

Окруженный, Марвин мог только поставить на карту все это.

Он использовал [Гнев правителя] и увеличил свой размер до предела.

Но никто из них не ожидал, что незадолго до того, как начнется драка, поющий голос эхом разнесется к северу от Города Святого света.

Голос был древним, слова очень нечеткими, но любой слушатель мог почувствовать горе, содержащееся в нём!

Все были шокированы, когда услышали голос.

Потому что одновременно с этим появился внушительный, величественный храм!

Далеко на востоке высоко стоял храм.

Все здания, видимые на бесконечных равнинах, исчезли, оставив лишь этот храм.

Красные кирпичи, покрывающие его, придавали храму зловещую ауру.

Многие сорняки окружила храм, но не покрыли его, как если бы они сопровождали храм.

Казалось, что таинственная сила молча смотрела на них.

...

«Небеса ... Слухи были правдивы, Зал Дикой природы действительно появился ...»

Страх пронесся по лицу Уэйна.

Как человек богов, он, естественно, много знал о Боге Дикой природы.

Даже в Царстве Бога Снов, люди хмурились от упоминания Бога Дикой природы.

Поговаривали, что в далеком прошлом он был очень страшным Злым Богом.

Он был очень странным, и ему удалось избежать преследования Лэнса, он цеплялся за жизнь, и смотрел на каждую форму жизни, как тигр на добычу.

Зал дикой природы был одним из самых пугающих районов Багровой Пустоши.

Несмотря на то, что он не появлялся в течение долгого времени и постепенно забылся, когда он появился снова, он отдавал ужасом.

Даже тот Клинок Демона, который игнорировал все вокруг и был сосредоточен только на убийстве, также был напуган этим зданием.

Он оставался неподвижным и что-то бормотал. Марвин не мог понять, что он говорит.

Марвин посмотрел на свой интерфейс. Его тело казалось застывшим и неподвижным, но источником этого была неясная проверка силы воли.

«Это действительно Зал дикой природы?»

Он слышал, как два Хранителя Снов начали обсуждать.

Выражение этого очень агрессивного Хранителя также изменилось.

Свифт смотрел на это здание и бледнел, его глаза явили намек на трусость. «Говорят, что каждый, кто заглядывается на Зал дикой природы, в итоге будет им проглочен».

«К хуям это всё, почему нам так не везёт?»

«Что это за пение? Это язык древнего бога? Почему мы не можем его понять?»

«Даже Хранители Снов не могут понять?» подумал Марвин.

Они определенно владели языком богов, но язык древних богов был иным.

Боги называли это Древним языком Богов, чтобы выставить себя напоказ. Этот язык, как говорили, был общим языком самых древних форм жизни.

Это включало в себя первых демонов, дьяволов, злых духов, богов ...

Марвин внезапно почувствовал, что этот язык немного знаком.

«Вот... когда я впервые наткнулся на Голову Архидьявола...»

«Это не иллюзия проверки силы воли? Может ли быть так, что это реально?»

Марвин застыл, вспомнив эту сцену, когда обнаружил Голову Архидьявола в секретной области.

Хотя он уже понимал, что эта голова была предметом алхимии, созданным его дедом, в ней были некоторые секреты Архидьявола.

Он вспомнил сцену с бесчисленными гуманоидными, но бесчеловечными формами жизни, вращающимися вокруг костра. Кровавая жертва бледной маленькой девочки, огромный топор, режущий ее помощника ... и время, в конечном счете, поглощающее все, когда каждая форма жизнь превращается в кости.

И когда он увидел все это, этот язык задержался у него на ушах.

Сначала он думал, что это был язык Анзед, но потом выяснил, что этот язык отличается от языка Анзед.

Анзеды были первыми людьми, которые ступили на Фейнан, поэтому было понятно, что их язык был похож на язык древних богов.

Но почему этот язык нес такую огромную магическую силу?

Марвин был почти уверен, что все застыли из-за этого языка.

Он уже стал Правителем Ночи, и все его Соппротивления были очень высоки. У Хранителей Снов также было пугающе высокое Соппротивление, но этот голос всё равно взял их под контроль.

Все четыре человека с разных планов хотели сбежать от этого поющего голоса.

Но было уже слишком поздно.

В этой ужасающей атмосфере они узнали, что на свой ужас они потеряли контроль над своими телами.

Все они повернулись на восток!

Они вложили всю свою силу, но не могли освободиться. Они были как марионетки, которыми кто-то управлял, они ступали шаг за шагом к пропасти!

Густой туман внезапно поднялся в пустыне.

Поющий голос стал яснее.

Марвин уже потерял из виду Город Святого Света и мог видеть только тени, появляющиеся на расстоянии. Эти люди были как его группа из четырех человек, их лица были полны страха.

Они даже не могли говорить!

Таинственная сила контролировала по меньшей мере 30 Легенд и заставляла их медленно идти на восток.

И Зал Дикой Природы был как открытый кровавый рот древнего гигантского существа, готовящегося пожрать их.

Все было мирно.

Все звуки были заблокированы, и остался только поющий голос.

Марвин подавил свой страх и начал озираться по сторонам.

Кроме "марионеток" и храма, в окрестностях не было ничего ненормального.

Его восприятие было ослаблено до крайности, будто он был полуслепым.

«Черт!»

Он использовал всевозможные методы, но не смог избавиться от этого состояния.

Это было действительно слишком страшно!

Разве не говорили, что Бог Дикой Природы уже умер?

Почему Зал Дикой природы появился вновь?

Почему этот кошмарный поющий голос еще раз отозвался эхом?

Марвин стиснул зубы, но вдруг понял, что поет этот голос. Это была та же самая песня, которую он слышал, когда прошел через секретный туннель, когда на его территорию вторглись гноллы.

Из-за сходства с языком Анзед он понял буквальное значение песни в туннеле!

«Один цветок, два цветка, сегодня вечером дьявол не вернется домой».

«Ненавижу дождь, ненавижу грохочущий гром, я сижу в колодце и плачу».

«Одетый в белое для торжества, одетый в черное для похорон, полночный звонок еще не прекратился».

«Умерший, еще не умер».

...

Четыре предложения повторялись снова и снова.

Голос иногда звучал как мужской, иногда как женский, и был чрезвычайно ужасающим.

В этой странной атмосфере все Легенды были полны испуга, и медленно продвигались к Залу Дикой природы!

Никто не знал, что их ждет!

<http://tl.rulate.ru/book/11654/1450472>