

Мне удалось уговорить родителей отдать меня в Академию Ниндзя в возрасте шести лет, что соответствует канонической хронологии. Я рассуждала так: хочу слиться с толпой и избежать ненужного внимания, особенно со стороны таких личностей, как Данзо. Сегодняшний день стал важной вехой - я впервые решилась выйти на улицу одна.

Когда я приступила к созданию карты Конохи, меня охватило волнение и трепет. Первой моей остановкой стала библиотека, которая находилась недалеко от нашего дома. Я надеялась найти несколько свитков дзюцу, чтобы улучшить свои знания и способности. Однако встреча с суровым библиотекарем обескуражила меня.

– Что вы здесь делаете, юная леди? – спросила она, ее взгляд был острым и непреклонным.

– Мэм, я хотела бы просмотреть несколько свитков, – вежливо попросила я, хотя сердце мое упало от ее пренебрежительного тона.

Она покачала головой, явно не впечатленная.

– Сюда допускаются только ниндзя. Гражданская часть библиотеки находится на втором этаже. Если ты ученик академии, то в библиотеке академии найдутся необходимые свитки.

Я почувствовала разочарование, но сумела скрыть его улыбкой.

– Спасибо, мэм. Простите, что отнимаю у вас время. – Уходя, я решила, что скоро поступлю в академию, чтобы получить доступ к свиткам дзюцу, зная, что для их открытия мне нужно достичь 10-го уровня.

Решив провести день с пользой, я пробежалась по деревне, намечая ключевые места. Физические нагрузки были утомительными, но они также давали мне чувство выполненного долга. Каждый круг по деревне был шагом к моей цели. Я обнаружила потенциальный участок земли рядом с Храмом Нака, где я могла бы построить будущий дом, и отметила все ключевые места для будущих встреч.

Несмотря на удовлетворение от завершения работы над картой, мое настроение еще больше поднял поход по магазинам. Я купила три новых наряда: один, подчеркивающий мой цвет глаз, один в моем любимом красном цвете и один для камуфляжа. Автоочистка, автопочинка и авторост делали их практичными и соответствовали моим потребностям. Отдавая свои сбережения, я почувствовала сожаление, но в то же время и волнение за будущее.

На обратном пути я заметила знакомого светловолосого мальчика, сидящего на качелях возле академии. Сердце заколотилось от предвкушения и нервозности.

– Наруто! – тихо воскликнула я, чувствуя трепет надежды и опасения.

Я подошла к нему со смесью решимости и трепета, осторожно похлопав его по плечу. Когда он поднял на меня широко раскрытые невинные глаза, я почувствовал прилив умиления. Он был так полон жизни и потенциала.

– Привет, меня зовут Сакура. Хочешь подружиться? – спросила я, мой голос слегка дрожал от волнения и нервозности.

Лицо Наруто расплылось в широкой ухмылке, а его глаза засияли неподдельным энтузиазмом.

– Правда? Конечно! Я бы с удовольствием подружился! – Его ответ был как глоток свежего воздуха, и я не могла не улыбнуться, почувствовав облегчение и счастье.

Когда мы провели день вместе, его безграничная энергия и нескрываемая радость были заразительны. Я смеялась и играла, и груз моих тщательных планов на мгновение исчез. Беззаботная натура Наруто напомнила мне о простых радостях дружбы.

Когда солнце начало садиться, я почувствовала горько-сладкую боль в сердце, прощаясь с ним. Я оставляла нового друга, но уносила с собой чувство удовлетворения и предвкушения того, что ждет меня впереди. Обретение такого друга, как Наруто, было обнадеживающим началом, и я чувствовала себя более подготовленной к трудностям академии и будущего.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/116694/4912400>