

"...То есть мы просто проигнорируем тот факт, что бог самой большой религии на земле мертв?" Похоже, он был озадачен тем, что я так спокойно к этому отношусь.

"Да, нет, будь внимательнее, иначе я не буду тебя учить", - кажется, у него были еще вопросы, но она замолчала и обратила внимание.

"Перед смертью он создал Священные Механизмы, чтобы у людей был шанс противостоять сверхъестественному. Каждый из них сделан с чем-то или кем-то особенным, как копьё, пронзившее Иисуса, или священный Грааль".

"Под чем-то или кем-то вы имеете в виду?" (Вельт)

"Например, 13 Священных Механизмов Лонгинуса. Они самые мощные из всех Священных Механизмов, и их больше всего боятся за их способности, особенно потому, что они способны убивать богов. Есть еще Перчатка Императора Красного Дракона, которая позволяет без ограничений умножать свою силу каждые несколько секунд" (Отто).

"Но особенным его делает не само оружие, а то, кем оно было создано - валлийским драконом Ддрайгом. Душа этого дракона запечатана в Священном Механизме, и каждый раз, когда его хозяин умирает, он реинкарнирует в нового человека" (Отто).

"Значит, бог превратил особенных людей и вещи в предметы снаряжения?"

Из-за него мое длинное и подробное объяснение выглядело бесполезным.

"Да, в основном, и у тебя, мой друг, есть Лонгинус".

Последние слова повергли Хоума в шок, его стоическое лицо превратилось в лицо неверия.

"У меня есть!?" спросил он с легкой запинкой.

"Да, но это не один из 13 оригиналов".

"Правда? Тогда откуда ты знаешь, что мой - Лонгинус или на том же уровне, что и он?"

"Ты, Лонгинус, можешь управлять металлом и технологиями на уровне всего города, в те времена это было не так уж и хорошо, но учитывая, что многое из того, что используют люди, содержит металл, твой Лонгинус наконец-то может показать свою истинную силу".

Кажется, он наконец-то понял, зачем ему Священный Механизм.

Он мог управлять целыми зданиями или небоскребами и бросать их в своих врагов.

"Понятно, значит, у него теперь есть экологическое преимущество из-за огромного использования металла человечеством. Как же он называется? Уверен, ты знаешь его название и знаешь, что он может делать?" (Welt)

"Да, я знаю его название, новый священный механизм класса Лонгинус... Неизвестный Диктатор"

*

*

"Ну что, дети, вы готовы?" сказала мисс Фишер с явным волнением.

"Да!" закричали дети.

"Хорошо, тогда поехали!"

После крепкого сна все были полны энергии и воодушевления, тем более что знали, что Венеция - действительно хорошее туристическое место с множеством красивых видов.

Но, конечно, все это было бы невозможно без гениального трио.

"Что с ними не так?" - так все думали о Вельте и Отто.

Глаза Агарда с темными мешками и устало сгорбленная спина.

Из-за того, что прошлой ночью Вельт и Отто тренировали свои силы, пока не поняли, что уже пять утра.

Это значит, что они спали около трех часов.

Может, они и старшие, но в конце концов они еще маленькие мальчики.

"Что случилось, вы двое похожи на зомби", - прокомментировала Химэко.

"Ничего страшного, просто мы слишком долго не спали", - сказал Отто и кивнул Велт.

Она скептически спросила, почему, но вспомнила, что вчера они читали какую-то книгу, и, должно быть, провели за ней всю ночь.

"В любом случае, пойдете!"

Венеция действительно прекрасное место, архитектор, еда, кристально чистые воды. Я даже рад, что мы выиграла конкурс.

Некоторые из моих любимых мест, которые мы уже посетили, это площадь Святой Марки, Дворец дождей и библиотекарь Аква Альта.

Сейчас мы находимся в гондоле и собираемся проехать под Мостом Вздохов.

"Эй, Отто, посмотри сюда", - говорит Вельт.

Направив камеру, которую он сделал из своего [Reason], он начал фотографировать меня и Химэко.

Мы пробовали разные образы. Смешные, думающие, французские.

"Подожди, Вельт, откуда у тебя фотоаппарат?" спросила Химэко.

И я, и Вельт вспотели от нервозности.

Если мы расскажем ей, мне, скорее всего, придется превратить ее в Хершера, иначе она не даст мне дослушать до конца. Или я могу солгать и позволить будущему мне разобраться с ней.

Да, я определенно собираюсь солгать ей.

Удачи будущему мне~

"Одна милая женщина из библиотеки Аква Альта подарила Велту фотоаппарат, она оценила нашу любовь к книгам".

Да, для нас с Велтом это была страна сладостей, когда мы посетили библиотекаря Акву Альту. Жаль, что за 15 минут я смогла прочитать только 7 книг, я бы хотела прочитать больше.

Теперь, когда я думаю об этом, я не думаю, что кто-то должен быть способен прочитать несколько толстых книг и полностью выучить их наизусть за несколько минут

"..."

Вельт за эти 15 минут прочитал 6, а Химэко - 5, так что, возможно, мы просто по-разному устроены.

Химэко пристально смотрела на нас, и я чувствовал, как ее пронзительный взгляд прожигает дыру в моем черепе.

После нескольких секунд ожидания она кивнула.

Слава богу, она нам поверила.

<http://tl.rulate.ru/book/116660/4615368>