

«Сначала мне нужно купить хорошую одежду», — подумал Се Юэ.

В столице королевства Барак, городе Барак, людей оценивают по их одежде. А через несколько дней Се Юэ также планирует отправиться прямо в столицу империи Небесного Доу, где хорошая одежда обязательна. Поэтому он решил купить качественную одежду для себя и Наны. У него достаточно денег, так что это его не беспокоит. 10 000 золотых монет — это не малая сумма. В конце концов, это были сбережения всей жизни Бай У. Одна золотая монета достаточно, чтобы семья из пяти человек жила без забот целый месяц. С таким количеством денег ему не придется беспокоиться о еде почти 800 лет.

Но если он хочет культивировать и жить в роскоши... этих денег хватит меньше чем на пять лет.

Ему также нужно подумать о поступлении в академию мастеров душ. Даже если он знает многое о мире Доу Луо, такие как культивация душевного ядра, знания о супер-душевных зверях, знание о бессмертных травах, эффект китового клея и так далее, он не всеведущ. Ему также нужно изучить основы.

«Эх, какая морока... Без силы жить очень трудно», — подумал Се Юэ.

Если бы у него была достаточная сила, ему не нужно было бы планировать и действовать пошагово. Он мог бы просто использовать грубую силу, чтобы взять все, что хочет.

«И этот год очень особенный», — с волнением думал Се Юэ, путешествуя по улицам своим маленьким телом.

Этот год особенно важен для него. Потому что в этом году он пробудил свой боевой дух. Но это не единственная причина, по которой этот год особенный для него. В течение этого года произойдут многие важные события на разных частях континента.

В этом году умрет А Инь. В этом году Тан Хао станет Титулованным Дуло.

Также в этом году нынешний папа Дворца Духа погибнет от руки своего любимого ученика.

Есть и последующие события, такие как уход секты Чистого Неба в подполье, возведение Бибидонг на пост папы и Титулованного Дуло, проникновение Цянь Рэньсюэ в империю Небесного Доу и так далее.

Но самое важное — это перерождение Тан Сана.

Почему это так важно?

Потому что Тан Сан — сын удачи нынешней эры Доу Луо.

Сын удачи — это страшно?

Это зависит от точки зрения. Каждый сын удачи наделен большой удачей. Чтобы убить их, нужно украсть их удачу. Если ты украдешь всю его удачу, он не будет страшен.

Но как украсть удачу? Ведь удача нематериальна.

Ответ очень прост. Просто укради его шансы, и он также потеряет свою удачу.

Но украсть шансы сына удачи нелегко. Потому что никто не знает, каковы его шансы. Из-за этого их нельзя украсть. И поэтому нельзя уменьшить удачу ребенка судьбы и убить его.

Но что, если в этом мире есть кто-то, кто знает о тех шансах?

Такому человеку будет гораздо легче украсть эти шансы по сравнению с другими. В конце концов, он не принадлежит этой истории и является «игроком вне коробки».

Когда ребенок удачи избран сознанием плоскости, оно создает для него возможности. После этого сознание плоскости не вмешивается до тех пор, пока этот ребенок удачи не умрет, потому что оно впадает в глубокий сон из-за потери энергии.

Почему этому проклятому духу плоскости вообще нужно было создавать ребенка удачи?

Потому что дух плоскости тоже хочет улучшить плоскость, к которой он принадлежит. Если ребенок удачи станет могущественным, существует вероятность, что плоскость улучшится. Поэтому духи плоскости выбирают ребенка удачи в каждой эпохе и делают ставку на эту небольшую возможность. («Каждая эпоха» здесь означает интервалы между ее снами или временем восстановления энергии).

Выбор ребенка удачи — это тоже игра на удачу для духа плоскости. В конце концов, он может только выбрать и создать несколько возможностей для избранного, после чего впадет в сон. Это всего лишь надежда на удачу.

Может ли дух плоскости контролировать ребенка удачи? Нет. Он может лишь рассчитать вероятность финального характера этого человека и сделать ставку после долгих размышлений.

Но если ребенок удачи выходит из-под контроля или какой-то неизвестный человек вмешивается в его судьбу, это может оказаться контрпродуктивным для духа плоскости. Например, как это было с Тан Саном. (В более поздние периоды Douluo Dalu Тан Сан заточил дух этой плоскости и пытался контролировать ребенка удачи той эпохи Хо Юйхао).

Тан Сан — идеальный пример неудачной ставки. Хехе.

Се Юэ не хочет убивать Тан Сана слишком рано. Потому что если он убьет Тан Сана, есть вероятность, что дух плоскости проснется, чтобы выбрать нового ребенка удачи и сделать ставку на него с остатком своих сил.

Но разве это не похоже на создание себе проблем на ровном месте? В этом случае Се Юэ не будет знать, кто сейчас является ребенком удачи, и он может оказаться в тени, в то время как новый ребенок удачи выйдет на свет.

Кто из глупцов выберет такой метод?

Даже если другие выберут его, Се Юэ этого не сделает. Он не убьет Тан Сана, пока не будет абсолютно уверен в том, что станет богом. В тот момент, будет ли для него важно, жив ли Тан Сан или мертв? Нет. Тогда он сможет просто расслабиться и наслаждаться жизнью.

И самое главное, Тан Сан — не тот, кого можно недооценивать. Се Юэ верит только в оригинальную историю Douluo Dalu. В оригинале Тан Сан — амбициозный и талантливый человек. (Некоторые фанфики изображают Тан Сана как какого-то жалкого неудачника, но реальность жестока. Справиться с Тан Саном не так просто).

«В этом мире у всех есть мозги, они могут думать с их помощью. Поэтому я не стану недооценивать Тан Сана. Если я недооценю ребенка удачи, я даже не пойму, как погибну. Хехе».

Шестьдесят лет жизни на Земле дали ему способность видеть каждую ситуацию ясно.

«Действовать молча, не тревожа змею, — лучший выбор для меня. Я не могу растратить свои знания, верно?»

Размышляя об этом, Се Юэ уже подошел к одному из роскошных магазинов одежды.

---

AN: В этой главе я говорю только о сыне удачи из Douluo Dalu и духе плоскости этого мира.

Поэтому если вы перенесетесь в другие миры из романов, там могут быть другие концепции.

В таком случае не копайте себе могилу, веря в эту теорию.

А для тех, кто собирается путешествовать по Douluo Dalu... вы можете доверять автору и перевернуть мир с ног на голову.

<http://tl.rulate.ru/book/116686/4620786>