

— Знаешь ли ты о семье с кровными ограничениями? Тон Лей Ло резко изменился, и одним движением руки он развеял зелёные лозы, которые обвивали небо. Три черных вороны, сжатые в причудливую форму, свалились на землю, подняв облака пыли. Черная Ворона Фэнцзао с тревогой смотрела на своего питомца. Он долго и упорно кормил этого черного воробья, самого большого из всех. И вот, к его ужасу, он не смог выдержать даже одного удара мальчишки, стоящего перед ним. И это еще не всё... Этот мальчик, оказывается, владеет Древним Искусством Дерева! Это было не просто искусство — это была Древесина, наследие легендарного первого Хокаге Сенджу Хаширамы, бога ниндзя. Древесина могла не только управлять зверями ниндзя, но и обладала удивительной способностью поглощать чакру, оставляя своих противников без сил. Если жертва не сможет избавиться от захвата, её чакра будет постепенно иссечена! Поэтому противостояние с колоссальными зверями или хвостатыми существами — это то, для чего Древесина была наиболее эффективна. Получается, что этот юноша — потомок клана Сенджу? Черная Ворона Фэнцзао быстро прокручивал мысли в голове, высвобождая своего воробья и возвращая его на место обитания. У их клана, хоть и очень большая территория, не было ни экономики, ни ресурсов. В сравнении с другими Скрытыми Деревнями они заметно отставали. Даже некоторые мелкие деревни были более удачливы. Но теперь, когда перед ним стоял этот юноша, называющий себя молодым лидером клана Узумаки, и у него были сильные союзники, он почувствовал, что именно они, пожалуй, могут предложить им лучшее будущее. Слава и статус клана Узумаки позволяли надеяться на достойное положение, и, глядя на силу юноши, Фэнцзао верил, что их скрытая деревня не будет значительно слабее. Обдумав всё это, он решил: необходимо действовать. — Вождь клана! — произнес он, отправляя воробья домой. Он поманил своих подчиненных вернуться в крепость и пригласил Лей Ло в лобби. Лей Ло медленно осмотрелся. На первый взгляд, постройки их укрытия были весьма простыми, но в разгар войны важно было иметь хоть какое-то убежище. — Черная Ворона Фэнцзао, верно? Ты только что говорил о семье с наследственными ограничениями? Лей Ло не стал тратить время на обычные разговоры и сразу же задал вопрос. — Мистер Вождь, примерно два месяца назад к нам пришли несколько маленьких лодок с моря. Они утверждали, что являются беженцами из Королевства Воды... Фэнцзао не медлил и быстро рассказал о той семье. Два месяца назад клан Черной Вороны встретил группу беглецов, плывущих из-за моря, спасавшихся от преследования. При обмене нажитых средств между ними произошла стычка. В результате Фэнцзао единолично остановил самого сильного противника, в то время как его люди потерпели поражение. — Девушка выглядела подростком. Хотя она и не была сильно подготовлена, её техника ниндзя поразила меня. Никогда не видел ничего подобного... — продолжал он, вспоминая, как сражался. — Эта техника или наследственное ограничение явно только что было развито, и она ещё не привыкла к ней. Кроме того, по моим подсчетам, эта группа должна состоять из двух семей, объединившихся для спасения, но с разными названиями... — Две семьи? — Лей Ло уловил важные слова и спросил с недоумением. — Получается, есть две разные семьи с кровными ограничениями? — Мои подчиненные об этом не знают... — пробормотал Фэнцзао, но ему не хватало уверенности, чтобы подтвердить свои слова. — Так в чём же уникальность техники ниндзя, которой владеет эта девушка? — продолжил допрашивать Лей Ло. — Да, она как будто отражает свет, когда попадает на солнце. Я подозреваю, что это может быть Искусство Льда. В дополнение к Киригакуре, самой знаменитой семье в Королевстве Воды, славящейся искусством Льда... — Искусство Льда? — глаза Лей Ло зажглись, и он сразу вспомнил о Хаку, который был с Забузой. С точки зрения пяти основных чакровых характеристик, Искусство Льда должно быть комбинацией Водного и Ветрового Искусств и обладало огромной мощностью. В оригинальном сюжете, появление Широ позволяло ему даже сражаться на равных с Хатаке. Если эту группу действительно можно сассоциировать с семьёй, обладающей наследственным Искусством Льда, они могли бы извлечь большую выгоду из их захвата! Кроме того, Широ, как выяснилось, был бунтарем из Киригакуры, что полностью совпадало с фоном текущей группы. — Куда они пошли? — Лей Ло спросил, не медля. — Они говорили, что направляются на восток Королевства

Воды. Похоже, кто-то идет следом... — быстро ответил Черная Ворона Фэнцзао. — Превосходно! Эта информация крайне полезна для нашей Скрытой Деревни Узумаки, и ты получишь соответствующую награду. Кроме того, у меня для тебя есть задание... — Лей Ло встал и направился к выходу, а Фэнцзао поспешил за ним. — Мистер Вождь, я уверяю вас, что всё, что господин Фэнцзао сможет сделать, выполнится! — Всё просто. Ты знаешь людей из Деревни Фукао и семьи Шучао недалеко от вашей деревни? Две небольшие силы, о которых говорил Лей Ло, были в его планах на ближайшее завоевание, но сейчас важнейшие цели он мог оставить другим. — Деревня Фукао и семья Шучао? — быстро понял Фэнцзао. — Хорошо. Ты займись контактами с этими двумя силами и захвати их. Если они не согласны, не переживай — подожди, пока я вернусь... Слыша безэмоциональный тон Лей Ло, Черная Ворона Фэнцзао не удержался от дрожи. Он понял, что этот тон означает только одно: убедить их сдаться или ждать полного уничтожения клана! — Да, мистер Вождь, я непременно выполню задание! — с уверенностью сказал он, быстро опуская колени на землю. — Прекрасно. Если ты справишься, статус, ресурсы и силы вашего клана в Скрытой Деревне Узумаки будут выше, чем у Деревни Фукао и семьи Ратчао. — Огромное спасибо, Вождь! — сдерживая волнение, воскликнул он с почтением. Когда он поднял голову, Лей Ло, который только что стоял рядом, уже исчез! — Ух, какая скорость! Действительно, достойный лидер клана Узумаки... — Кто-то! Быстро! Пойдём со мной в Деревню Фукао!

<http://tl.rulate.ru/book/116634/4611865>