

````htmlДулуо: Тысяча Миль ПрактикиАвтор: Сань Цяньшуй123Введение: "Говорят, что воспитание — это забота о душе. Воспитать душу труднее, чем достичь небес. Как же нам постичь небесные принципы, которые каждый носит в своем сердце? Когда метод Небесного Воспитания встречается с методом Духовного Духа, и когда душа преобразуется в Духовный Дух, что надежнее: сосредоточится на духовной системе через метод Духовного Духа или более целостно, когда инь и ян объединяются, обеспечивая и «жизнь, и дух»?Цянь Шуй: "Шесть групп выходят вместе! Разделитесь на три партии и начните клещевую атаку! Быстро захватите Империю Стар Ло!"Цянь Женьсюэ: "Я понимаю эту истину, но не могли бы вы не говорить об этом каждый раз..." Самое важное, когда мы вместе, — это гармония, и то же самое относится к замене души.Синий Дом Мертвых прошел через Дулуо, его мечты плыли по течению, но он встретил Цянь Женьсюэ, мужчину, который стал важным в его жизни. Испытывая боль, он был вынужден ступить на сцену и идти по пути несокрушимости.Прибытие на континент Дулуо на десять лет раньше сюжета кажется совершенно ясным, но действительно ли все так просто?Глава 1. Обычное Путешествие во времени.Я обычно не путешествую во времени. Если я и хотел бы это сделать, мне нужно хотя бы научиться покрывать небо! Можно стать богом, но возможно и открыть небо. С ума сойти от этого против Шести Святых.Цянь Шуй лежал на кровати, проводя пальцами вверх и вниз. Так как он любил читать романы, его интересовало путешествие во времени, и он неизбежно присоединился к книжной группе для обсуждения этой темы.Как и определённая анимационная группа никогда не обсуждает аниме, а игровая группа не обсуждает игры, книжная группа в основном не обсуждает романы. Прошло много времени, кто еще помнит, почему был выбран этот путь? Нет выхода, возможно, лишь для того, чтобы строить политику, как и прежде. "Это очень сложно. Путешествие во времени критически важно. Если это поздние этапы сюжета, это не принесет результатов. Поэтому лучшим моментом будет начало, чтобы было время для развития, если у вас нет системы." "Кто не может попасть в систему? Это все старые шаблоны." "Ты не хочешь? Я хочу! Как может это быть так просто, если на обучение ушли десятилетия, чтобы научиться говорить, писать и ходить в школу? Хватит шутить!" "Это вовсе не интересно. Все скучно и невыносимо. Большинство из них были сокращены." "Ты удивительный! Ты благородный..."Глядя на непрерывно мигающий экран, сознание Цянь Шуя становилось все более размытым. В общем, он был на грани смерти."Но у xxx есть холод!"К счастью, у него все еще была возможность очистить свой жесткий диск и наконец-то начать групповое обсуждение, полагая, что обсуждение путешествия во времени может быть полезным.Цянь Шуй думал, что умрет в больнице, но Бог Смерти, кажется, не обращал внимания. Когда он почувствовал жар, у него возникло предчувствие, что избежать этого не удастся, поэтому он решительно очистил всю историю просмотров и память жесткого диска!Наконец, боль по всему телу исчезла. После короткого закружения перед глазами последняя мысль Цянь Шуя была: "Это не похоже на определенного дворецкого никого..."Люди не двигаются слишком быстро, поэтому у них нет времени осмысливать философию жизни Чуньцю, по крайней мере, у Цянь Шуя так.Хотя в сюжете вселенной Тонляо нет общих правил, всегда есть непредвиденные обстоятельства... Однако непредвиденные обстоятельства не соответствуют теме жизни Цянь Шуя. Природа социального человека заставляет его привыкать искать выгоды и избегать недостатков в крайности, как никогда прежде...Когда его сознание вернулось, Цянь Шуй ощутил, что произошло кровавое путешествие во времени. Хотя его посредственная жизнь более двадцати лет всегда заставляла его чувствовать скуку, он действительно не хотел этого. По крайней мере, после того как осознал концепцию производительности в индустриальную эпоху. 'Незнакомцы, незнакомый потолок и смутное ощущение тела, с этим все в порядке!' Даже если я изучил много великих книг, таких как "Атомная Бомба от новичка до мастера" из-за своего хобби, даже если я отказался от идеи путешествия через Вора Шести, я был действительно очень взволнован после фактического путешествия через него!"Это путешествие во времени!Согласно основному понятию стремления к волнению... Нет, давайте примиримся с тем, как оно есть, Цянь Шуй изменил свое мышление, чтобы избежать истинной

