

Старик был вне себя от злости.— Я сказал, я этого не делал! — воскликнул он. Увидев, как Е Нин лишь усмехнулся и продолжает его игнорировать, Цунаде забеспокоилась. Она быстро принялась оправдываться:— Это обычная практика! Чтобы обучить ученика, нужно сначала понять его способности, а затем уже направлять на нужный путь!— Что ты имеешь в виду под личной обидой? Я не понимаю, о чем ты говоришь!— Ладно, ладно, это всего лишь метод обучения. Е Нин развел руками и указал на дом, превращенный в руины, с невинным лицом:— Ты все это разрушила. Даже если тебе не жалко, мы что, собираемся спать в развалинах? Между прочим, все дома клана Сендзю когда-то были построены первым поколением с использованием древесной техники. Хотя казалось бы, использовать умения Хаширамы для постройки домов — это перебор, на самом деле, одному справиться с таким объемом работы было бы непросто. Тьфу! Древесная техника Хаширамы оказывается весьма практичной. Это настоящая находка для дома и путешествий. Даже если дом случайно повредится, новый можно построить на раз-два. А если на задании в дикой местности, то можно соорудить укрытие на пустом месте. Как чудесно! Е Нин не удержался от щелчка языком, испытывая легкое сожаление. Жаль, что он не может получить доступ к клеткам Хаширамы. Иначе он мог бы попробовать объединить чакру Хаширамы и, возможно, овладеть древесной техникой. Полностью погруженный в свои размышления, Е Нин совершенно не обратил внимания на зовущее его Цунаде. После того как она трижды крикнула его имя без всякого ответа, Цунаде не выдержала и подошла к нему, ударив в бок.— Ай, больно, больно! — вскочил Е Нин, смотря на Цунаде с обиженным выражением лица. Теперь у него возникло странное ощущение, что Цунаде чем-то похожа на Гарпа. Она тоже могла "одарить" его кулаком любви. Ублюдок... Сравнивать их двоих было кощунством! Цунаде, бесспорно, лучше. Если бы она действительно напоминала старого деда с бородой, как Гарп, он бы с этим не справился! Да, Цунаде порой ведет себя, как истеричка, или даже как безумная, но, по крайней мере, она приятна глазу. Когда Цунаде не сердится, она и вовсе хороша собой.— Ты, вонючка, не собираешься учиться иллюзиям? Или ты еще собираешься слушать? ? ? Е Нин посмотрел на нее с недоумением. Цунаде тоже умеет плести иллюзии? Хотя в книге о бессмертных её уровень иллюзий был оценен в 7, что совсем не плохо, в оригинале ее способности никогда не проявлялись. Когда Е Нин вдруг услышал, что Цунаде хочет ему что-то преподавать, он естественно засомневался. Пока Е Нин с недоумением смотрел на нее, Цунаде не выдержала и хлопнула его по затылку.— Слушай внимательно! Ох... Цунаде, похоже, не сдерживалась, и у него на затылке действительно кольнуло!— Гендзюцу, ниндзюцу и тайдзюцу вместе составляют три основных навыка ниндзя. Если хочешь стать элитным ниндзя, нужно избегать явных слабостей в этих навыках. Обычно ниндзя сражаются, используя гендзюцу как дополнение и фокусируясь на ниндзюцу.— Гендзюцу отличается от ниндзюцу и тайдзюцу. Оно воздействует на пять чувств противника, нарушает поток чакры и заставляет его попасть в иллюзию. Гендзюцу делится на два типа: гендзюцу, основанные на Идзуна, и гендзюцу, основанные на крови.— В Конохе клан Удзумаки наиболее известен своим мастерством в гендзюцу. Их особый кровный метод Шаринган значительно усиливает их талант и способности в этой области. Е Нин с интересом слушал Цунаде, но не мог с ней согласиться по некоторым пунктам. Например, необходимость развития всех трех навыков без явных упущений. Явный пример — Май Тайдзи. Факты показывают, что как только ниндзя достигнет вершин в одном из навыков, он тоже может стать мощным бойцом. Хотя, конечно, это всего лишь пример. Большинство ниндзя предпочитают развиваться в разных направлениях. Увидев, что Е Нин, наконец, успокоился и стал внимать ей, Цунаде с удовлетворением кивнула:— Иллюзии воздействуют на пять чувств. Чтобы избежать чужих иллюзий на одном уровне, нужно закрыть свои чувства. Но если ты не успел и попал в чужую иллюзию, не паникуй.— Если тебя задела иллюзия не с помощью глаз, достаточно будет нарушить поток чакры в своем теле, чтобы вырваться. А если это была глазная техника, остается только надеяться, что рядом есть друзья, которые смогут помочь тебе. Цунаде немного помолчала, вспомнив технику ниндзюцу, которую использовал Е Нин, и осторожно позаботилась о его обучении:— Я советую впредь использовать иллюзии и

физические навыки в качестве дополнения, а ниндзюцу как основной метод. Высокоскоростные действия, сочетающиеся с твоей техникой молнии «Чидори», могут дать интересные результаты. Но иногда встречаются ниндзя с реакцией выше обычных, и они могут быстро среагировать. Тогда тебе придется прибегнуть к помощи иллюзий.— Как только ты заставишь врага попасть в свои иллюзии, даже если всего на мгновение, этого будет вполне достаточно.— Также нужно не забывать развивать физические навыки. В недавней схватке я внимательно тебя наблюдала. Хотя точно не уверена, это сигнал-эвакуация не требует много чакры, все же ты словно выдохся после десятка использований. Это явный знак того, что твоя физическая форма нуждается в улучшении.— Так что, тебе стоит уделить внимание тренировкам!Цунаде протянула палец и, с ехидной улыбкой на губах, указала на Е Нина.

<http://tl.rulate.ru/book/116524/4605067>