

Ино долго пролистывала меню, делая выбор: говядина, баранина, а также рыбий животик. Она обратилась к Нане и Кориандре с вопросом о их предпочтениях. Вторая дочь выбрала множество зелёных овощей — баклажаны, сладкий перец, молодой капусту и даже немного соевого белка с мясными фрикадельками. — Если хочешь похудеть, нельзя питаться исключительно вегетарианской пищей. Только разумное сочетание мяса и овощей поможет тебе есть с удовольствием и не поправляться. Большое — это большое, а малое — это малое... — серьёзно заявила Ино. Как ни странно, четырёхлетний ребёнок с такой серьёзностью обучает двух взрослых девушек, как похудеть. Нана и Кориандра, однако, воспринимали каждое её слово с уважением — в их сознании Ино ассоциировалась с источником знания и мудрости. Раз она заявляет, что сочетание мяса и овощей способствует снижению веса и формированию фигуры, значит, это обязательно так, и они смогут сохранить свои очертания. — Ага, и про ниндзя, — продолжила Ино. — Если долго испытывать голод, то тело не выдержит. Особенно если нет баланса в питании — это крайне неприятно. Но я сомневаюсь в вашем ниндзя-умении и физической подготовке. Моя выносливость оставляет желать лучшего, а все описания лишь уводят от реальности... — Ино, ты всё ещё не понимаешь. Если девочка в таком виде, она просто не сможет выйти замуж, — безжалостно возразила Кориандра, и Нана одобрительно кивнула. — Да все мы взрослые, можем жить самостоятельно, и без противоположного пола жизнь тоже возможна. Хватит думать о любви! — подхватила она. Ино закатила глаза, внутренне вздыхая: "Что за мир Хокаге, где все девушки только и думают о любви? Кто-то вообще может быть нормальным?" В её мыслях возникали образы Чакры-чан, бегущей за Саске, Хината-чан, тайно влюблённой, и Теруми, которая ненавидела мысль о браке. "Неужели нельзя нарисовать персонажа без таких страстей?" С этими размышлениями Ино с головой погрузилась в изучение угольной печи на столе. Она заметила, как отлично она устроена: около десяти сантиметров глубиной, с углем на дне, а с боков необычные металлические трубки. Они отводили дым, образующийся при горении угля, а также угарный газ, который по какой-то причине не мог полностью сгореть, сразу скидывая его вниз, — из-за специально продуманной конструкции это позволяло избежать задымления и отравлений. — Это лучше, чем просто ставить чайник на угли! — произнесла она с одобрением. — Люди знают, как делать вентиляцию, так что не отравятся угаром... Пока Ино изучала отопление, к столу подошёл официант с сыром — мясом и салатом. Он аккуратно расставил всё на столе, зажёл угли и, склонившись, произнёс: — Пользуйтесь на здоровье. — После чего вышел. Мясо и овощи, соприкасаясь, начали выделять сок, который капал на раскалённые угли, издавая потрескивающий звук. Запах готовящихся блюд наполнил комнату. Нана и Кориандра, сняв маски, сами принялись за еду, заботясь при этом о Ино. В итоге всё было съедено. Нана и Кориандра, обжевшись, с облегчением вздохнули: — А что если появится лишний вес? — Эта мысль ясно показала, насколько им был приятен этот обед — он был поистине вкусным, настолько, что они забыли о необходимости следить за фигурой. Ино посмотрела на обеих подруг и с улыбкой заметила: — Есть же одежда, которая поддерживает формы! Нана, Кориандра, вам точно стоит... — Она представляла, как было бы интересно увидеть их в таких нарядах, и мысль забавляла её. — Убирайся, демонический лис, не мешай мне! — раздался спокойный голос с улицы, заставивший Ино обратить внимание на внешний мир. Демоническим лисом звали Наруто Узумаки, её приятеля. Когда Ино выглянула в окно, то увидела, как на улице происходило что-то странное. Буквально минуту назад весёлая суeta улицы была нарушена: мальчику с жизнерадостными, длинными волосами и белой футболкой, казалось, стало плохо. Среднего возраста дядька в переднике погнался за ним с лопатой, и мальчик в панике убегал. Вскоре улица вновь наполнилась жизнью. С высоты своего окна Ино могла рассмотреть детское лицо, украшенное длинной, густой бородой, придающей ему кошачий вид. Его голубые глаза светились одиночеством и обидой. — Демонический лис... — вымолвила она, и в сердце ей вдруг стало напряженно от недоумений и вопросов, еще не исследованных в её прежней жизни. Что было причиной этой сцены? Понять это было нелегко, но одна из причин, почему Наруто не любили жители, была ясна: пока он был здесь, ему не

давали шанса на нормальную жизнь, и все шансы людей в округе исчезали. Этот факт был более сильным, чем другие.— Ино, ты смотришь на этого демона? — спросила Нана, заметив, что подруга уставилась в окно.— Почему его зовут демоническим лисом? — поинтересовалась Ино. Ответ был непонятен:— Не знаю, все его так называют. Говорят, когда ты появилась на свет, девятихвостый демон терроризировал деревню, от чего погибли многие — возможно, потому что он похож на лиса... Ино кивнула. — Да, человеческие ассоциации не требуют логики или доказательств. Им нужна только зацепка. Как может ребёнок, у которого есть борода как у лисицы, не вызывать таких ассоциаций? — У него есть имя? — Не знаю. — Так вот оно что... Похоже, что имя Наруто Узумаки многим неизвестно, так что жители, возможно, не знают его ни как человека, ни как личность — он просто демонический лис. Кто бы мог знать, как его зовут? В голове Ино пронеслась мысль: "Сколько людей сейчас знают имя знаменитости из Водоворота? Если это только одна или две персоны, такие как Старая Трёшка или Данзо, многие вещи, по-видимому, принимают свой смысл..."

<http://tl.rulate.ru/book/116550/4605419>