

На следующий день Дзираия метнул водяную шарик прямо в Наруто, затем передал подготовленное им подробное объяснение шести стилей Небесной армии Каю и Сяо Ли. И тут же взял Шанкса и отправился на гору Мяоку. Чтобы освоить искусство бессмертия, нужно было использовать жабий жир, и удастся ли учиться, зависело от мнения жабьих бессмертных. Конечно, Дзираия полагал, что согласие жабьего бессмертного было неизбежным. Шанкса привели к главному залу, где находился Великий Жабий Бессмертный. Он, впрочем, уже успел задать жабьему повелителю вопрос, но окончательное слово все равно оставалось за Великим Бессмертным. — Великий жабий бессмертный еще спит? — коротко спросил Шанкс. — Не пора ли ему проснуться? Фукасацу и Дзима, два мудрых женица, не решались нарушить сон великого существа. — Шанкс, подожди, — произнесли они, обернувшись, но Шанкса уже и след простыл. — Где же Шанкс? — удивились жабы. — Он только что был с нами. Вдруг их внимание привлек голос Шанкса, звучавший сверху. Он взобрался на голову жабьего бессмертного, который по-прежнему беззаботно храпел, и на его носу вздымалась пузырька, подрагивающая в ритме храпа. — Шанкс, не двигайся, — закричали испуганные мудрецы, но Шанкс, не обращая на них внимания, коснулся этого пузыря. В следующую же секунду оба мудреца, не в силах сдержать усталость, свалились в обморок прямо в зале. — Ну, где же все? — с громким голосом, наподобие говорящего морского короля, произнес Великий Жабий Бессмертный, медленно открыв глаза и увидев на своем носу Шанкса. — Ах, это ты, Шанкс. Дзираия говорил, что тебе нужна помощь Мяоку. Чем могу помочь? — Я хочу освоить чакру, — произнес Шанкс, сидя на носу великана с серьезным видом. — Чакра... Для тебя она должна оказаться не такой уж сложной, — ответил великий бессмертный лениво. — Дзираия сказал, что ты сможешь изменить мир. И я вижу в тебе гораздо больше возможностей, чем в любом пернатом. В этот миг в зале возникло изображение, отражающее часть воспоминаний Великого Жабьего Бессмертного. На картине, помимо юного Бессмертного, находился странного вида человек — большой деревянный сюрикен с узором, то есть Шестикрылый Бессмертный. Шанкс несколько не удивился появлению Шестикрылого, и Великий Бессмертный не удивился столь спокойной реакции Шанкса. — Впервые я обучаю кого-то режиму бессмертного. Этот режим не совсем такой, как чакра, но в нем есть что-то схожее. До появления Божественного Дерева чакра в этом мире была невероятно слаба, почти незаметна. Поэтому в те времена очень немногие умели управлять чакрой, как и ты. В зеркале показались образы. С приходом Священного Дерева чакра по всему миру как будто пробудилась. Эта сила начала проявляться в человеческих телах, и при этом жизненные ресурсы стали стремительно исчерпываться. Этот момент напомнил Шанксу о чем-то, например, о "Воскрешении Рэйки", описанном в книге. С ростом чакры семена чакры начали запечатлеваться в генах людей, что стало основой для создания Ниндзя Секты и обучения других ниндзюу. В конце концов, у Кагуи не может быть так много детей, правда? И чакра — это то, что передавалось из той эры. — Иными словами, не прожив в ту эру, я не могу овладеть чакрой? — попытался уловить суть Шанкс. — Нет, обычный человек не сможет вам помочь, но ты — не обычный... Продолжил говорить Великий Бессмертный. В воспоминаниях на картине прошло много времени, юный сюрикен превратился в Шестикрылого Бессмертного. За его спиной появилось темное Древо Искращения. — Сюрикен значительно усилился и уже не нуждается в режиме бессмертного. В то время в его теле возникла другая сила... Шанкс невольно вздрогнул, с трудом сдерживая эмоции при виде Древа Искращения. — Ты имеешь в виду... Доминанту? — спросил он, чувствуя, как его сердце забилося быстрее. — Сюрикен называет это Древом Искращения, и эта сила очень похожа на твою. — Без колебаний произнес Великий Бессмертный. — Почему названа "драконом"? Да потому что этот черный объект очень похож на нефрит. Он кажется черным, но на самом деле отражает свет. А как же с доминантой? Эти слова потрясли Шанкса. Доминанта может охватывать, накладываться на тело или оружие. Но если бы доминанта покрыла воздух, разве это не стало бы чем-то похоже на Древо Искращения? — Значит, я могу освоить чакру? — не поверил своему счастью Шанкс. — Древо Искращения — это не сила, которую дает режим бессмертного. Оно создается чакрой.

Так что ты, обладая силой более высокого уровня, сможешь...— Хм...хмм... — слова Великого Бессмертного оборвались, и он снова уснул, оставив Шанкса с кучей вопросов. Аллюзия между доминантой и Древом Искращения не давала ему покоя. Узнав, что чакра может быть охвачена силой доминанты, он все еще не мог понять, как это осуществимо, если сам процесс чакры так далек от привычного ему мира. Сбитый с толку, Шанкс вышел из зала к мудрецам, которые встретили его в недоумении. — Великий Жабий Бессмертный согласился? — Да, но теперь возникли другие вопросы. — Шанкс кивнул, и раздумья о том, что системы сил двух миров могут пересекаться, заполнили его разум. — Мне нужно задержаться здесь на несколько дней, позовите меня через три дня. — Со решимостью сказал он, и, хотя никто не задавал вопросов, видя его серьезное выражение, он лишь ответил утвердительным движением головы. — Я заберу тебя через три дня. Дождавшись остаться одному на Мяоку, Шанкс вернулся к главному залу, сел, и этажды, доминанта окутала его всего целиком. Затем методы оттачивания чакры, которые он пытался освоить множество раз, наконец, начали приносить свои плоды.

<http://tl.rulate.ru/book/116564/4607127>