

Сопровождаемый Ванилью, Лей Ло быстро вошел в скрытую деревню Узумаки. Гента и Лунцзин он оставил на окраине, поручив им следить за ситуацией и защищать от врагов, которые могли вернуться, чтобы закончить начатое. В деревне Узумаки Лей Ло смотрел по сторонам, но его сердце уже █████. По воспоминаниям, глубоко укоренившимся в сознании, некогда живая и мирная деревня давно исчезла, уступив место руинам, обожженным огнем. Повсюду еще тлели угли, поднимая толстые клубы дыма в небо. С обеих сторон улицы стояли группки местных жителей с униженными, несчастными лицами. Практически каждый выглядел подавленным – на лицах читалась безысходность и оцепенение. Среди этих обычных людей лежали и стонущие мертвые тела, кровь сочилась из них, оставляя следы на земле. В этой гнусной картине иногда встречались несколько людей с насыщенно красными волосами – их смерть была особенно ужасной. Это были члены клана Узумаки. Согласно сведениям, атаковали их ниндзя из деревень Киригакурэ и Кумогакурэ, а также несколько соседних стран. Их целью, помимо передаваемых из поколения в поколение запечатывающих техник Узуми, были чистокровные представители клана. В мире ниндзя клан Узумаки обладал уникальной физикой: от природы наделенные сильным чакрой и жизненной силой, они превосходно владели техниками запечатления, становясь лучшими кандидатами на роль дзинчурики. Первая дзинчурики девятихвостого Лиса из Конохи – принцесса клана Узумаки Мито. И даже второй дзинчурики девятихвостого, избранный Мито после ее смерти, также оказался потомком Узумаки. Это наглядно демонстрировало, что клан Узумаки был объектом зависти, но у него не оказалось сил, чтобы защитить свои богатства. Это и привело их к печальной судьбе! — Странно, — шептал про себя Лей Ло. — Когда клан Узумаки вызывал помощь из Конохи, почему никто не пришел на помощь, пока деревня не была стёрта с лица земли? Неужели, как обсуждали фанаты в интернете, Коноха до сих пор не оправилась от травм Второй Мировой войны? Или...? Лей Ло подавил сомнения в своей душе, продолжая осматривать деревню в сопровождении Ванили. — Кузен Лей, Лей Ло, эти злодеи напали на нас три ночи назад. Чтобы прикрыть наш отход, вождь и старейшины сражались с врагом... — с дрожью произнесла Ванилия. — Некоторые джioniны клана погибли в бою. Чтобы прикрыть нашу эвакуацию, жители, охранявшие безопасное место, использовали более ста оставленных в клане взрывных символов, чтобы взорвать половину горы... Следуя указаниям Ванилии, Лей Ло посетил все важные здания деревни. Храм предков, офис, семейные сокровищницы, полицейский участок и тренировочные залы — всё было разрушено, оставив лишь обломки и печальную пустоту. Однако он почувствовал легкое облегчение: эти здания, ставшие руинами, на самом деле обладали атрибутивными панелями. Храм предков: храм уровня F, есть 5% вероятность активирования кровного наследия клана Узумаки после входа. Офис скрытого села: офис уровня F. Эффективность работы в этом офисе увеличена на 5%. Тренировочный зал: зал уровня F. Практика ниндзюцу в этом тренировочном зале повышает шансы на успех на 5%. Более того, в правом верхнем углу панелей атрибутов этих зданий были маленькие золотые «+». Очевидно, атрибутивные очки также можно было распределять. Не раздумывая, Лей Ло в первую очередь решил увеличить очки для библиотеки клана! Причина была проста: взглянув на текущее положение клана Узумаки, когда деревню разрушили вражеские силы, клановые сокровищницы и важные места сгорели дотла, можно понять, что простым жителям без пищи не выжить, не говоря уже о дюжине оставшихся членов клана. Эти немногие уцелевшие были самыми важными фигурками его будущей силы. Погрузившись в размышления, он немедленно открыл панель атрибутов библиотеки клана Узумаки. Библиотека клана Узумаки: склад уровня F, с годовым доходом в 2 миллиона талеров. Как насчет усиления библиотеки клана? После усиления с использованием атрибутивных очков библиотека улучшится до уровня D, и все запасы будут распределены. Библиотека семьи уровня D: годовой доход +200%, накопление богатства +20%, удача +20%. — Эй, накопление богатства и удачи, что это? — задумался Лей Ло, и в тот же миг система отобразила ему информацию об этих двух атрибутах. Накопление богатства: увеличивает шанс увеличения годового дохода средств и ресурсов в семейной сокровищнице. Удача: увеличивает вероятность появления сокровищ из мира ниндзя в семейной библиотеке.

— Это... распределено на атрибут библиотеки семьи? — Да... подожди одну минуту! Лей Ло почти согласился, но потом задумался. Теперь, когда деревня только что была разрушена, жители выглядели как испуганные птицы — крупные движения могли вызвать панику. Более того, если склад повысится до уровня D, то появится много запасов, которые нужно где-то спрятать. — Ванилия, отойди от меня на некоторое время... — размышляя, сказал Лей Ло своей спутнице. — Что случилось, кузен Лей Ло? — Ванилия с недоумением смотрела на него. Она не понимала, почему ее кузен, который обычно вел себя как обычный человек, вдруг начал ощущать что-то странное после пробуждения. Казалось, он повзрослел за миг. — Ничего особенного. Когда я был без сознания, что-то как будто проснулось внутри меня. Я просто хотел проверить, что это. — Лей Ло старался успокоить ее. — Пробуждение? — Ванилия с сомнением произнесла это слово, но тут же, вспомнив что-то, прикрыла рот рукой и воскликнула: — Брат Лей Ло, ты пробудил кровное наследие? — Примерно так... — Лей Ло слабо улыбнулся. Дерево Воды (начального уровня), данное системой, можно считать чакрой. — Я сейчас всем сообщу! — обрадовалась Ванилия и, не дождавшись ответа, побежала прочь. Скоро к ней стали собираться деревенские жители, с ними пришли и около десятка уцелевших членов клана Узумаки с огненно-красными волосами. К сожалению, эти десять уцелевших оказались всего лишь десятилетними детьми. Самый старший и сильный среди них — Узумаки Лунцзин, вернувшийся из вне деревни. Убедившись, что почти все собрались, Лей Ло начал формировать печати, следуя Ниндзюцу Деревянного Выпуска из своих мыслей; вскоре он успешно выполнил технику. — Техника Деревянного Выпуска: Семейная Техника Лянчжу! — В то же время он тихо произнес в сердце: «Укрепить библиотеку клана Узумаки!» — Бум-бум-бум-бум-бум! Нетяя закончил говорить, земля зашаталась, и дома, сделанные из дерева, начали подниматься один за другим!