

— Добро пожаловать, вы трое. Позвольте мне сначала представиться. Меня зовут Гаури Уэйн, и именно я вас пригласил.— Молодой мастер Гаоли, можете называть их просто людьми с подработкой. Зачем вы меня позвали? Я мельком взглянул, и в поместье Уэйн нет ничего, что требовало бы экзорцизма. Константин выдохнул кольцо дыма, и, произнеся такие неприветливые слова, его лицо озарила игривая улыбка.— Конечно, если вы зовете меня на пошлые вечеринки, которые так нравятся вашим высокопоставленным знакомым, я был бы не против и даже не стал бы требовать от вас вознаграждения.— Похоже, у вас есть некоторые недоразумения обо мне. Праздное времяпрепровождение лишь замедлит мои научные исследования, — тихо ответил Гао Ли. — Но раз тема поднята, перейду к делу: — Вы все известны в мире магии. Мне нужно использовать вашу мудрость... Помогите мне найти способ пробудить мою магическую силу! Как только эти слова прозвучали, Альфред, стоящий за Гао Ли, чуть не впал в панику. Это было как выкрикнуть чуждый лозунг на людях, но к его удивлению, никто из троих присутствующих не усмехнулся. Напротив, они задумались, и тогда миссис Ксанаду спросила: — Мистер Уэйн, вы хотите обрести магическую силу, или же желаете использовать магию? Альфред был в шоке. Их ответы были серьезными?! Мастер Гао Ли собрал магов, чтобы поиграть в свои научные игры? ***Глава 19: Новое поколение магов! Сейчас еще очень ранний час, не наступила эра супергероев будущих поколений, и даже Брюс Уэйн еще не стал Бэтменом. Поэтому, ни в жизни, ни в новостях не было странных людей или загадочных личностей. В результате мировосприятие Альфреда оставалось довольно материалистическим. Хотя он и ознакомился с информацией о троице, они казались ему обычными фокусниками, только известными именами. Среди них миссис Ксанаду была довольно популярна среди влиятельных людей, но чтобы снизить затраты на предсказания, она делала свои пророчества неопределенными, что при более внимательном рассмотрении выглядело как обычное шарлатанство. Затана же носила костюм иллюзиониста, и некоторые настоящие магические приемы, которые она демонстрировала, можно было назвать неразгаданным искусством. Константин же был чистейшим обманщиком, и Альфред по-прежнему считал его мелким экзорцистом, который заходит в дом, произносит заклинания, посыпает солью помещение и требует от хозяев деньги. Гао Ли не был так полон внутренних противоречий, как Альфред. Услышав это, он спросил: — В чем разница между двумя этими понятиями? Миссис Ксанаду пояснила: — Мистер Уэйн, возможно, полагает, что маг имеет и магические способности, и магическую силу. Но на самом деле это совершенно разные вещи. — Некоторые магии могут исполнять даже люди без магической силы, если ритуалы соблюдены. Некоторые слабо наделенные маги, но без самой магии, всю свою жизнь будут ничем не отличаться от обычных людей. Гао Ли потер подбородок и спросил: — Так к какому типу магов вы трое относитесь? Троица переглянулась, но не сказала ни слова. Тогда Гао Ли добавил: — Если это считается личным, считайте, что я плачу за конфиденциальность. Каждый, кто проговорится, заплатит еще 500,000 долларов за информацию, но окончательное решение остается за вами. Затана, находясь в нужде, первой нарушила молчание: — Я отношусь к типу, который обладает и магией, и магической силой. Я могу считаться самым стандартным магом. — Xiao Zha, ваша семейная магия не "стандартная" вовсе. Со времен короля Артура и до наших дней я едва ли видел такую магию, — с улыбкой заметила миссис Ксанаду, обращаясь к Гао Ли. — Моя информация не является большой тайной в мире магии, но я отличаюсь от обычных магов. — Я принадлежу к древней нации. Это можно понять как существование, подобное эльфам. Я рожденной с магией и магической силой, так что у меня нет аналогов. Гао