

Сражение было сражением, и сражение было сражением. Борьба с Цунаде... Е Нинг обнаружил, что в его сердце нет страха, но есть волнение. После того, как у него был золотой палец так долго, он, наконец, смог его использовать! Итак, прежде всего... Быстрый побег. Мгновенное тело! Фигура Е Нинга мгновенно исчезла, и в следующую секунду он появился прямо справа от тела Цунаде! Следующий этап... Неуловимый побег. Ночное пламя! Взрывной чакра хлынул наружу, и огромный шар огня мгновенно вспыхнул! — Что? Зрачки Цунаде мгновенно сузились. Она никогда не думала, что у Е Нинга есть такой метод. Она была застигнута врасплох пламенем! Из огня также раздался крик удивления. Но Е Нинг вообще не сдерживался. Если бы такие средства могли победить Цунаде, она не смогла бы получить титул Саннина на поле битвы в стране дождя. Хотя Цунаде в данный момент страдала гемофобией, пока она не видела крови, она все еще могла проявить свою силу, которую не следует недооценивать. Темная техника: Ветер и Огонь Хаос! Огромный шар пламени, смешанный с ураганом, хлынул наружу, свистя в воздухе и пылая яростно. Но в следующую секунду пара белых кулаков пронзила пламя, и фигура Цунаде также появилась. Как и ожидал Е Нинг, тело Цунаде не пострадало, и даже ее одежда не была повреждена вообще. Яростные пламена только что не причинили ей никакого вреда. Хотя Е Нинг в данный момент не был далеко, Цунаде не торопилась действовать, а остановилась на месте с замешательством на лице. Какова была ужасная скорость техники мгновенного тела только что? Более того, этот огненный побег... кажется необычным. После того, как простая проверочная атака не удалась, Е Нинг воспользовался замешательством Цунаде, чтобы снова использовать технику мгновенного тела, чтобы отдалиться. Его первоначальная цель заключалась лишь в том, чтобы воспользоваться незнанием Цунаде о нем, чтобы нанести внезапный удар и посмотреть, сможет ли он преуспеть. Если атака не удалась, он бы ушел мудро. Если бы он не ушел и был бы связан Цунаде, он бы боролся с Цунаде в физической технике? Если только он не был бы психически больным! — Что за техника у тебя? Цунаде вдруг поняла, что серьезно недооценила Е Нинга. Только с этой техникой мгновенного тела Е Нинг был непобедим, столкнувшись с большинством врагов. Эта техника мгновенного тела... кажется совершенно отличной от техники мгновенного тела, которую знала Цунаде. По крайней мере, это определенно не техника мгновенного тела Конохи. Е Нинг потянул губы и был очень доволен удивленным выражением лица Цунаде. Быстрая техника и Темная техника — это результаты его практики в Храме Огня в течение двух с половиной лет. Темная техника, кровный предел, образованный комбинацией огненной и ветровой техник, в некоторой степени похож на Темную технику, освоенную Хируко в оригинальной работе. Оба могут поглощать чакру врага и хранить ее в своем теле, а также выпускать эту чакру, чтобы сформировать мощную огненную технику ниндзюцу. Быстрая техника, кровный предел, образованный комбинацией ветровой и молниеносной техник, также является первым кровным пределом, освоенным Е Нингом. Этот кровный предел позволяет ему быть быстрее, даже нормальное движение близко к технике мгновенного тела, а при выполнении техники мгновенного тела он может быть настолько быстрым, что враг вообще не успеет среагировать. Честно говоря, с этой быстрой техникой Е Нинг чувствует, что если он столкнется с ниндзя-миром, он может украсть имя Шисуи. Назовем его Мгновенным Телом Е Нингом с этого момента. — Как тебе? Удивлен? — Действительно, это сюрприз. Цунаде кивнула. Движение мгновенного тела Е Нинга было за пределами ее ожиданий. В то же время она также поняла, что у Е Нинга могут быть какие-то другие средства, и она не должна относиться к нему как к обычному ребенку. Цунаде, которая изначально была немного расслаблена в сердце, стала полностью серьезной, и легкомысленность на ее лице исчезла. Очень мотивирована! Е Нинг, конечно, заметил изменения в выражении лица Цунаде, но все же в его сердце не было много страха. Настоящая битва только началась! — Вжух — Звук прорыва воздуха внезапно раздался, и фигура Цунаде мгновенно исчезла. Быстрый удар даже сделал громкий звук разрыва воздуха. Пара кулаков, покрытых слоем чакры, атаковала в воздухе!! ! Серьезная Цунаде действительно полностью отличается от прежней, и даже ее скорость в более чем два раза быстрее! Может ли этот кулак,

покрытый чакрой, быть странной силой? Если бы его ударили кулаком, Е Нинг предположил, что это, вероятно, было бы самой болезненной вещью, которую он ел за последнюю неделю. Он мог бы быть выплюнут. Конечно, он не хотел испытывать силу странной силы, и теперь он сделал совершенно другой знак. Чакра... Конечно, наш милый Храм Огня уже стар. За последние два с половиной года Е Нинг не учился у старого жилья. Это... застрял? Два столкнулись в воздухе, и раздался огромный взрыв. В мгновение ока дракон огня исчез. Конечно, чакра в руке Цунаде также исчезла. Прежде чем Е Нинг успел среагировать, в следующую секунду из руки Цунаде снова появился поток чакры. Провокационные глаза Цунаде упали на Е Нинга, как будто говоря:— Маленький парень, ты только что заблокировал этот удар, как ты собираешься заблокировать этот удар? Цунаде не дала Е Нингу никакой возможности перевести дух и снова бросилась вперед, направляясь к левой стороне тела Е Нинга с силой грома. Быстрый побег·Мгновенное тело! Молниеносный побег·Чидори! Внезапно раздался звук электричества, и высокоинтенсивный электрический ток сконцентрировался на руке, как пронзительный щебет тысячи птиц! Эта техника... Выражение Цунаде стало более серьезным. У нее был хороший глаз, и она, естественно, могла видеть изменения в природе и форме чакры, содержащейся в этой технике. Не преувеличение сказать, что эта техника определенно является ниндзюцу, которое достигло категории А-уровня! Этот парень действительно разработал его? Сочетание Быстрой техники: Мгновенное тело и Чидори идеально компенсирует слабость самого Чидори, позволяя Е Нингу проявлять ужасную мощь этой техники даже без Шарингана! Что касается того, почему он использовал Чидори... Неужели, как путешественник во времени, он не может изучать ниндзюцу оригинальных персонажей? Когда он смотрел аниме в прошлом, методы тех хорошо известных ниндзюцу уже давно были запомнены, и в сочетании с пониманием изменений природы и формы чакры, практика нескольких раз всегда будет успешной.

<http://tl.rulate.ru/book/116524/4604963>