сути клавиатурного воина. Самоубийство выглядело бы слишком смущающе. После того как он сосредоточился на своих ощущениях и осознании общей ситуации, он открыл глаза. Согласно его опыту одиночества более 20 лет, он должен был родиться с каким-то результатом, и это было не просто рождение. Зрение было очень расплывчатым. Это должно быть потому, что зрительный нерв не полностью развит... Подбодрив себя, он проанализировал текущую ситуацию. В конце концов, и черепной нерв тоже не был полностью развит. 'О... Одежда души, или одежда младенца, старт в порядке, по крайней мере, не будет странного парадокса, чей использовать чье тело. Я просто не знаю, какой мир это. Было бы ужасно, если бы это был чисто древний...' Как только Цянь Шуй подумал, кто-то подошел.— Кто-нибудь новый здесь?— Да, близлежащий филиал храма нашел его в лесу на обочине дороги.— Опять бросили?— Да. Появление двух женских голосов заставило сердце Цянь Шуя замереть. 'Начало Небесного Обрушения!' человек перед ним определенно не его родители. С изменением перспективы Цянь Шуй мог увидеть часть окружения более ясно. В то же время он также примерно понимал свою ситуацию. Языковой барьер! Цянь Шуй, который совсем не разбирался, был действительно огорчен. По крайней мере, он не мог убежать от необходимости учить иностранный язык! Одна из двух женщин перед ним — средневозрастная, обладающая явно более высоким статусом, а другая относительно молода. Возможно, эмоции младенца трудно контролировать. Цянь Шуй, казалось, собирался заплакать, думая о начале Тяньбэн, но он действительно не плакал.— Зови его Цяньшум. Средневозрастная женщина молчала некоторое время, возможно, потому что Цянь Шуй выглядел так, как будто собирался заплакать, а затем она открыла рот, чтобы дать ему имя.— Да. Молодая женщина ответила, и обе женщины ушли. 'Средневековый приют!' Через простой и тихий колыбельный Цянь Шуй увидел многих своих соседей, а также купол и стекло, которые можно было определить как церковь. 'Все кончено! Я мало изучал европейскую историю!'`~~~~`htmlЛюди имеют свои увлечения. Цянь Шуй предпочитал историю. Он уже вернул мировую историю своему учителю, следуя своим интересам. Его привычка укрываться от трудностей и сладко спать, словно младенец, заставила его погрузиться в сон... Суждение Цянь Шуя о средневековье Европы оказалось в основном неверным. По крайней мере, в то время существовали такие строения, как церкви и храмы. Эти здания также имели темные уголки на мезонине, и знать часто использовала их в качестве гробниц. Под величественным и величественным дворцом Дулуо, в частной комнате Папы, царил та же средневековая темнота. Дворец Папы впечатляет своим величием, а высокая статуя ангела перед ним внушает уважение, даже у неверующих. Это место — Дворец Вухуна! Этот мир очевиден. Это континент Дулуо! В то же время, в другое время и в другом месте Дворца Вухуна произошло еще одно событие. Погода в тот день была нехорошей, словно она оплакивала что-то. Но для семьи это был самый счастливый момент, поскольку родился потомок, несущий славу и надежду! Однако для женщины это был также самый болезненный, унижительный и темный миг. Она вошла в Дворец Папы, прошла через зал искренней веры и попала в секретную комнату. Здесь было темно и холодно, словно солнечный свет никогда не проникает в это место. На полу лежала женщина, святая этого храма, обладательница двойной духовной души, прямая потомок Папы. Но только что родив, она не могла видеть вокруг себя, её глаза были тусклыми, и она не понимала, что происходит. Она не заботилась о новорожденном ребенке! Её жизнь была затенена под солнцем, и её трагедия, как опухоль этого мира. Но её потомок оказался самым сильным талантом ангельского рода. Тьма, в которой она оказалась, стала результатом её выбора нарушить моральные и человеческие законы, что и привело её на край бездны. Возможно, чья-то воля столь сильна, что может освободиться от оков. Но Биби Дун не смогла сделать этого. В конце концов, это мир, где законы джунглей царят. Сила — это основа, а сильные забирают все! Никто не установил, что сильные должны быть добродетельны. Это холодный и бессердечный мир, полон трагического опыта и боли от безысходности. Она не выбрала стремиться к свету, когда была одна. Ведь так называемый свет создал её текущую ситуацию! Вот и всё. Так пришел 'Раксаса'... Стены возвышались на тысячи футов, покрытые снегом и инеем, Цяньжэньсюэ! Это название было

как нельзя более уместным!— Отец дал это имя, и оно действительно подходит!» — воскликнул Цянь Даолю, совершенно счастливый. Возможно, ангельский дух оказался слишком силен, и нежная кровь ангельской семьи — это изумительное наследие.``

<http://tl.rulate.ru/book/116711/4616772>