Ли, услышав это, заинтересовался: — Эльф? Вы не человек? И вы только что упомянули эпоху короля Артура... Вы видели его своими глазами? Миссис Ксанаду с гордостью ответила: — Конечно, моя сестра — легендарная Озерная фея Вивиан, фея, которая вручила священный меч и футляр королю Артуру! Гао Ли пришел в восторг, это действительно историческая фигура из легенды о короле Артуре! — Тогда... король Артур — это девушка? Миссис Ксанаду: — ? — О чем вы говорите? Как же король Артур может быть девушкой? Конечно, он мальчик! — Так ли это... — Гао Ли слегка разочаровался. — Может ли священный

меч, врученный Озерной феей, выпустить световые пушки? Миссис Ксанаду: "???" Нет, что за странные вещи вы спрашиваете? Долго сдерживаясь, миссис Ксанаду принудительно ответила: — Это священный меч, а не термальное оружие. Как он может стрелять световой пушкой? — Ладно, — Гао Ли равнодушно пожал плечами и снова обратился к Константину. Константин усмехнулся и сказал: — Учитывая вашу щедрость, молодой мастер, я не буду ничего скрывать... Я — неортодоксальный маг, и почти не обладаю магической силой. — О? — Гао Ли удивился. — Так почему бы вам не заполучить магическую силу для себя? Или позднее в жизни невозможно обрести магию? Константин зажег еще одну сигарету и улыбнулся. — Молодой мастер, мне легко обрести магию. Например, если я обману высокого демона и дам ему сердце рядом со мной, я, конечно, приобрету магическую силу так же, как если бы находился поблизости от радиационного источника. — Но, как и радиация, магия — это не то, что стоит пытаться заполучить... Учитывая щедрое вознаграждение, я советую вам избегать контакта с магией. Никто, кто учился магии, не имеет хорошей судьбы. Затана взглянула на него с гневом и сказала: — Почему вы нас здесь проклинаете? Почему магия плоха? Как учение магии может иметь плохое окончание? Константин, будучи человеком среднего возраста, слишком ленив для споров с молодыми, просто улыбнулся и сказал: — Вы хотите знать? Тогда я могу научить вас в постели. Лицо Затаны потемнело, и она готовилась произнести заклятие противодействия, но была остановлена миссис Ксанаду. — Мы гости в поместье Уэйн, так что постарайтесь не причинять ущерба, иначе это будет слишком невежливо. Миссис Ксанаду посмотрела на Константина с глубоким взглядом и медленно добавила: — Но я примерно понимаю его слова. Он не желает вас проклинать намеренно. — Возможно, вы слишком молоды, поэтому не знаете этого... На самом деле, все чудесные силы, включая магию, имеют своих владельцев. — Если я обрету магию, это будет равнозначно задолженности перед хозяином магии. Когда кредитор приходит за своим долгом, те, кто не может отдать, не заканчивают хорошо. Гао Ли с интересом спросил: — А как насчет магии? Когда именно владелец силы приходит за долгом? Каждый маг будет спрашиваем заплатить долг хотя бы раз в жизни? Миссис Ксанаду покачала головой: — Я не знаю. Никто до сих пор не был призван заплатить долг. Так что, по восточной терминологии, это немного похоже на «беспокойство о пустом». Константин усмехнулся: — Это только за одну жизнь. Вы должны знать, что смерть — это не конец. Время после смерти бесконечно, и долг будет выгравирован на вашей душе навсегда! Миссис Ксанаду, подобно Константину, тоже не хотела спорить с молодым человеком, и тут Гао Ли вмешался. — Вы только что сказали, что можете пробудить магию через радиацию... Так магическая сила в мире магии распространяется от одной семьи к другой? — Если это так, значит, у магической силы действительно есть источник. Поскольку вы получили магическую силу, она распространяется, как долг, одалживая часть денег от предыдущей семьи следующей семье, чтобы у всех была магическая задолженность. Константин щелкнул пальцами и сказал: — Как я и думал, вы — молодой мастер верхушки капитализма, ваше