

— Да, — искренне кивнул Ронан. На мгновение он не знал, как начать свою историю. В конце концов, дядя Гарри рассматривал его как своего наследника и без упреков передавал свои знания и навыки. В воздухе воцарилась напряжённая тишина... Скоро, не прошло и трёх секунд, как Гарри нарушил молчание, произнеся шутливо: — Давай, молодёжь всегда должна выходить и испытывать удачу. — Да, — твёрдо кивнул Ронан. Снова воцарилась тишина. Гарри сделал глубокий вдох. Его большая рука, словно веер из пальмовых листьев, не хлопнула по Ронану так, как обычно. Вместо этого он мягко погладил его по голове и сказал: — Не умирай за стеной! — Чёрт, — горестно прошептал Ронан, с трудом пресекая дрожь, поднимающуюся к нему с губ. — Я проживу сто лет. — Помни своё обещание. — С этими словами Гарри направился в зону снабжения на противоположной стороне, чтобы заняться своей работой. Уставившись на происходящее, Ронан вздохнул, стараясь обуздать эмоции. После того, как немного привёл себя в порядок, он сосредоточился и погрузился в работу. Мастера в окрестных зонах бросали на него завистливые взгляды. Однако нарастающая неприязнь со стороны его коллег не волновала его, потому что, несмотря на количество работающего инвентаря, он с лёгкостью справлялся с ними благодаря своим выдающимся навыкам кузнечного мастерства. Эта так называемая "перепроверка" была на деле просто подточкой клинков. Для таких редких орудий, как огнестрельное оружие и артиллерия, даже если они ломались, кузнецы не имели возможности их починить и только перегоняли их на ремонт в арсенал за стенами. Таким образом, работа оказалась довольно скучной — лишь бесконечная точка ножей. Эти ножи специально созданы для борьбы с гигантами; материал — черный золотой бамбук — уникален и сочетает в себе все лучшие качества: прочность металла и гибкость бамбука. Полируя клинки, чувствуя холод их стали, Ронан не мог избавиться от импульса — хотелось взять один из них в руки и размахисто размахнуть. — Придётся ждать, пока не вступишь в учебный корпус, чтобы начать использовать такие орудия, а для соответствующего оборудования — в исследовательский корпус. Это долгожданное время, — печально подумал он. Но вскоре его грусть сменилась рабочим энтузиазмом. День пролетел незаметно; Ронан каждую минуту использовал для заточки. Он работал с высокой продуктивностью, и даже скорость работы других учеников значительно возросла... Все были молоды и стремились показать себя. Через это череда черных кузнецов, которые должны были быть главными исполнителями, стала гораздо спокойнее. Гарри даже выделил время, чтобы поиграть в карты с Ханнесом и остальными, распивая немного вина — это было просто бессмысленно. Так или иначе, Ронан решил проинформировать тетю Марту о пьянках дяди Гарри, о последствиях же он не думал. Он просто не хотел, чтобы дядя расслаблялся на столько... хотя, может, это было и на его благо. Усталость от целого дня тяжелой работы снял систему [Гибкость запястья +1]. — Я больше всего люблю точить ножи! — подумал он. Однако из-за большого объема работы невозможно было заточить все орудия за один день. Поэтому Ронан провел несколько дней в складском помещении: его гибкость запястья увеличилась всего на три пункта, и он не смог больше прогрессировать. Ему не хватало нагрузки, чтобы улучшить эту способность. Но вот сила рук немного увеличилась. Увидев свои физические результаты, Ронан почувствовал, что движется к какому-то "аномальному" состоянию. В постоянном "переедании" его рост стал заметен невооруженным глазом. Он был всего 1.55 метра в высоту, а теперь, спустя два с лишним месяца, достиг 1.6 метра. Для подростка, которому еще не исполнилось четырнадцати, это уже весьма неплохо. Все равно его сверстники выглядели как карлики... С ростом фигура Рона становилась более мускулистой. Хотя он все еще не был крепким, но уже не выглядел таким хрупким, как раньше. Это удивило дядю Гарри и тетю Марту. В конце концов, они могли объяснить это лишь молодым возрастом Рона и лучшим периодом для роста. Когда Ронан думал, что проверка пройдет в такой спокойной атмосфере, пять учеников подошли к нему, когда дядя Гарри и остальные были в стороне: — Ронан, ты такой дерзкий! — А? — пручился Ронан, осознавая зависть, сверкающую в их глазах. В последние дни он в одиночку выполнял работы, эквивалентные труду трёх-четырёх человек, и качество его работы было на высоте. В свою очередь, кроме нескольких

учеников с отличным мастерством, остальные постоянно подвергались ругательствам и дисциплинарным взысканиям от своих учителей. Все негативные эмоции обрушились на Ронана. Понимая ситуацию, он отложил свои инструменты, встал и, не произнося ни слова, шагнул вперед и ударил одного из них в живот. С таким типом — лучше сразу действовать, чем много говорить!

<http://tl.rulate.ru/book/116607/4610852>