

Интереснее всего, когда это не так. Прошло немало времени с тех пор, как я посетил Академию Духовных Искусств Чжэньян, чтобы показать это Шидзие, так что воспользуемся возможностью и обратим внимание на Су Чена. Айзен поправил очки, и в его глазах светился уверенный в себе блеск, будто он контролировал всё происходящее.....Академия Духовных Искусств Чжэньян. После пробуждения Су Чен, как обычно, направился в колледж. Первый урок провела Рукия Кучики, и она вновь занималась заклиниванием красного огненного орудия, как и вчера. Рукия, хоть и выглядела как хрупкая и прекрасная девушка, излучала такую ауру, что ни о каком слабом отношении не могло быть и речи.— Эм... — прокашлявшись, произнесла она, — сегодня я повторю вчерашний материал для закрепления в памяти. С этими словами она отошла в сторону, давая студентам пространство для практики. Миками Рошуи протянула свою правую руку вперёд и начала произносить заклинивание: — О король! Маски из плоти и крови, существа, что парят высоко, носители имени человеческого! В amid жаре и хаосе, мы движемся на юг через море, делая шаг за шагом...— Глава 31: Красное огненное орудие! Хотя слова срывались с её губ, надежды в сердце у неё не было. Она даже не могла поверить, что сможет освоить заклинивание такого уровня сложности, как «разрушительный путь номер 31». Это было просто невозможно для новичка. Но тут произошло нечто удивительное: из её тела как будто вырвался теплый поток, наполняя её духовной силой с запястья. Перед ее ладонью собралась пылающая огненная сфера, её жар был так ощутим, что казалось, она могла сжечь ладонь. И вдруг, красный огненный снаряд вылетел из её руки, разрывая цель вдали на куски. Миками почувствовала, как у неё закружилась голова, когда звук детонации снаряда достиг её ушей. Неужели ей удалось овладеть Заклинанием разрушительного пути номер 31? И она пропустила предыдущий, тридцатый уровень и сразу же освоила 31? Она не чувствовала ничего подобного накануне...А что ещё более удивительно, она услышала два громких взрыва подряд. Обернувшись, она увидела, что рядом с ней стоят Кёри Рёка и Кусаку Инка, которые также только что сделали то же самое. Неужели? Еще трое одновременно овладели Красным огненным орудием? Толпа вокруг была в шоке:— Да неужели? Трое из них действительно осветили Красное огненное орудие на следующий день?— Невероятно, три поколения гениев сразу. Вчера они учили Дзюту меча, а сегодня — Красное огненное орудие!— Ха, это всего лишь красное орудие, до наших благородных не дотянутся...В зеркало, Рёка и Кусаку растерянно уставились на свои руки, их глаза расширились от невера — разве это реально, чтобы такие известные гении духовного мира были именно ими?Они переглянулись, в их глазах читался недоумение:— Неужели наши уникальные таланты пробудились из-за того, что мы поступили в Академию Духовных Искусств Чжэньян?Несмотря на эту мысль, они понимали, что она не слишком убедительна. Даже они сами не верили этому. Руки Кучики это также удивило. Увидеть одного подобного гения как Су Чен — уже редкость, а тут трое подряд... Она задумалась, прикусывая подбородок.Если Су Чен смог овладеть Красным огненным орудием благодаря своему предыдущему обучению в городе духов, то эти трое, несомненно, являются настоящими гениями. В конце концов, она сама обучала их вчера, а если они прошли это, то справились бы с заданием, не имея опыта, который невозможно подделать.Су Чен не был таким наивным, как они, он уже понимал многое. Это давало ей уверенность в том, что его знания распространились на нечто большее, чем простая практика. Мысли Миками Рошуи блуждали в воспоминаниях, и перед её глазами всё вокруг начинало расплываться. Из воспоминаний она вновь вернулась к тому вопросу, что мучил её. Если их выдающиеся таланты действительно пробудились благодаря обучению в Академии, раз уж она сама об этом размышляла, все три должны были бы сосредоточиться на различных аспектах.Когда её размышления прервал громкий гул в толпе. — Эй, это же наш учитель группы, Куроноске Киёта! За ним идут несколько человек...— Неужели? Какой ветер принёс капитана четвёртого отряда, Унохано Ретсу, и капитана двенадцатого отряда, Нирюри?— Это тот самый капитан двенадцатого отряда? В странной маске, он выглядит немного угрожающе...Хотя Куроноске Киёта шёл рядом с двумя капитанами с улыбкой, внутри него царила неуверенность. Капитаны обычно заняты, и по общепринятой практике они редко приходят в Академию на обучение, не

говоря уже о том, чтобы оба капитана появлялись одновременно. Их истинная цель не была известна ему, он только и мог, что вести их на урок. Возможно, они пришли за Рукией Кучики? Она ведь принадлежит к роду Кучики, одной из четырёх благородных семейств, единственной, кто именно мог привлечь внимание обоих капитанов... Рукия, заметив это, с улыбкой спросила:— Интересно, с какой целью два капитана посетили нас сегодня? В то время как она с улыбкой смотрела на Котэсу Юне и Нье Иньму позади них, она прекрасно понимала, что с ними они более близки, чем с капитанами. Нье Юр быстро отозвалась:— Не ожидали, что сегодня класс Рукии Кучики. Прошу прощения за беспокойство, но мы здесь по делу, касающемуся одного студента.— О? Какой студент способен привлечь внимание обоих капитанов одновременно? — Рукия, собравшись, обратила внимание на их слова. — Его зовут Су Чен. Причину мы не можем разглашать. С этими словами Нирюри и Унохано Ретсу направились к Су Чену, который прислонился к стене, закрыв глаза и погрузившись в сосредоточенность. Рукия нахмурила брови. Что привлекло капитанов к простому, на первый взгляд, студенту? Неужели его способности стали известны вне Академии? Окажется ли он под угрозой? Обернувшись, она увидела, как Мао Цзихуа и Нирюри разговаривают с Су Ченом, а затем оба увели его за пределы класса. Все студенты были в шоке от происходящего. — Что происходит? Два капитана пришли специально за Су Ченом? — Неужели Су Чен натворил что-то, что привлекло внимание двух капитанов Готею 13? — Наиболее важный вопрос: какую же ошибку он совершил, чтобы к нему пошли оба капитана? Услышав переполненные обсуждения, Киёта Куроноске кашлянул и произнес:— Тише! Продолжаем урок. Мысли Миками Рошуи крутились в голове, пока её взгляд не зацепился за убегавшую фигуру Су Чена. Она внезапно осознала: тот момент, когда они поняли Дзятю меча, был первым, когда все трое проявили их "общий талант". Другими словами, если нечто и стало причиной их перемен, то время перемен должно быть именно вчера или прежде...