описание очень живое, по сути, это именно то, что вы сказали. Так что отказывайтесь от магической силы, я могу научить вас нескольким простым магическим приемам. Гао Ли усмехнулся и инстинктивно почувствовал, что в последнее время ему стоит держаться подальше от фонарей. — Мне не хватает магической силы, я просто не обладаю магической энергией... Что я имею в виду, так это то, что если я найду способ генерировать магическую силу из воздуха, смогу ли я избежать риска магического долга? — Хахаха, вы действительно шутите... Константин сначала посмеялся, но, увидев, что Гао Ли по-прежнему серьезен, улыбка исчезла. — О? Подождите, вы серьезно?! Не только Константин, но и миссис Ксанаду и Затана выразили недоумение. Гаури, который, казалось, был полностью изолирован от мира магии, сказал, что у него есть способ генерировать магию из воздуха? Разве они потратили много денег, чтобы пригласить их сюда только для того, чтобы слушать чушь Гаури? — Мистер Константин, я, конечно, серьезен, но этот метод требует магии в качестве источника первоначальной активации. Гаури спокойно достал из своей сумки дюжину материалов, на которых были нарисованы различные магические круги и руны. — Хотя я не знаю многого о

магии, мне известно много о магических системах... Точнее, о системе магии, которую я создал. Не только он утверждал, что может генерировать магию из воздуха, но еще и заявлял, что создал магическую систему??? Выражения лиц троих перед ним внезапно стали более серьезными. Даже гениев в развитии магии как Константин посмел только сказать, что создал новую магию, а не новую магическую систему. — О... я понял. Вдруг Константин хлопнул в ладоши, осознав нечто и обменявшись взглядами с миссис Ксанаду и Затаной. Похоже, они все подумали об одном и том же — Гаури Уэйн на их глазах просто энтузиаст магии, который считает, что знает о ней много. Как будто народный ученый перед серьезным ученым, Гаури — это тот, кто думает, что открыл какую-то истину и взволнован желанием поделиться этим с этими серьезными магами. Но из уважения к финансовым возможностям семьи Уэйн трое молча не смеялись над ним. В конце концов, им платят... Собирая информацию, они тайно задумались, как говорить в последующем, чтобы учесть самооценку юного мастера Уэйн и не выступить против его воли. Но вскоре выражения троих стали все более серьезными. Чем больше они изучали информацию, тем больше ее содержание выглядело как что-то призрачное! — На самом деле... это правда!? Константин пробормотал в шоке, и даже сигарета у него изо рта упала. С талантом Константина, он мог понять всю ценность, просто прочитав начало — это действительно совершенно новая зрелая и осуществимая магическая система! Затана, будучи также гением магии, сопоставила это и была еще более увлечена. — Это удивительно, у вас действительно есть такая идея...! В новой системе магии, предложенной Гаури, помимо врожденной магии, существовала также магия, происходящая от существа под названием «фантомная магия». Эта сущность является побочным продуктом процесса стимуляции магии, но стала важнейшей частью магических заклинаний и может даже генерировать магическую силу из воздуха, обеспечивая магией волшебника! — Это абсолютно отличается от любой магии, которую я когда-либо видала. — Миссис Ксанаду также была поражена увиденным. — Если полагаться на такую магию, генерируемую из воздуха, вы, возможно, избавитесь от своего магического долга! На этом этапе миссис Ксанаду, Константин и Затана снова переглянулись и вдруг осознали проблему. Гаури создал новую систему магии и дал жизнь новой магии без долгов. Разве это не означало — Гаури Уэйн стал вторым мастером магии!? — Я верю, что с вашими знаниями вы сможете увидеть, что мне нужно только активировать магию, и тогда с помощью фантомной магии я смогу