

— Знаешь, — наконец заговорил Иссей. — Я рад, что вы все именно такие, как я ожидал, и не только ты — сумасшедшая сучка, Юма.

— Ха! — гнусно воскликнула Рейналь.

— Таким образом, — сила начала бурлить и подниматься внутри Иссея, достаточно, чтобы изумрудная аура окутала его. — Я могу просто уничтожить вас всех, не беспокоясь о том, что кто-то невинный попадет под взрыв.

— Ты что, блядь, думаешь... — начал говорить Фрид.

[Разрушитель баланса валлийского дракона].

Накапливающаяся сила вырвалась наружу и аура разлилась по зданию, напугав всех, и бродячих экзорцистов, и падших ангелов, упавших на колени от огромного веса силы Иссея.

— Т-т-т-такой сильный... — У Рейналь было лишь мгновение, чтобы осознать свою ошибку.

Иссей в багровых доспехах апатично смотрел на Юму и падших. Он протянул руку ладонью вниз, и под его ладонью образовалась красная энергетическая сфера.

— Прощай. Выстрел дракона.

Луч концентрированной магической энергии вырвался из сферы вниз, в пол.

Риас и ее Пэрство прибыли, обеспокоенные суицидальным противостоянием Иссея с группой падших.

Они летели, и вот уже в поле зрения попала заброшенная церковь. Риас отчаянно надеялась, что не опоздала.

Из окон и двери церкви вырвался сияющий красный свет, а затем луч багровой энергии вырвался вверх и наружу, поглотив всю церковь.

От этого света Риас прикрыла глаза, а ударная волна вырвалась наружу, послав сильный ветер, заставивший Риас поднять руки, чтобы защититься.

Дьяволица Гремори и ее Пэрство были вынуждены приземлиться и создать вокруг себя магический барьер, чтобы защититься от сильного взрыва магической энергии.

Мгновение спустя энергия утихла, и Риас увидела то, что осталось от церкви.

Кратер.

В центре которого стоял Иссей. Церкви больше не было.

Риас увидел багровую перчатку на левой руке Иссея.

— Риас, это... — Акено указала на него, но Риас уже знала.

Броня Красного императора драконов. У Иссея был Священный механизм, который входил в список тринадцати сильнейших. Лонгин.

Иссей развеял свой Священный механизм, и когда он повернулся, чтобы идти домой, Риас и ее Пэрство приземлились прямо перед ним, заставив его растерянно моргнуть.

— Риас-сенпай? Акено-сенпай? — он заметил их первыми, а затем обратил внимание на Кибу и Конeko, тем самым признав их присутствие.

— Иссей, — настороженно начала Риас, пытаюсь найти объяснение... всему этому. — Что здесь произошло?

Глядя на мальчика с запечатанным в его душе Красным драконом, Риас видела лишь человека, который выглядел... апатичным. Уставшим. Не физически. Он не выглядел даже запыхавшимся, черт возьми, его одежда даже не взъерошилась от этой битвы, если произошедшее вообще можно назвать битвой.

Но в глазах появилась тяжесть, которую он не пытался скрыть, в отличие от того времени, когда он был в школе.

"Что с тобой случилось?" подумала Риас. Потому что эта перемена в том, кто формально был

энергичным и возбужденным подростком-извращенцем, произошла слишком внезапно. Это не имело смысла.

\*\*\*

Неделю назад — после свидания Иссея с Рейналь

Иссей Хедо лежал на земле общественного парка Куо с дырой в животе, истекая кровью. Его зарезал падший ангел по имени Рейналь, притворившийся влюбленной девушкой, которая пригласила его на свидание.

Когда он лежал на земле, то закрыл глаза, а последние мысли были о том, что он жалеет, что не был достаточно смел, чтобы потрогать грудь Юмы (так Рейналь называла себя).

Это была история, которую видели тысячу раз. Начало истории об Иссее Хедо и о том, как он становится дьяволом, а затем исполняет свою судьбу — становится величайшим императором красных драконов и, в конце концов, исполняет свою мечту — обзавестись гаремом.

Таким образом, обычно случилось бы так, что бумажный листок с рекламными пожеланиями, подаренный ему девушкой в костюме девочки летучей мыши, перед свиданием активировался бы и спас ему жизнь. На самом деле бумажный листок был талисманом для призыва, который вручила ему Фамильяр дьявола, Риас Гремори. Она была одной из смотрительниц города Куо и одним из кумиров школы, в которой учился Иссей.

В обычной ситуации сильное желание Иссея вызвало бы Риас, заставив ее использовать Фигуру Зла, чтобы спасти ему жизнь, переродив его в дьявола, но, будь то причуда судьбы или простая вероятность различных событий во вселенной, в этот раз все сложилось иначе.

Может, из-за пота и жары, вызванных тем, что он целый день носил с собой бумажный листок, мотаясь из одного места в другое на свидание с Юмой, чернила магического круга, нарисованного на талисмানে, испортились. Может быть, это магическая энергия порочного Светового копья падшего ангела, которая по касательной столкнулась с талисманом из-за того, что они находились на близком расстоянии друг от друга (копье в животе у Иссея, талисман в кармане), привела к тому, что функция талисмана вызова дьявола изменилась. Возможно, это была кровь Иссея, которая лилась повсюду, изменила форму магического круга, нарисованного на талисмানে.

Может быть, это была просто работа дерьмового мага-халтурщика, который должен подавиться своими цветами, за неудачную попытку помочь героям другого мира, призвав короля Артура.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/116565/4726727>