этом Лорду. ”

<http://tl.rulate.ru/book/116866/4787299>