стать магом. Гао Ли не дал им полной информации, поэтому им нужно было объяснить все устно. — Изначально даже если фантомы обеспечивают демонов, маг все равно должен иметь магическую силу, чтобы создать цикл с фантому и вызвать фантому производить магическую силу из воздуха для себя. — Однако я проводил новые исследования на этой основе. Я могу интегрировать свою магическую силу с силой демона-фантома и получить силу фантома даже без собственной магии! Вдохновение Гао Ли пришло от кольца бесконечного мага Као Maharuto, которое стало плодом его нового существования после временной утраты силы мага. Эта ситуация совершенно удивила Dimu Kanade. Даже он не знал, что это можно так делать. На самом деле, «Бесконечное» — это единственное кольцо мага, которое было создано таким образом. Причина этого в том, что чтобы избежать гибели фантома из-за его неспособности приручить фантом, Fueki Kan выбрал искусственно создать фантома, чтобы стать магом на ранних стадиях своих исследований. Таким образом, в глазах Диму Канаде фантомы были вредоносными существами, которые могли угрожать его жизни. Правильный подход заключался в использовании их вне тела. Он никогда не хотел объединяться с фантомами. Но для Гао Ли это нечто иное. Хотя он никогда не смотрел шоу, он слышал о некоторых настройках в обсуждениях среди интернет-пользователей, поэтому знал, что Бесконечное магическое кольцо проистекает от магической интеграции фантома! На протяжении этих полгода Гао Ли не только изучил технику флейты, но и расширил ее в соответствии со своими талантами и знаниями, в конечном итоге совершив прорыв! Он успешно овладел методом интеграции с магической силой фантома! — Как вы хотите, чтобы мы сотрудничали? Константин, Затана и другие кардинально сменили свои предыдущие настроения и стали искренне

заинтересованными. Гаоли слегка улыбнулся и сказал: — Это очень просто. Принцип заключается в том, что я сначала собираю вашу магическую силу и искусственно создаю фантом, чтобы произвести магические камни. — Затем я использую магический камень искусственного фантома, чтобы создать волшебное кольцо «запроса», и принудительно извлекаю магическую силу из искусственного фантома, позволяя себе стать одновременно «дверью» и временным магом. Хотя сам маг не обладает магической силой в привычном понимании, призрачный демон не способен творить магию на пустом месте, чтобы обеспечить мага энергией. Тем не менее, у этого демона есть своя собственная магическая сила. Кольцо "Запроса" позволяет магу получать□□ количество магической энергии от других. Когда Гао Ли впитывает магию искусственного призрака в себя, он становится "дверью", наполненной магической силой, но остается неполноценным магом. И вот, условия для его превращения были соблюдены! Такой irregular маг, безусловно, полон недостатков и не может использовать магию, но Гао Ли это не волнует. Ему достаточно лишь выглядеть как маг. Если говорить проще, то метод Гао Ли сродни воссозданию ситуации, в которой находился Хао Чжэньхарут в свое время. Во-первых, он — "дверь" и маг одновременно; во-вторых, тогда у него не было призраков внутри и он не мог пользоваться магией; в-третьих, в этом состоянии Хао Чжэньхарут вновь превращает отчаяние в надежду. И так, Призрачный Демон-Дракон слился с его магической силой, и родилась окончательная форма Камин Райдера Уизарда — Бесконечный Стил! — "Ключевое условие для слияния с магической силой состоит в том, чтобы после того, как ты стал магом, потерять свои магические способности, а затем снова преодолеть отчаяние и достичь надежды!" — "Так что в тот момент я полагаюсь на магическую силу искусственного призрака, чтобы начать ритуал становления магом, вынуждаю себя впасть в отчаяние и создать своего собственного призрака."

<http://tl.rulate.ru/book/116604/4610851>