

С чего всё началось?

Этот поиск?

Это желание разгадать главные тайны жизни, в то время как нет ответа на простейшие вопросы...

Почему мы именно такие? Что есть душа? О чем мы мечтаем?

Может, лучше уйти и не быть свидетелем?

Не искать, не тосковать?

Но не такова сущность человека, иное его сердце, не для этого мы здесь.

Однажды мир изменился. Человек эволюционировал, открыл шкатулку Пандоры, получил благословение Господа или еще что – всё зависит от того, во что он верит. Но неизменно лишь одно – всё преобразилось.

Первым человеком в мире, проявившим причуду, был новорожденный ребенок в китайском городе Цинсин, он, совершенно аномально для всех, начал излучать из своего тела свет.

После этого инцидента многие люди по всему миру начали проявлять различные сверхъестественные способности.

Но наука не смогла доказать, как или почему, а в религиозных текстах об этом не было ни слова – оно просто появилось, никого не предупреждая, не спрашивая, и затопило собою мир.

Частично открывшие код Бога, одни люди познали удовольствие могущества, другие сочли это проклятием, третьи буквально стали от этого страдать, а четвертые... что ж, и когда провозгласил Бог, “да будет свет”, этих людей просто в городе не было. Метаморфозы обошли их стороной, оставив знак, отличающий от аномальных: два сустава на мизинцах ног.

Пришествие этого изменило мировой порядок. Бывший никем, вдруг стал всем, заполучив неуязвимое тело из титана, или вот, еще один, что обрёл способность увеличивать тело до 20 метров.

Тогда начался хаос.

Адаптируясь к новому миру, правительства взяли на себя смелость массово переделать уклад

общество, мигом вводя новые законы и правила, защищая себя и ограничивая тех, кому “повезло”.

Первым запретом стало использование причуд, как они это обозвали, с плохими намерениями.

Естественно, началась некая локальная война для всех.

Хаос так бы и бушевал, если бы не появились те, кто зовут себя героями. Это стало профессией, и проблема злодеев, то есть недовольных укладом устоявшихся вещей, резко уменьшилась в своей остроте.

Как бы цинично это ни звучало, но власти просто стравили двух голодных диких псов, пообещав одному косточку, если разорвут другого.

Только проблема утихла, как “Герой” получил тучу ограничений. Например, он не мог свободно использовать причуду, кроме как для задержания злодея, и еще множество нюансов.

Впрочем, даже если человек, допустим, сменит шкуру на кота, это не значит, что он станет котом – лишь подражателем, в лучшем случае.

Это случилось и здесь. Именуемое человечностью быстро адаптировало изменившиеся строчки нового общества.

Причуда стала всем: радостью, проклятьем, судьбой...

Но хоть эта история началась и здесь, это же не совсем истина. И, тем не менее...

В семье Тодороки родился первенец, Тойя Тодороки.

Его родители, собственно, Энджи и Рей.

Энджи, очень высокий и мускулистый мужчина. У него короткие, колючие красные волосы и бирюзовые глаза. Его борода и усы выглядят весьма причудливо – танцующие языки пламени.

Рей, женщина среднего роста и телосложения. У нее прямые белые волосы до плеч и довольно длинная челка, закрывающая лицо. Её лицо имеет округлые черты. У нее были серо-карие глаза, длинные ресницы и уставший взгляд.

- У него мои волосы! – воскликнул он, понимая, что тот может быть полностью его копией.

Впрочем, там была пара белых прядей.

Женщина мягко кивнула.

Мальчик громко кричал, но отца это, казалось, нисколько не заботило. Что же до причины, то она раскроется позже...

Мать запела сыну колыбельную, убаюкивая.

Время шло, мальчик рос в заботе и любви. Всё так и продолжалось, пока...

- Папа, смотри, смотри! – мальчишка с начавшими сидеть волосами подбежал к отцу и раскрыл ему пылающую огнем руку.

Малышу скоро исполнится 4 года. Сейчас он с радостью и довольной до ушей улыбкой показал свою силу отцу, известному герою в Японии номер два, Старателю.

Глаза его отца расширились, и он поднёс руку к пламени.

Кивнув, он положил ее на руку сына.

- Ха-ха, неплохо, сынок, твой огонь даже кажется сильнее моего, скоро займёмся твоими тренировками.

Величайшая слава в этом мире – это стать героем, тем, кем, будут гордиться. Мальчик хотел пойти по пути его отца, и последний очень это одобрял, если не сказать большего...

Пока он рос, у него появился брат и сестра. Рей, его мать, не сильно хотела рожать сразу столько, так как банально ей не хватит рук присматривать за всеми, но Старатель, герой №2, умел и мог “убеждать”.

Вечно позитивная сестрёнка Фуюми с бирюзовыми глазками, белыми волосами с парой прядей красных и не исчезающим озорным блеском в глазах.

Брат Нацуо, с белыми волосами и выглядящий как чистая копия своего отца в детстве.

В поместье семьи постоянно царила веселая атмосфера и слышался смех.

Само оно, кстати, было выполнено в традиционном японском стиле, с внешним выходом, тропинками и садом посередине, а сам дом был настолько большим, что все у каждого ребенка была своя комната, и еще оставались дополнительные.

Отец семейства был почти всегда занят работой, выделяя лишь толику времени на семью.

Тойя стал проводить время за играми с сестрёнкой Фуюми, хорошо с ней сдружившись. Нацуо казался плаксой, из-за чего им обоим нравилось подшучивать над ним, но, конечно же, всякая шутка заканчивалась прибежавшей мамой со скалкой в руках.

- Папа, папа, покажи мне свои крутые приемы! – снова попросил мальчик, имитируя удары кулаком в воздухе.

- Хорошо!

Так начались адские тренировки. Рей, его мама, была очень обеспокоена таким, ведь постоянно бегать, отжиматься, приседать и использовать причуду было очень тяжелым испытанием для детского организма.

Впрочем, ее мнение муж не сильно учитывал.

В этой семье герой был главным добытчиком средств, а мать не работала, так что неудивительно, что большая часть их занятий была связана с геройскими тренировками.

Впрочем, это не мешало той же Рей время от времени заниматься вязанием в свободное время или Фуюми рисовать.

<http://tl.rulate.ru/book/116657/4625212>