

Как и многие другие поклонники «Dragon Ball», Сюй Бай был неприятно удивлён тем фактом, что Сон Гоку и Булма не оказались вместе в оригинале. Они прошли через столько испытаний и приключений, но в итоге на их пути оказалась Чи-Чи! Конечно, Сюй Бай не имел ничего против того, что Сон Гоку и Чи-Чи счастливы вместе. Но он был убеждён, что Гоку мог бы сочетаться браком и с Булмой, ведь в этом не было бы ничего странного! С такой силой ему вполне под силу и гарем, не так ли? Учитывая поведение Булмы в оригинале, можно было заподозрить, что она к Сону равнодушна. Просто поскольку Гоку выбрал Чи-Чи, она была вынуждена закопать свои чувства в сердце. Сюй Бай многократно представлял, как они с Булмой могли бы быть вместе. Теперь же он увидел, что сюжет слегка изменился. Это заставило его задуматься: а может, история всё-таки пойдет так, как он мечтал? Если это так, его ожидания сбудутся, и это будет удивительно.— Мы продолжаем искать Драконьи Шары! — воскликнул Сон Гоку, обращаясь к Булме и остальным. Следом за ними появился Ямча, который изначально хотел узнать секрет Драконьего Шара и вернуть себе прежнее место. Но, наблюдая за тем, как Мастер Роши ценит Сона и как легко тот выполняет Комехамеха, Ямча осознал, что ему стоит наладить отношения с Гоку. Следуя радару, Сон Гоку и его друзья прибыли к старинному замку. По данным радара, в замке находились два Драконьих Шара. Однако они не догадывались, что одновременно с ними на их поиски вышла другая группа людей — команда Пилафа. Они тоже собирали драгоценные шары и имели на руках столько же, сколько и Гоку с компанией: два Драконьих Шара. Пилаф и его команда знали, что у Сона и остальных осталось ещё пять шаров. Поэтому решили использовать свои драгоценности в качестве приманки, чтобы заманить Гоку и его компанию в замок. Замок изобилует всякими механическими ловушками, но благодаря невероятной силе Сона, все они были легко преодолены. Однако в конце концов Сон Гоку, Булма, Ямча, Улонг и Пуйалу оказались в ловушке, устроенной Пилафом и его бандой. Их заключили в камеру, окружённую прочным металлом, а потолок был из закалённого стекла. Запертые, они не могли выбраться, пока дверь камеры не открывали снаружи. Вся надежда на драконов и исполнение желаний оказалась в руках группы Пилафа, и в попытке помешать нехорошим намерениям Гоку и его друзья изо всех сил старались сбежать. Сон Гоку с отчаянием использовал Комехамеха, ударяя по стенам камеры, но пока его сила была недостаточно велика, и он смог пробить лишь небольшое отверстие. Тем временем Пилаф и его команда уже вызвали дракона и готовились произнести желание. Увидев дракона, вы́енного Пилафом, зрители пришли в неописуемый восторг. Они увидели настоящего дракона! Это было существо, известное лишь по легендам!— Дракон! Это действительно дракон! — воскликнул кто-то в толпе.— Ах! Я никогда не думал, что увижу настоящего дракона в своей жизни! — с восхищением произнес другой.— Это действительно похоже на легендарного дракона! Он выглядит точно так же, как в старых сказаниях! — добавил третий.— Какой же он впечатляющий! В разы величественнее, чем тот летающий ящер!— Подождите, разве этот дракон действительно был призван с помощью высоких технологий? — усомнился какой-то голос.— Не верю, что это технологии, — ответил другой. — Этот дракон выглядит совершенно настоящим! Никаких намёков на механические детали! Если этот дракон реален, может быть, и легенда о том, что он исполняет любые желания, тоже истинна? Раньше никто бы не поверил, что вызванный дракон действительно может исполнить желания. Для зрителей такой дракон был бы просто технологическим чудом, вроде робота. Но теперь, насмотревшись на реального дракона, они поняли, что это не так. Теперь сказка и реальность пересеклись, а вопросы об осуществлении желаний наполнили мысли толпы.