

Баал остановился перед одной особенно впечатляющей фреской. На ней был изображён зверь с телом медведя, головой волка и хвостом скорпиона. Эта картина притягивала его взгляд, словно была дверью в иной мир. Не успел он моргнуть, как неведомая сила начала тянуть его внутрь изображения. В следующий миг Баал осознал, что его дух был перенесён в самую картину.

Он оказался на утёсе, о который с грохотом бились волны, взметая в воздух облака солёных брызг. Ветер, пронизывающий до костей, трепал его волосы и плащ. Баал понял, что оказался в ловушке и должен найти чудовище, изображённое на фреске, чтобы вырваться из этого мира.

Три дня Баал блуждал по этому странному, призрачному миру, каждый раз возвращаясь к тому же утёсу, где началось его путешествие. Он соорудил временное укрытие из ветвей и камней, добывал пищу, охотясь на морских существ, и внимательно изучал окрестности, пытаясь найти следы чудовища.

На третий день, когда надежда начала угасать, он наткнулся на разрушенное поселение. Жители этого места были странными существами — их туловища были человеческими, но вместо ног у них были рыбий хвост и плавники. Баал понял, что эти существа — сирены, некогда жившие в гармонии с морем и землёй, пока на их дом не обрушилось чудовище.

Поселение было в руинах: обломки зданий, искореженные тела, немые свидетели невообразимого ужаса, что разразился здесь. Жалобные голоса сирен разносились по пустынным улицам, как призраки страданий. Баал медленно прошёл сквозь это опустошение, слушая рассказы сирен о чудовище, пришедшем из тёмных глубин и принёсшем хаос и разрушение. С каждым их словом его решимость крепла. Он знал, что только победив это чудовище, сможет положить конец их страданиям и выбраться из ловушки, в которую попал.

Подойдя к центру разрушенного поселения, Баал почувствовал зловещее присутствие. Оно было как тень, давящая на его сознание, пробирающаяся в самые глубины его души. Он остановился, напрягая все свои чувства. Внезапно, перед ним появилось то самое чудовище, изображённое на фреске: огромное медвежье тело, злобная волчья голова и длинный скорпионий хвост, сверкавший ядовитым жалом. Зверь рычал, земля дрожала под его тяжёлыми лапами, а воздух наполнился густым запахом смерти.